MONETE e MEDAGLIE



ASTA N. 18

1978

KUNST UND MÜNZEN AG
VIA STEFANO FRANSCINI, 17
6900 LUGANO - TEL. 091/233171

MONETE E MEDAGLIE

IN VENDITA ALL'ASTA PUBBLICA

NEI GIORNI 1-2-3 GIUGNO 1978

ALLE ORE 9 PRESSO

HOTEL SPLENDIDE-ROYAL

RIVA A. CACCIA, 7

LUGANO PARADISO

(TEL. 54 20 01)

COMMISSARIO D'ASTA

RAG. GIUSEPPE NASCIA



KUNST UND MÜNZEN AG
VIA STEFANO FRANSCINI, 17 - TEL. (091) 23 31 71
6900 LUGANO

CONDIZIONI DI VENDITA

1 - **Le monete che saranno poste in vendita all'asta pubblica e descritte nel presente catalogo non sono di proprietà della «KUNST UND MÜNZEN AG» che opera solo come commissionaria.**

2 - L'asta verrà battuta in lingua italiana.
La vendita sarà fatta al miglior offerente, in contanti ed in franchi svizzeri.

3 - *Gli acquirenti pagheranno il diritto d'asta in ragione del 10% sul prezzo di aggiudicazione.*
L'ICA **non è compresa** nei prezzi di aggiudicazione, ma verrà addebitata all'acquirente secondo i dispositivi del DCA.
La direzione della vendita ha il diritto di consegnare le monete contro fattura. **Le fatture devono essere pagate entro i 30 giorni dopo la vendita.**

4 - *La stima del valore, in franchi svizzeri, segnata a fianco di ciascun lotto, è solo a carattere indicativo. Queste stime indicano il valore attuale delle monete sul mercato internazionale, tenendo conto della loro rarità e del loro stato di conservazione. Queste stime non sono né dei limiti, né dei prezzi di riserva, ma sono un aiuto per formulare le commissioni di acquisto. Il prezzo realizzato può essere più elevato o più basso della stima,* **tenendo però conto, nelle commissioni, che la vendita incomincia al 75% circa della stima e che le offerte inferiori a questa percentuale vengono quindi annullate.**

5 - *Il commissario d'asta si riserva il diritto di raggruppare o ritirare i lotti in vendita.*

6 - *La classificazione e la descrizione delle monete, nonché lo stato di conservazione e di rarità sono indicati con la massima cura possibile, e poiché le monete stesse sono visibili e possono essere esaminate nei 3 o 4 giorni precedenti l'asta, nonché all'atto della vendita stessa, così non sarà ammesso nessun reclamo ad aggiudicazione avvenuta per quanto riguarda classificazione, descrizione e conservazione. Le monete sono garantite autentiche e qualsiasi reclamo al riguardo deve essere presentato entro gli 8 (otto) giorni dalla data di consegna.*

7 - *Per ogni eventuale controversia è solo competente la Pretura di Lugano città e si conviene sin d'ora di applicare esclusivamente il diritto svizzero.*

8 - La partecipazione all'asta, anche con conferimento di ordini, implica l'integrale accettazione delle presenti condizioni.

9 - *La Ditta «Kunst und Münzen AG» si incarica di eseguire gli ordini di acquisti dei clienti con una commissione del 5% sul prezzo di aggiudicazione.*

CONDITIONS DE VENTE

1 - Les pièces qui seront mises en vente à l'encan et qui sont déscrites dans ce catalogue, n'appartiennent pas à la Maison «Kunst und Münzen AG», étant donné qu'elle n'agit qu'en qualité de commissionaire.

2 - La vente à l'encan sera faite en langue italienne au comptant et en francs suisses.

3 - *Les droits de vente sont de 10% sur le prix d'adjudication.*

L'ICHA **n'est pas compris** dans les prix de vente mais il sera débité à l'acheteur selon décret de la DCA.
La direction de la vente à le droit de délivrer les monnaies contre facture. **Les factures devront être payées dans les 30 (trente) jours après la date de la vente.**

4 - *Une extimation de la valeur, en francs suisses, se trouve après chaque numero. Ces extimations indiquent sur le marché international, tenant compte de leur rareté e de leur état de conservation. Celles-ci ne sont ni des limites ni des prix de réserve, mais sont destinées à vous aider à formuler vos commissions. Le prix réalisé peut aussi bien être plus élevé ou plus bas que l'estimation.*
L'enchère commence à 75% de l'estimation.

5 - *La maison se réserve le droit et de retirer le lot mis en vente.*

6 - *L'authenticité des monnaies est garantie. Aucune réclamation pourra être fait après 3-4 jours à partir de la livraison des pièces, étant donné que la conservation, la rareté et la description de dites pièces à été faite avec une précision scrupuleuse.*

7 - *La Pretura de Lugano città est la seule compétente pour n'importe quelle contestation.*

8 - La partecipation à la vente à l'encan, même avec commission de commands, implique l'acceptation totale des conditions surnommés.

9 - *Les ordres d'achat seront exécutés avec un surplus de 5% du prix d'adjudication. La Maison «Kunst und Münzen AG» s'en chargera avec le plus grand soin.*

AUKTIONSBEDINGUNGEN

1 - Die in der Auktion zu verkaufenden und im vorliegenden Katalog beschriebenen Münzen gehören nicht der Firma «Kunst und Münzen AG» die nur als Kommissionär auftritt.

2 - Die Auktion findet in italienischer Sprache statt.
Der Verkauf erfolgt bar und in schweizer Franken.

3 - *Verkaufsgebühr beträgt 10% auf den Auktionspreis.*
Die **Warenumsatzsteuer ist nicht in den Verkaufspreisen eingeschlossen,** sie wird aber dem Käufer gemäss Verordnung der DCA berechnet.

Der Auktionator ist berechtigt auf Barzahlung zu verzichten und die Waren gegen Rechnung zu liefern. **Für Lieferungen gegen Rechnung gilt ein Zahlungstermin von 30 (dreissig) Tagen nach dem Auktions Datum.**

4 - *Die beigedruckten Preise sind geschätzt, in schweizer Franken, und sollen Ihnen behilflich sein bei der Erteilung Ihrer Aufträge und Gebote. Die Wertbestimmung gründet sich auf Seltenheit und Erhaltungsgrad der Stücke und stelt den heutigen internationalen Marktwert dar, soll jedoch kein Limit sein.* **Des Erlös kann sowohl höher wie auch niedriger sein. Ausruf Preis ist 75% der Schätzungspreise.**

5 - *Die Firma behält sich das Recht vor, die zu verkaufenden Partien zusammenzusetzen und zurückzunehmen.*

6 - *Die Katalogangaben sind mit grösster Sorgfalt verfasst. Da jedem Gelegenheit geboten ist, die Münzen 3-4 Tage lang vor der Versteigerung, und auch während der Versteigerung selbst, eingehend zu besichtigen und zu prüfen, sind Reklamationem über Beschreibung und Qualität nach Zuschlag nicht erstattet. Für die Echtheit der einzelm Stücke wird Gewähr geleistet. Beanstandungen können jedoch innerhalb 8 Tage nach Empfang berücksichtigt werden.*

7 - *Erfüllungsort und Gerichtsstand für beide Teile ist Pretura di Lugano città.*

8 - Jedes Angebot setzt die Anerkennung vorstehender Versteigerungsbedingungen voraus.

9 - *Schriftliche Aufträge werden von der Firma «Kunst und Münzen AG» gegen eine Auftragsprovision von 5% gewissenhaft ausgeführt.*

Il testo italiano è il solo che fa fede, le traduzioni francese e tedesco sono state fatte esclusivamente per consuetudine.

ESPOSIZIONE

Le monete saranno esposte nei giorni 29-30-31 Maggio 1978, dalle ore 9 alle ore 12 e dalle ore 15 alle ore 18.30 nei locali della Kunst und Münzen AG, Via Stefano Franscini 17, Lugano.

Les pièces sont exposées dans les locaux de la Kunst und Münzen AG, le 29-30-31 Maj 1978, de 9 h à 12 h et de 15 h à 18.30 h - Via Stefano Franscini 17, Lugano.

Die Münzen werden am 29-30-31 Maj 1978, von 9 Uhr bis 12 Uhr und von 15 Uhr bis 18.30 Uhr in den Räumen der Kunst und Münzen AG - Lugano Via Stefano Franscini 17 ausgestellt.

ORDINE DI VENDITA - ORDRE DE VENTE - ZEITTAFEL DER AUKTION

Giovedì	1-6-1978	9-12 e 14-19	dal N. 1 al N. 578
Venerdì	2-6-1978	9-12 e 14-19	dal N. 579 al N. 1123
Sabato	3-6-1978	9-12 e 14-19	dal N. 1124 al N. 1619

I numeri muniti di asterisco (*) sono illustrati.

Les numéros avec astérisque (*) sont reproduits.

Die mit einem Stern (*) versehenen Nummern sind abgebildet.

ABBREVIAZIONI

sin.	—	sinistra
dr.	—	destra
mm.	—	millimetri
gr.	—	grammi
var.	—	variante

AU	—	oro
AR	—	argento
AE	—	bronzo e rame

RARITÀ

Raro — Molto raro - Rarissimo - Di estrema rarità

Fondo specchio			—	Flan bruni	—	Polierte platte
FDC	—	fior di conio	—	Fleur de coin	—	Stempelglanz
SPL	—	splendido	—	superbe	—	Vorzüglich
BB	—	bellissimo	—	très beau	—	sehr schön
MB	—	molto bello	—	beau	—	Schön
B	—	bello	—	très bien conservé	—	Sehr gut erhalten
D	—	discreto	—	bien conservé	—	Gut erhalten
q.	—	quasi	—		—	

MONETE GRECHE

* 1\. **UMBRIA - Incerte** - (Verso il 268 a.C.) - *Sextans ovale* - (SNG «Cop.» 80 - Häeberlin tav. 81/41) - (mm. 31 x 20,50 - gr. 22,710) - Clava al dir. e valore (2 globi) al rov. - *Splendido esemplare con bellissima patina di scavo* - **Molto raro** - AE SPL (1400)

* 2\. **TUDER** - (Prima del 268 a.C.) - *Uncia ridotta* - (SNG «Cop.» tipo 71 - Häberlin Tav. 81/28 - BMC 35-34) - Vaso a due anse con sopra globetto - Al rov. punta di lancia o freccia tra globetto e VY - (mm. 21 - gr. 11,122) - **Molto rara** - *Patina verde di scavo* - AE q.SPL (1200)

* 3\. (Dopo il 268 a.C.) - *Semissis ridotto* - (SNG «Cop.» 61 - Häberlin tav. 81/11 - BMC 34/13) - Cane accosciato e dormiente - Al rov. lyra - In campo a sin. crescente a sin. - (mm. 35 - gr. 39,760) - *Moneta* **rarissima** *in ottimo stato di conservazione e con bellissima patina color diaspro* - **RRR** - AE BB/SPL (3000)

* 4\. **PICENUM** - HATRIA - (Dopo il 289 a.C.) - *Uncia* - (SNG «Cop.» 92 - Häberlin Tav. 76/13-16) - Ancora - Al rov. H - A - T disposte a triangolo - Al centro un globetto - (mm. 31 x 33 - gr. 39,629) - *Bellissimo esemplare con patina verde smeraldo di scavo* - **Molto raro** - AE - SPL/BB (1600)

* 5\. **CAMPANIA** - CAPUA - (216-211 a.C.) - *Semiuncia o Uncia di peso ridotto* - (Evelpidis 49 - Sambon 1040) - Testa di Demeter a dr. velata con dietro simbolo «torcia» o «scettro» - A lrov. ΚΑΠΥ a caratteri retrogradi - Spiga di grano - In campo a dr. simbolo «tripode» - *Patina verde di scavo* - **Rara** - AE BB (200)

* 6\. NEAPOLIS - (400-360 a.C.) - *Didrammo* senza sigla - (BMC tipo 88 - Sambon tipo 356 var. - SNG «Cop.» 439) - Testa di ninfa a sin. Finissimo stile - Al rov. toro androcefalo andante a sin., guardante di fronte e sorvolato dalla Nike che lo incorona - Esergo ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ - (mm. 21 - gr. 7,571) - AR q.SPL (1500)

* 7\. (325-241 a.C.) - *Didrammo* - (Sambon 457 - Dreer 64 - SNG «Cop.» 411) - Testa grande della ninfa a dr. che ricorda le monete di Siracusa, con dietro «delfino» - *Splendido stile* - Al rov. toro androcefalo andante a dr., guardante di fronte e sorvolato dalla Nike che lo incorona - Sotto il toro ΘΕ - Esergo ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ - (mm. 22 - gr. 7,345) - AR q.SPL/BB (1200)

* 8\. *Didrammo* - (Sambon 508 - Dreer tipo 67 var. SNG «Cop.» 459) - Testa di Ninfa a sin. con i capelli raccolti sulla nuca e con dietro simbolo «Athena Promachos» - Al rov. toro andante a dr. sorvolato dalla Nike che lo incorona - In bassoΙΣ - Esergo ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ - (mm. 22 - gr. 7,317) - *Esemplare di modulo largo e perfettamente centrato* - AR q.SPL/BB (1300)

* 9\. NUCERIA ALFATERNA - (280-268) - *Didrammo* - (BMC 2 - Sambon 1007 - Pozzi tipo 102 - SNG «Cop.» tipo 566-567) - Testa giovanile a sin. con attorno tracce di leggenda - Al rov. giovane eroe ignudo stante di fronte tiene per la briglia il suo cavallo a sin. - (mm. 21 - gr. 7,360) - **Raro** - AR SPL (3200)

* 10\. SUESSA AURUNCA - (280-268) - *Didrammo* - (Sambon 864 - SNG «Cop.» 579) - Testa di Apollo a dr. con dietro «trofeo» - *Finissimo stile* - Al rov. un dioscuro su cavallo al passo verso sin. e conducendo un secondo cavallo per la briglia - All'esergo SVESANO - (mm. 21,50 - gr. 7,457) - **Raro** - AR q.SPL (3800)

* 11\. **APULIA** - CAELIA - (III Secolo a.C.) - *Uncia* - (BMC pag. 135/13 - SNG «Cop.» 638) - Testa laureata di Zeus a dr. - Al rov. fulmine - **Zecca molto rara** - *Esemplare con splendida patina verde-smeraldo di scavo* - AE BB/SPL (500)

* 12\. **CALABRIA** - TARENTUM - **Egemonia di Pyrrhus** - (281-272) - *Dracma* - (SNG «München» tipo 712 - Vlasto tipo 1081) - Testa elmata di Athena a sin. - Al rov. civetta spiegata di ¾ a dr. - (mm. 16 - gr. 2,813) - AR SPL (400)

* 13\. (Dopo il 281 a.C.) - *Obolo* - (SNG «A.N.S.» 1551) - Kantharo sia al dir. che al rov. - (mm. 11,50 - gr. 0,408) - AR SPL (200)

* 14\. **Prima Alleanza con Roma** - (272-235) - *Didrammo* - (Côte de Lyon 485) - Cavaliere su cavallo al passo verso sin. - In alto ΔΙ - Al rov. Taras su delfino a sin. con kantharos e conocchia - In campo a dr. simbolo «gallo» - (mm. 20,50 - gr. 6,026) - AR SPL/BB (300)

* 15\. *Diobolo* - (Côte de Lyon 502) - Testa di Athena a dr. con elmo ornato di tre globetti - Al rov. Herakles in lotta con il leone - (mm. 12 - gr. 0,710) - **Raro** - AR SPL (300)

* 16\. **LUCANIA** - HERACLEIA - (281-268 a.C.) - *Statere o didrammo* - (SNG ANS 91 - BMC pag. 231/47-48 - Weber 716) - Testa elmata di Athena a dr. con elmo corinzio - In alto ΕΗΡΑΚΛΗΙΩΝ - Dietro la nuca ΕΗ - Al rov. Herakles stante con patera, mazza e spoglia leonina, tra ara accesa e fulmine (mm. 22 - gr. 6,391) - *Esemplare ben centrato e con bellissima patina* - AR q.SPL (1000)

* 17. METAPONTUM - (550-470 a.C.) - *Statere* - (BMC 3 - Babelon 1/2062 - Pozzi tipo 156) - Spiga grossa con a sin. MET dall'alto verso il basso - Al rov. spiga in incuso - (mm. 28 - gr. 8,149) - AR BB/SPL (1700)

* 18. *Statere* - (SNG «München» 931 - Noë 46) - Simile al precedente - Stile diverso - (mm. 27 - gr. 7,167) - *Ossidato* - AR q.BB (600)

* 19. *Statere* - (SNG «München» 977 - Noë 483 e - SNG «Cop.» tipo 1200) - Testa di ninfa a dr. con acconciatura dei capelli a quattro giri di nastro e con ciuffo libero sulla sommità del capo - Al rov. spiga di grano con bratta a dr. tra METAΠ-AY - **Tipo raro** (mm. 22 - gr. 7,620) - AR BB (700)

* 20. (350-330 circa a.C.) - *Statere* - (BMC pag. 248/79 - Weber tipo 765 - SNG «München» 984 - SNG «Cop.» tipo 1210) - Testa elmata di Leukippos a dr. con davanti ΛΕΥΚΙΠΠΟΣ e dietro «cane» a sin. - Al rov., spiga di grano con bratta a dr. su cui un uccellino, tra META (dal basso verso l'alto) e AMI - (mm. 20 - gr. 7,860) - AR BB (1500)

* 21. (330-300 circa a.C.) - *Statere* - (SNG ANS 517) - Testa di Demeter a dr. coronata di spighe - Al rov. spiga di grano, con bratta a dr. sormontata da due anfore e da stella, tra META-ΦΙ - (mm. 20 - gr. 7,690) - **Variante rara** - AR SPL (2300)

* 22. *Statere* - (BMC pag. 251/100) - Testa di Demeter a dr., di altro tipo, coronata di spighe e con dietro ΔΙ - Al rov. spiga di grano con bratta a sin. sormontata da anfora. A dr. META dall'alto verso il basso - (mm. 19,50 - gr. 7,943) - AR SPL (2000)

* 23. *Bronzo* - mm. 14 - (Weber tipo 805 var. - BMC pag. 263/193 - SNG «Cop.» 1254) - Athena Promachos andante a dr. - Al rov. META a sin. - Civetta a dr. e guardante di fronte, su ramo - **Raro** - *Patina marrone con sfumature verdi* - AE q.SPL (400)

* 24. PAESTUM - (268-289 a.C.) - *Sextans* - (Weber tipo 837-838 var. - SNG «Cop.» 1340) - Testa di Demeter a dr. con dietro due globetti - Al rov. ΓAIS in alto - Cinghiale corrente a dr. con sotto simbolo «ramo di palma» e due globetti - *Esemplare di finissimo stile e con splendida patina verde scuro* - **Molto raro** - AE SPL (800)

* 25. POSEIDONIA (540-480 circa a.C.) - *1/3 di Statere* - (SNG ANS 626 - Babelon tav. LXVIII/17 - Weber 810 - SNG «Cop.» tipo 1273/75) - Poseidone andante a dr. con tridente - ΓOM-E da sin. a dr. - Al rov. stessa rappresentazione in incuso con ΓOM-E da dr. a sin. in rilievo - (mm. 18 - gr. 2,543) - *Moneta veramente rara e di buona conservazione* - **RRR** - AR BB (1300)

* 26. (470-400 a.C.) - *Statere* - (BMC 25 var. - SNG «Cop.» 1281) - Poseidone nudo andante a dr. brandendo il tridente. Davanti ΓOME dall'alto verso il basso - Al rov. ΓOME in alto da sinistra a dr. - Toro stante a dr. - (mm. 18 - gr. 7,668) - *Esemplare perfettamente centrato e di bella conservazione - (Rileviamo che i tipi con il toro a dr. sono notevolmente più rari dei tipi con il toro a sin.)* - AR BB (1750)

27. *Obolo* - (SNG «ANS» 630 - SNG «Cop.» 1296) - Poseidone andante a dr. con dietro ΓOM dall'alto verso il basso - Al rov. Poseidone andante a sin. con dietro ΓOM dall'alto verso il basso - (BMC pag. 271/56) - (mm. 9 - gr. 0,479) - **Raro** - AR BB (300)

* 28. THURIUM - (400-350 circa a.C.) - *Distatere* - (BMC tipo pag. 291/44 - SNG «ANS» 964 - Weber tipo 878 - SNG «Cop.» tipo 1428) - Testa elmata di Athena a dr. con l'elmo ornato del mostro Scylla - Al rov. in alto ΘΟΥΡΙΩΝ - Toro cornupiente a dr. - Esergo pesce tonno a dr. - *Esemplare di bello stile e ben centrato* - (mm. 25 - gr. 15,562) - **Raro** - AR BB (3500)

* 29. *Distatere* - (SNG «ANS» 965 - SNG «Cop.» tipo 1428) - Esemplare simile al precedente, di stile e conio diverso - (mm. 29 - gr. 15,844) - **Raro** - AR BB (2500)

30. VELIA - (540-500 a.C.) - *Obolo* - (Babelon tav. LXVIII/9 - Weber tipo 914 - SNG «Cop.» 1522) - Protome di leone a dr. - Al rov. quadrato irregolare incuso - (mm. 8 - gr. 0,495) - **Molto raro** - AR q.SPL (400)

* 31. (500-450 a.C.) - *Didrammo?* (Da 1 e ½ dracma?) di stile arcaico - (mm. 28,50 - gr. 5,797) - (BMC 7 - Pozzi tipo 239 - SNG «Cop.» tipo 1527) - Testa femminile a dr. con collana di perle e capelli molto ricci, ad acconciatura bassa, annodati alla nuca - Al rov. leone a dr. in agguato - In alto civetta volante di fronte - All'esergo ΥΕΛΗΤΕΩΝ - **Molto raro** - AR BB (1500)

* 32. (450-420 circa a.C.) - *Didrammo* di II tipo - (SNG «München» 839 - Weber tipo 918 - BMC pag. 306/20 - SNG «Cop.» 1528) - Testa femminile a dr. di altro tipo e con davanti ΥΕΛΝ - Al rov. leone a dr. in agguato - Esergo ΔΗ - (mm. 21 - gr. 7,148) - *Bell'esemplare di modulo largo e ben centrato* - **Molto raro** - AR BB/SPL (1600)

* 33. (Verso il 420-380 a.C.) - *Didrammo* - (BMC pag. 309/52 - Weber tipo 927 var. - SNG «München» tipo 860 var. - SNG «Cop.» 1551) - Testa elmata di Athena a dr. con l'elmo ornato di pegaso - Dietro la nuca sigla Θ - Al rov. leone andante a dr. - In alto Φ - In basso P - Esergo ΥΕΛΗΤΩΝ - (mm. 21,50 - gr. 7,645) - *Splendido esemplare di finissimo stile* - AR SPL (1200)

* 34. *Didrammo* - (BMC tipo pag. 309/48 - 58 var. - SNG «Cop.» var.) - Testa elmata di Athena a dr. con elmo ornato di pegaso. Nessun simbolo o lettera al dir. - Al rov. leone andante a dr. - In alto Φ - In basso XA - Esergo ΥΕΛΗΤΩΝ - *Esemplare di largo modulo e di finissimo stile* - (mm. 23 - gr. 7,675) - AR SPL (1500)

* 35. (Verso il 350 a.C.) - *Bronzo* mm. 13,50 - (SNG «ANS» 1428 - Weber 948 - SNG «Cop.» 1603) - Testa di Zeus a dr. laureata - Al rov. civetta di fronte ad ali spiegate - In basso ΥΕΛΗ - *Esemplare con bellissima patina verde smeraldo* - AE BB/SPL (250)

* 36. *Statere* - (SNG «München» 889 - SNG «ANS» 1390) - Testa piccola elmata di Athena a sin. con elmo ornato di pegaso - Al rov. leone andante a dr. - In alto Φ - tridente - I - All'esergo ΥΕΛΗΤΩΝ - (*Esemplare di modulo eccezionalmente largo, di stile superbo e con bellissima patina*) - (mm. 27 - gr. 7,621) - **Raro** - AR SPL (1500)

* 37. *Bronzo* mm. 13 - Garrucci tav. CXIX/37 - Weber tipo 946 - SNG «ANS») - Testa giovanile di Herakles a dr .coperta della spoglia leonina - Al rov. civetta di fronte ad ali spiegate - *Splendido esemplare con magnifica patina verde smeraldo a sfumature rossastre* - **Raro** - AE - SPL (350)

* 38. **BRUTTIUM** - KROTON - (530-500 circa a.C.) - *Statere largo* - (SNG «München» 1422 - Babelon pag. 1446/2145 tipo - SNG «Cop.» tipo 1737) - QPO - TON - Tripode ornato - Al rov. tripode in incuso (mm. 29 - gr. 7,455) - *Bell'esemplare, leggermente ossidato, di finissimo stile* - AR q.SPL (3200)

* 39. (370-300 a.C.) - *Diobolo* - (SNG «München» tipo 1467 - SNG «Cop.» tipo 1817) - ΚΡΟΤΩΝΙΑ - Testa di Athena a dr. con elmo corinzio - Al rov. ΟΙΚΙΣΤΑΣ - Herakles stante a dr. con mazza e spoglia leonina - (mm. 12,50 - gr. 1,186) - **Raro** - AR SPL (500)

* 40. RHEGIUM - (415-387 a.C.) - *Litra* (SNG «Cop.» 1936 - BMC pag. 376/34 - Garrucci tav. CXIV/27 - Weber tipo 1121 - SNG «ANS» 670) - Maschera di leone di fronte - Al rov. branca di olivo e lettere PH - (mm. 10 - gr. 0,744) - AR SPL (400)

* 41. **SICILIA** - AGYRIUM - (420-353 a.C.) - *Bronzo* mm. 24 - gr. 16,50 - (Gabrici tav. II/1 - Weber 1220 - SNG « Cop.» 126 - SNG «ANS» 1166) - Aquila stante a dr. sormontata da una branca d'olivo - Al rov. ruota con ΑΠΥ - ΡΙ - ΝΑΙ - ΩΝ - (*Data la rarità e il tipo di moneta è questo un esemplare di notevole conservazione*). - *Patina verde scuro* - **Rarissimo** - **RRR** - AE BB (800)

* 42. CAMARINA - (413-405 circa a.C.) - *Trias* - (SNG «Cop.» tipo 169 - SNG «ANS» - Weber - Gabrici - Giesecke) - Testa galeata di Athena a sin. - Al rov. civetta stante di fronte ad ali spiegate, trattiene con un artiglio una lucertola - *Esemplare con bella patina verde scuro di scavo* - **Rarissimo** - **RRR** - AE BB/SPL (600)

* 43. *Trias* (Gabrici - Weber - SNG «ANS» - Giesecke - SNG «Cop.» - Evelpidis) - Testa galeata di Athena a sin. - Al rov. aquila a sin. ad ali spiegate che ghermisce una lucertola - All'esergo tre globetti (*Bella patina verde di scavo a sfumature rossastre*) - **Inedito?** - AE BB (600)

* 44. CATANIA - (413-404 a.C.) - *Trias* - (Gisecke tav. X/22 - Grabrici tav. II/7) - Testa giovanile del fiume Asmenanos a sin. - *Finissimo stile* - Al rov. fulmine alato - *Bella patina marrone lucente* - **Raro** - AE q.SPL (600)

* 45. (Periodo romano - II Secolo a.C.) - *Bronzo* mm. 26,50 - (BMC tipo 91 - Weber tipo 1288 - Gabrici tav. VI/28 - SNG «ANS» tipo 1303 - SNG «Cop.» 207) - Testa gianiforme di Serapis con attorno tre monogrammi - *Stile finissimo* - Al rov. ΚΑΤΑ - ΝΑΙΩΝ - Demeter stante a sin. con lunga torcia e due spighe di grano - *Esemplare con bella patina verde-oliva* - *Uno degli esemplari più belli sinora fotografati in cataloghi di vendita o nelle opere sopra citate* - AE q.SPL (550)

* 46. CEPHALOEDIUM - (Heraclea Minoa o Cefalù) - (409-396 circa a.C.) - *Tetradrammo* - (BMC 8 - Pozzi al tipo 426 - Weber tipo 1297 - SNG «Cop.» tipo 226) - Testa di Persephone a dr. con attorno i delfini - Al rov. quadriga al galoppo verso dr. sorvolata dalla Nike che si appresta ad incoronare l'auriga - (mm. 25 - gr. 16,755) - (Jenkins tav. 18/40 per le Siculo-Puniche con leggenda Rsmlqrt) - *Esemplare di bellissimo stile* - **Raro** - AR q.SPL (3200)

* 47. ENTELLA - (344-339) - *Bronzo* mm. 28 coniato dai Campani in Sicilia - (Gabrici - Giesecke tipo tav. XVII/8 b var. - SNG «ANS» - SNG «Cop.» - Evelpidis) - Testa muliebre a dr. con davanti ΚΑΜΓ - Al rov. pegaso a sin. con sotto galea campana a sin. - **Molto raro** - *Splendido esemplare con patina verde di scavo* - AE q.SPL (800)

* 48. *Bronzo* coniato dai Campani in Sicilia (mm. 19) - (Gabrici - BMC 5/6 - SNG «ANS» 71 - SNG .Cop.») - Testa giovanile di Ares a sin. con elmo attico laureato - Davanti ΚΑΜΠΑΝΩΝ - Al rov. cavallo libero al galoppo verso dr. - In basso elmo - *Esemplare di stile finissimo e con splendida patina verde smeraldo* - **Rarissimo** - **RRR** - AE SPL (1400)

* 49. *Bronzo* mm. 22 coniato dai Campani in Sicilia - (Gabrici - SNG «Cop.») - Testa muliebre a dr. con davanti ΚΑΜΠΑΝΩΝ dall'alto verso il basso - Al rov. cavallo libero al galoppo verso sin. con sotto galea campana - *Esemplare con splendida patina verde-oliva e di finissimo stile.* - **Molto raro** - AE SPL (800)

* 50. *Bronzo* mm. 14 - (Gabrici pag. 129/5 - ΚΑΜΠΑΝΩΝ - Galea campana a sin. - Al rov. cavallo libero al galoppo verso dr. - *Splendido esemplare con patina marrone scuro lucente* - **Raro** - AE SPL (600)

* 51. GELA - (Verso il 466 a.C.) - *Tetradrammo* - (BMC pag. 65/3 - Weber 1317) - Protome di toro a testa umana a dr. con davanti C-E-Λ-A-Σ - Al rov. quadriga al passo verso dr. (mm. 24 - gr. 17,235) - AR BB/MB (1200)

* 52. LEONTINI - (466-422 a.C.) - *Tetradrammo* - (Rizzo tav. XXIII/20) - Testa di Apollo a sin. laureata - Al rov. testa di leone a dr. con attorno quattro grani d'orzo e ΛΕΟΝΤΙΝΟΝ - (mm. 25 - gr. 16,824) - AR MB/BB (1200)

* 53. *Trias* - (SNG «Cop.» 360 - BMC 56 - Weber 1394) - ΛΕΟΝ - Testa di Apollo a dr. laureata - *Finissimo stile* - Al rov. tripode tra due grani d'orzo - **Raro** - *Esemplare di conservazione eccezionale con splendida patina verde-oliva lucente* - AE SPL (850)

* 54. MENAENUM - (Periodo della Dominazione Romana) - *Pentonkion* - (BMC 9 - Weber 1403) - Busto di Serapis a dr. laureato - Al rov. la Nike su biga al galoppo verso dr. - *Esemplare di finissimo stile e con bella patina grigio-verde* - AE SPL (300)

* 55. MESSANA - (Monetazione col nome di ZANCLE - Intorno al 490 a.C.) - *Dracma* - (BMC tipo pag. 99/4 - SNG «Cop.» 388) - Delfino a sin. entro cerchio lineare in altro di globetti - DANKLE - Al rov. nicchio in quadrato a parti incuse e in rilievo - (mm. 23 - gr. 5,031) - AR BB (1600)

* 56. (Verso il 300-288 a.C. - Al nome di ΜΕΣΣΑΝΙΩΝ) - *Bronzo* mm. 23 - (Gabrici tav. IV/17 - SNG «Cop.» 423) - Testa della ninfa Peloria a sin. con davanti i delfini e dietro ΓΕΛΟΡΙΑΣ - Al rov. l'eroe Pheraimon ignudo ed armato, visto da tergo, in posizione di combattimento verso sin. - ΜΕΣΣΑΝΙΩΝ dall'alto al basso - *Splendido esemplare di finissimo stile e con bella patina marrone* - AE SPL (450)

* 57. SEGESTA - (461-415 a.C.) - *Didrammo* - (BMCpag. 133/28 var. - Weber tipo 1517) - Testa di Segesta a dr. diademata - Al rov. cane a dr. sormontato da testa femminile a dr. (mm. 21 - gr. 8,454) - AR MB/BB (500)

58. SELINUS - (466-415 a.C.) - *Litra* - (BMC pag. 142/40 - Weber 1538 - SNG «Cop.» tipo 602) - Ninfa seduta a sin. in atto di nutrire un grande serpente che si erge davanti a lei - Al rov. toro a dr. - In alto ΣΕΛΙ - In basso ΝΟΙ - (mm. 11 - gr. 0,703) - **Rara** - AR BB (200)

* 59. SYRACUSAE - (485-479) - Epoca di Gelone - *Tetradrammo* - (BMC 27 - Pozzi tipo 557 - Babelon I/2266 - SNG «Cop.» tipo 622 - Dreer 484 - Boehringer tipo 156) - Testa della ninfa a dr. con attorno i quattro delfini - *Stile finissimo* - Al rov. quadriga al passo verso dr. sorvolata dalla Nike - (mm. 24 - gr. 17,072) - *Esemplare ben centrato e di bellissimo stile* - AR q.SPL (2500)

* 60. (425-413) - *Tetradrammo* al tipo di Eukleidas - (Rizzo tav. XLVII/19 - Tudeer tav. IV-26/51) - Testa della ninfa a sin. con attorno i quattro delfini - Profilo di finissimo stile - Al rov. quadriga al galoppo verso sin. - **Esemplare di tipo raro** - (mm. 23,50 - gr. 17,084) - AR BB (3200)

* 61. (406-357 a.C.) - *Da 50 litre* - (BMC tipo 170 - Pozzi 608 - Weber 1610 - Cat. Jameson tav. XLI/826 - SNG «Cop.» 688) - Testa muliebre a sin. con corti capelli ben rialzati sulla nuca - (*Per certuni è questa una raffigurazione del fiume Anapos*) - Al rov. cavallo libero al galoppo verso dr. - (mm. 12 - gr. 2,800) - **Molto raro** - AU BB/SPL (5000)

* 62. (399-387 a.C. - Attribuite ad Eukleidas o ai suoi imitatori) - *Dracma* - (Rizzo tav. XLVII/1 - SNG «Lloyd» 1396 - BMC tipo pag. 180/226) - Testa di Athena di ¾ a sin. con elmo grigio e con attorno quattro delfini - Al rov. ΣΥΡΑΚΟΣΙ - L'eroe Leukaspis in nudità eroica avanzante verso dr., con elmo, lancia e scudo, in atteggiamento di difesa - **Moneta molto rara** - (mm. 19 - gr. 4,097) - *Esemplare di modulo largo e di notevole conservazione per questo tipo di moneta* - **RRR** - AR q.SPL./BB (5500)

* 63. *Trias* - (Gabrici tav. II/36 - Giesecke tav. XV/12 - SNG «Cop.» 698) - Testa della ninfa a sin. di finissimo stile - Al rov. ΣΥΡΑ - Delfino e nicchio - **Molto raro** - *Patina verde-oliva* - AE q.SPL (450)

* 64. *Bronzo* mm. 13 - (BMC pag. 188/305 - Weber tipo 1659 - SNG «Cop.» tipo 680) - Testa di Kyane (?) di ¾ a sin. con i capelli sparsi - Al rov. polipo - *Moneta molto rara e di notevole conservazione* - **RR** - AE SPL (600)

* 65. (345-317 - Tempo di Timoleone) - *Trihemilitron* (da 1 ½ Litra) - SNG Lloyd 1446 - SNG Oxford 2042 - *Ex collezione Niggeler* n° 165) - Testa della ninfa Arethusa a sin. - Al rov. protome di pegaso a sin. (mm. 13 - gr. 1,240) - **Rarissima** - **RRR** - AR q.SPL (1800)

* 66. *Litra di bronzo* - (mm. 38,50) - (BMC 287 - Gabrici tav. III/1 - SNG «Cop.» 720) - Testa elmata di Athena a sin. - Al rov. stella tra due delfini - *Splendido esemplare di stile finissimo e di perfetta coniazione. Magnifica patina verde-oliva a sfumature più chiare* - AE SPL (800)

* 67. *Statere da 10 Litre* al tipo di Corinto - (BMC pag. 185/271 - Weber tipo 1641 - SNG «Cop.) 711) - Testa di Athena a dr. con elmo corinzio - Davanti ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ - Al rov. pegaso volante a sin. - (mm. 22 - gr. 8,403) - **Raro** - AR SPL (1200)

* 68. *Trihemilitron* - (da 1½ Litra) - (BMC pag. 185/276 - Cat. Jameson tav. XLIII/856 - Weber 1647 - SNG «Cop.» 713) - Testa della ninfa Aretusa a sin. con attorno i delfini. - Al rov. protome di pegaso a sin. - (mm. 12 - gr. 1,252) - *Esemplare di finissimo stile, perfettamente centrato* - **Raro** - AR q.SPL (900)

* 69. *Trias* - (mm. 17) - (Gabrici tav. IV/24 - SNG «Cop.» 734) - Testa di Aretusa-Artemis a sin. - *Finissimo stile* - Al rov. protome di pegaso a sin. - *Bell'esemplare con patina marrone* - AE q.SPL (350)

* 70. (317-289 - Periodo di Agathokles) - *Bronzo* mm. 19 - (Gabrici tav. V/3 - Giesecke tav. XIX/14 - SNG «Cop.» 749) - Testa di Apollo a sin. - Al rov. Triscele con al centro Gorgoneion - *Esemplare di bello stile, perfettamente centrato e con patina verde-oliva di scavo* - **Raro** - AE - BB (500)

* 71. *Statere ridotto* al tipo di Corinto, del II periodo del regno di Agathokles - (310-304) - (BMC a pag. 199 - Cat. Jameson tav. XLIII/869 - Weber 1686 - SNG «Cop.» 780 per il III periodo) - Testa elmata di Athena a sin. - Al rov. pegaso a sin. con sotto triscele - (mm. 19 - gr. 6,752) - **Raro** - AR SPL (1200)

* 72. *Bronzo* mm. 22 - (Giesecke tav. XXI/6 - Gabrici tav. V/6 - SNG «Cop.» 770 - Weber 1682 - BMC 405) - Testa di Artemis a dr. ΕΩΤΕΙΡΑ - *Finissimo stile* - Al rov. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ e fulmine - *Bellissima patina marrone e splendida conservazione* - AE SPL (600)

* 73. (287-279 a.C. - Periodo di Hiketas) - *Bronzo* mm. 24,50 - (BMC 485 - Weber 1695) - Testa giovanile a dr. laureata di Zeus Hellanios con davanti ΔΙΟΣΕΛΛΑΝΙΟΥ - Al rov. aquila spiegata a sin. tra ΣΥΡΑΚ-ΟΣΙΩΝ - *Splendido esemplare di finissimo stile con splendida patina verde a sfumature rossastre* - AE SPL - (500)

* 74. *Bronzo* mm. 24 - (BMC tipo 476 - Weber 1696 - Gabrici 338) - Testa giovanile e laureata di Zeus Hellanios a sin. - Al rov. aquila su fulmine spiegata verso sin. con davanti ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ - *Splendido esemplare con patina color nocciola a sfumature verdi* - AE SPL (300)

* 75 *Bronzo* mm. 22 - (Gabrici pag. 181/341) - Testa imberbe a sin. di Zeus Hellanios laureata con davanti ΔΙΟΣΑΛΑΝΙΟΥ dal basso verso l'alto - Al rov. aquila su fulmine a sin. tra ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ - *Bella patina marrone* - AE q.SPL (300)

* 76. *Bronzo* - (mm. 23) - (Gabrici tav. V/13 - SNG «Cop.» tipo 805 - BMC 457 var.) - Testa di Demeter a dr. - *Profilo di grande stile e bellezza* - Al rov. biga al galoppo verso dr. - *Esemplare di stile finissimo e di splendida conservazione. Patina marrone a sfumature verdi* - **Raro** - AE SPL (900)

* 77. (278-276 a.C. - Epoca di Pyrrhus in Sicilia) - *Bronzo* - (mm. 25) - (SNG «Cop.» 809 - Gabrici pag. 182/347 var.) - Testa di Herakles a sin. coperta dello scalpo leonino - Al rov. Athena Promachos a dr. - *Splendido esemplare con bella patina verde-oliva* - AE SPL (500)

* 78. (276-216 a.C. - Epoca di Hieron II) - *Bronzo* - (mm. 19) - (SNG «Cop.» 867 - Giesecke pag. 118/3 - Gabrici pag. 177/206 f var.) - Testa di Persephone a sin. - *Finissimo stile* - Al rov. toro cornupiente a sin. - In alto clava e lettera M - All'esergo IE - *Splendido esemplare di eccezionale conservazione con magnifica patina verde-smeraldo al dir. e color diaspro al rov.* - **Raro** - AE q.FDC (800)

* 79. *Bronzo* - (mm. 26) - (Gabrici var. - SNG «Cop.» tipo 843) - Testa di Hieron II a sin. laureata con dietro simbolo «ape» - Splendido ritratto in alto rilievo - Al rov. cavaliere su cavallo al galoppo verso dr. - All'esergo ΙΕΡΩΝΑΣ - *Esemplare di conservazione eccezionale con splendida patina verde-oliva scuro* - AE q.FDC (1200)

* 80. *Bronzo* - (mm. 20) - (Gabrici pag. 184/446) - SNG «Cop.» 844) - Testa diademata di Poseidone a sin. - Al rov. tridente ornato tra ΙΕΡΩΝΟΣ/ΑΠ - *Patina verde scuro* - AE BB/SPL (250)

* 81. **I SICELIOTI** - (Verso il 216 a.C.) - *8 Litre* - (SNG Lloyd 1578 - SNG «Oxford» 2132 - Ex Auktion Hess-Leu 1956/n° 225 - Ex Auktion-Leu 7/1973/n° 95 - Ex Auktion Münzen und Medaillen 52-1975/ n° 101) - Testa velata di Persephone a sin. coronata di spighe con dietro foglia - *Finissimo stile* - Al rov. Nike su quadriga al galoppo verso dr. - In alto monogramma - All'esergo ΣΙΚΕΛΙΩΤΑΝ - (mm. 23,50 - gr. 6,802) - **Rarissimo** - **RRR** - *Splendido esemplare con lievi smorzature di conio* - AR q.SPL (7500)

(*Questa rarissima moneta, coniata a Morgantina dalla lega dei Sicilioti e attribuita in precedenza a Siracusa del periodo di Hieron II, commemora l'alleanza della lega con Annibale nella lotta contro i Romani in Sicilia. Antico simbolo dell'indipendenza siciliana dal dominio di Roma,* (anche se l'alleanza con Annibale sembra alquanto equivoca), *ricorda altresì la lotta ad oltranza e il sacrificio di Morgantina per la sua indipendenza e libertà*).

* 82. SOLUS - (Fine del V Secolo a.C.) - *Hemilitron* - (Gabrici tav. II/38) - Giesecke tav. XI/13 - BMC 3) - Testa di Herakles a dr. coperta dello scalpo leonino - Al rov. gambero tra 6 globetti. - In basso traccia della leggenda punica KFRA - *Bellissimo esemplare con patina verde scuro* - **Rarissimo** - **RRR** - AE BB/SPL (850)

* 83. TAUROMENIUM - (Taormina - 344-339 a.C.) - *Litra* coniata dai Campani in Sicilia - (Gabrici tav. III/19 - SNG «Cop.» 173 per i Campani in Sicilia - BMC pag. 237/2 - Weber tipo 1261) - Toro cozzante a sin. - Al rov. stella a 8 raggi, con altri 8 intermediarii minori. - *Esemplare di conservazione eccezionale con splendida patina verde scuro a chiazze chiare* - **Raro** - AE SPL (1750)

(Pr rendersi conto dell'eccezionale conservazione di questa moneta, basta fare il raffronto con gli esemplari della Collezione Weber, dell'opera del Gabrici, della «Sicilia Numismatica» di Walter Giesecke e con lo stesso esemplare (n. 136) della Auktion 6, 8 Maggio 1973, della Bank Leu a Zürich).

* 84. SICULO-PUNICHE - *Statere* in Electrum - (SNG «Cop.» Sicily 975 - SNG «Cop.» North Africa tipo 137 - Jenkins-Lewis tipo 291) - Testa di Tanit a sin. coronata di spighe - Al rov. cavallo stante a dr. su linea orizzontale - All'esergo tre globetti disposti a triangolo - *Esemplare di splendido, finissimo stile e di grande conservazione* - (mm. 19 - gr. 7,477) - EL q.FDC (3500)

* 85. *Statere* in Electrum - (SNG «Dreer» tipo 570 - SNG «Lloyd» 1659 - SNG «Cop.» - Sicily 977 - Jenkins/Lewis 319) - Simile al precedente, ma di altro stile e senza i globetti al rov. - (mm. 17,50 - gr. 7,350) - EL BB (1200)

* 86. *Statere* in Electrum - (SNG «Cop.» Sicily tipo 977 - SNG «Cop.», North Africa, tipo 138 - Jenkins/ Lewis 319) - Simile al precedente, ma di stile più fine - EL q.SPL (1800)

* 87. (Verso il 241-146 a.C.) - *Bronzo* mm. 26 - (Weber tipo 8507 - Müller tipo 169 - SNG «Cop.» 42/190) - Testa di Tanit a sin. coronata di spighe - Al rov. cavallo a dr. al di qua d'una grande palma con datteri - **Raro** - *(Esemplare splendido, ma ossidato)* - Billon SPL (750)

* 88. **MACEDONIA** - REGNO - **Filippo II** - (359-336 a.C.) - *Statere in oro* per Mende - (SNG «Cop.» 529 - Müller a tav. XXV/108) - Testa di Apollo a dr. laureata - Al rov. biga al galoppo verso dr. - Sotto i cavalli «Kantharos» - All'esergo ΦΙΛΙΠΠΟΥ - (mm. 19 - gr. 8,601) - *Splendido esemplare di largo modulo e di finissimo stile* - AU SPL/FDC (6500)

* 89. *Tetradrammo* di zecca incerta - (Babelon IV - pag. 519-520/tipo 871 - Müller tav. XXVI/214) - Testa a dr. laureata - Al rov. cavaliere con palma su cavallo al passo verso dr. - In basso «delfino» e lettera Π - (mm. 24 - gr. 14,278) - *Splendido esemplare di stile superbo* - AR q.FDC (2500)

* 90. ½ *Dracma* - (Pozzi 858 - Zecca di Philippes - Müller 86) - Testa virile e imberbe a dr. laureata - Al rov. cavaliere su cavallo al galoppo verso dr. - Sotto il cavallo simbolo «Tripode» - (mm. 14 - gr. 2,356) - **Rara** - AR SPL (600)

* 91. **Alessandro III il Grande** - (336-323 a.C.) - *Statere in oro* per Amphipolis - (Müller tav. III/104) - Testa di Athena a dr. con elmo corinzio - Al rov. la Nike stante a sin. con stylis e corona - In campo a sin. simbolo «tridente» - (mm. 17 - gr. 8,617) - AU q.FDC/SPL (5000)

* 92. *Tetradrammo* per Aphytis - (Müller tav. V/183) - Testa imberbe di Heracles a dr. coperta dello scalpo leonino - Al rov. Zeus seduto a sin. con aquila e scettro - In campo a sin. simbolo «aquila a dr.» - *Esemplare di finissimo stile, con bella patina e di splendida conservazione* - (mm. 26,50 - gr. 16,503) - AR SPL (1150)

* 93. *Tetradrammo* di zecca incerta - (Müller tav. IX/550) - Testa di Heracles a dr. coperta dello scalpo leonino - Al rov. Zeus seduto a sin. con aquila e scettro - In campo, a sin., corona - Sotto la sedia ΔΙ - (mm. 26 - gr. 17,126) - AR SPL (1000)

* 94. **Demetrius Poliorcete** - (306-283) - *Tetradrammo* - (Pozzi tipo 962 - Newell tav. XIII/11 - **Questo esemplare**) - Testa di Demetrio a dr. diademata - Al rov. Poseidone con tridente stante a sin. nudo con la gamba dr. appoggiata su una roccia, in atteggiamento di riposo - (mm. 26 - gr. 16,963) - *Splendido esemplare di stile finissimo, con bella patina, proveniente da una celebre raccolta* - **Rarissimo** - **RRR** - AR SPL (7500)

* 95. **TRACIA** - REGNO - **Lisimaco** - (323-281) - *Tetradrammo* - (Müller 91 - Thompson 50 - SNG «Cop.» 1096 - Zecca di Pergamum) - Testa deificata di Alessandro Magno a dr. diademata e ornata del corno di Ammone - Al rov. Athena nicefora seduta a sin. con davanti monogramma - In campo a sin. erma ittifallica a sin. - (mm. 32 - gr. 17,060) - *Esemplare di bellissimo stile e con bella patina* - AR SPL (4000)

* 96. *Dracma* al tipo di Alessandro Magno, ma a nome di Lisimaco - (Müller 20 - SNG «Cop.» 1078 - Zecca di Cardia/Lysimachia) - Testa di Herakles a dr. coperta della spoglia leonina - Al rov. Zeus seduto a sin. con aquila e scettro - Davanti protome di leone e crescente - Sotto la sedia di Zeus «pentagramma» - (mm. 18 - gr. 4,237) - **Rara** - AR SPL (700)

* 97. **BOEOTIA** - THEBES - (379-338 circa a.C.) - *Statere* - (Babelon tav. CCI/16 - Pozzi tipo 1440 var. - BMC 82/136 - SNG «Cop.») - Scudo beotico - Al rov. anfora tra EΠ-AM - (mm. 21 - gr. 12,230) - *Splendido esemplare di coniazione perfetta* - AR SPL (1650)

* 98. *Statere* - (SNG «Cop.» 343 - Pozzi 1444 - Weber 3281) - Scudo beotico - Al rov. anfora tra KΛ-IΩM - (mm. 21 - gr. 11,823) - AR BB (850)

* 99. **EUBOEA** - CARYSTUS - (411-336 a.C.) - *Didrammo* - (ANS/NNM - Numismatic Notes and Monographs pag. 124/36) - Vacca a dr. allattante e guardante il suo vitellino - Al rov. gallo a dr. con sopra monogramma e davanti leggenda - (mm. 22 - gr. 7,637) - *Esemplare di notevole conservazione per questo raro tipo di moneta* - **Molto raro** - AR BB (2700)

* 100. CHALCIS - (369-313 a.C.) - *Dracma* - (BMC 53) - Testa femminile a dr. - Al rov. aquila a dr. in atto di dilaniare un serpente - Davanti XAΛ - In basso simbolo «Caduceo» - (mm. 15 - gr. 3,372) - **Rara** - AR q.SPL (500)

* 101. **ATTICA** - ATHENES - (Verso il 566-513 a.C.) - *Tetradrammo arcaico* - (Babelon tav. XXXIV/14 - Pozzi tipo 1526 - SNG «Cop.» tipo 20) - Testa elmata di Athena a dr. - Al rov. civetta a dr. guardante di fronte, in un quadrato incuso, tra branca di olivo e AΘE - (mm. 22 - gr. 17,100) - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB (4300)

I tetradrammi di Athenes di tipo arcaico, emessi nel periodo che và dalla legislatura democratica di Solone alla battaglia di Maratona, sono quasi sempre di brutta conservazione. L'esemplare qui presentato, pur essendo di conio stanco al dir., è di buona conservazione).

* 102. (480-407 a.C.) - *Tetradrammo* - (BMC tipo pag. 6/44 - Babelon tipo tav. LXXXVI/11 - Weber 3449) Testa di Athena a dr. - Al rov. civetta a dr., guardante di fronte, tra branca d'olivo, crescente - AΘE, in quadrato incuso - *Esemplare di grande conservazione, senza contromarche al rov., e di bellissimo stile* - (mm. 24 -gr. 17,186) - AR SPL/FDC (3500)

* 103. (196-87 circa a.C.) - *Tetradrammo* di nuovo tipo - (Head pag. 385/1 - Sundwall pag. 59) - Testa elmata di Athena a dr. - Al rov. aquila di fronte su anfora rovesciata - (BB/SPL) - *Altro esemplare* - (BMC tipo 421 var.) - Simile - (MB/BB) - *Altro esemplare* - (Svoronos tipo tav. LXXVI/3 - De Hirsch 1294 var.) - Simile (q.BB) - (*Lotto di 3 esemplari variati con simboli diversi*) - AR BB (750)

* 104. **CORINTHIA** - CORINTO - (520-480 a.C.) - *Statere di stile arcaico* (Ravel tipo tav. VIII/114) - Pegaso in volo verso sin. con sotto Q - Al rov. testa di Athena a sin. in quadrato incuso - (mm. 19 - gr. 8,543) - AR MB/BB (400)

* 105. (415-387 a.C.) - *Statere* - (Ravel 685) - Pegaso volante a sin. - Al rov. testa di Athena a sin. con dietro «tripode» - (mm. 21 - gr. 8,685) - AR SPL (350)

* 106. COLONIE DI CORINTO - **Ambracia** - (Nell'Epiro - 482-432 a.C.) - *Statere* - Pegaso volante a sin. con sotto lettera A - Al rov. testa elmata di Athena a dr. in un quadrato incuso con branche d'olivo agli angoli - (mm. 22 - gr. 8,323) - **Tipo raro** - AR BB (350)

* 107. (432-342 a.C.) - *Statere* - (Babelon tav. CCLXXXII/4) - Pegaso volante a dr. con sotto lettera A - Al rov. testa elmata di Athena a dr. con dietro «thimiatherion» - (mm. 22 - gr. 8,445) - *Esemplare sicuramente ribattuto su altra moneta* - AR q.SPL (350)

* 108. *Statere* - (Ravel 100 - BMC 7) - Pegaso volante a dr. con sotto A - Al rov. testa elmata di Athena a sin. con dietro tripode - In basso e circolarmente, AMΠΙΑΚΙΟΙ - (mm. 22,50 - gr. 8,530) - *Eccedenza di metallo al rov. per rottura orizzontale del conio, che dà, a questa bella moneta, un carattere particolare* - **Raro** - AR q.SPL (450)

* 109. *Statere* con lettera A sia al dir. che al rov. - (mm. 23 - gr. 8,210) - Pegaso volante a dr. con sotto A - Al rov. testa elmata di Athena a dr. con dietro lettera A - Il tutto entro una corona d'edera - AR BB (350)

* 110. **Leucas** - (In Acarnania - 400-330 a.C.) - *Statere* con Λ al dir. e al rov. e con simbolo «caduceo» al dir. - (BMC 50 - Weber 3857) - (mm. 22 - gr. 8,517) - Pegaso volante a sin. - In basso Λ - Al rov. testa elmata di Athena a sin. con dietro lettera Λ e caduceo - AR q.SPL (500)

* 111. *Statere* - (BMC tipo 50 - Weber tipo 3857) - Pegaso volante a sin. con sotto lettera Λ - Al rov. testa elmata di Athena a sin. con sotto lettera Λ e dietro caduceo disposto quasi orizzontalmente - (mm. 19,50 - gr. 8,589) - AR BB (300)

* 112. *Statere* - Pegaso volante a dr. con ali arricciate in alto - Sotto lettera Λ - Al rov. testa elmata piccola di Athena a sin. con dietro simbolo «elmo» corinzio - (mm. 22 - gr. 697) - AR SPL/BB (350)

* 113. **BITHYNIA** - CALCHEDON - (Verso il 350 a.C.) - *Dracma* - (SNG «Cop.» 352) - Toro stante a sin. con sopra KAΛX - Davanti simbolo «caduceo» - Al rov. campo incuso diviso in quattro parti granulate - (mm. 15 - gr. 3,662) - AR SPL (600)

* 114. REGNO - **Nicomede III Evergete** - (120-92 a.C.) - *Tetradrammo* - (BMC 2 - Pozzi tipo 2155) - Testa diademata del re a dr. - Al rov. Zeus stante a sin. con scettro e corona di lauro - Davanti a Zeus aquila a sin. e monogramma - (mm. 33 - gr. 16,460) - AR BB (850)

* 115. **MYSIA** - PERGAMUM - **Attalus I** - (241-197 a.C.) - *Tetradrammo* - (Tipo Pozzi 2254 - SNG «Cop.» 336) - Testa del re a dr. laureata - Al rov. Athena seduta a sin., col braccio sin. appoggiato allo scudo, porge col destro alzato una corona di lauro - Davanti ad Athena lettera A - In campo a sin. simbolo «grappolo d'uva» - Dietro Athena arco - (mm. 29 - gr. 17,019) - **Raro** - AR BB (1200)

* 116. **Eumene II** - (197-159 a.C.) - *Tetradrammo* - (BMC 39 - Pozzi tipo 2255 - SNG «Cop.» 337-338-339 var.) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto di realistico stile* - Al rov. Athena seduta a sin. tra arco e monogramma - In campo a sin. «ramo di palma» - (mm. 28 - gr. 16,985) - **Molto raro** - AR SPL (2800)

* 117. **EOLIDE** - MYRHINA - (Dopo il 189 a.C.) - *Tetradrammo* - (BMC 19 - Pozzi tipo 2307 - SNG «Cop.» 223) - Testa di Apollo a dr. laurata - *Finissimo stile* - Al rov. Apollo seminudo andante a dr. con patera e lauro - A sin. ΜΥΡΙΝΑΙΩΝ e monogramma - Ai piedi di Apollo «omphale» e «diota» - Il tutto entro una corona di lauro - (mm. 31 - gr. 16,482) - AR SPL (3700)

* 118. **CARIA** - ALABANDA - (Verso il 155 a.C.) - *Tridrammo* - (BMC 10 var. - SNG «Aulock» 2387 - Cat. Jameson 2296 «*questo esemplare*» - Auktion Hess-Leu XLV al n. 280 «*questo esemplare*») - Testa di Apollo a dr. laureata - Al rov. ΑΛΑ-ΒΑΝ/ΔΕΩΝ - Pegaso a dr. entro corona di lauro - (mm. 27 gr. 12,068) - *Prestigiosa e rara moneta proveniente da una celebre raccolta* - AR BB/SPL (4600)

* 119. CNIDOS - (300-190) - *Dracma* - (SNG «Lockett» 2892) - Testa di Aphrodite a dr. - *Finissimo stile* - Al rov. protome di leone a dr. - (mm. 15,50 - gr. 3,154) - **Rara** - AR SPL (1500)

* 120. **ISOLE DELLA CARIA** - RHODUS - (304-189 a.C.) - *Didrammo* - (SNG «von Aulock» 2801) - Testa radiata del Sole di fronte - *Finissimo stile* - Al rov. rosa - In alto ΡΟΔΥΟΝ - In basso ΑΚΕ-ΣΙΣ - In campo a sin. simbolo «statuetta a dr.» - (mm. 20 - gr. 6,454) - *Splendido esemplare con bellissima patina azzurrognola* - AR SPL (2200)

* 121. *Dracma* - (BMC -) - Testa di Helios di fronte con i capelli molto sparsi - Al rov. rosa tra I. - .Π. - In alto ΕΡΜΙΑΣ - (mm. 15,50 - gr. 2,754) - *Esemplare di splendida conservazione e di finissimo stile* - AR q.FDC (400)

* 122. *Dracma* - (BMC -) - Simile alla precedente, ma al rov. la rosa è tra :I: — . . . . - In alto ΕΡΜΙΑΣ - (mm. 16 - gr. 2,615) - AR q.FDC (400)

* 123. *Didrammo* - (SNG «Cop.» 765) - Testa radiata di Helios di ¾ a dr. - Al rov. rosa tra P-O - In campo a sin. Athena stante a sin. con aplustre - In alto ΜΜΑΣΙΜΑΧΟΣ - (mm. 20 - gr. 6,783) - *Esemplare di conservazione eccezionale e di bellissimo stile* - AR q.FDC (2500)

* 124. (166-88 a.C.) - *Dracma* - (BMC 257 - SNG «Cop.» 805) - Testa di Helios a dr. radiata - *Finissimo stile* - Al rov. ΑρΑΝρΑΩρΟΣ - Rosa tra ala P – O - (mm. 17 - gr. 3,057) - AR q.SPL (300)

* 125. (88-43 a.C.) - *Da ½ dracma o dracma di largo modulo* - (BMC tipo 337 var. - Pozzi 2720 - SNG «Cop.» 867-868-869 var.) - Testa di Helios di ¾ a dr. radiata - Al rov. rosa, in un cerchio di globetti, tra P – O - In alto AINCAΣ - (mm. 20 - gr. 4,274) - AR BB (350)

* 126. **CILICIA** - MALLOS - (385-333 a.C.) - *Statere* - (Hirmer tav. 196/666 - Babelon tipo tav. CVII/5 - Pozzi manca anche come tipo - Weber tipo 7568 var.) - Testa di Aphrodite a dr. con orecchino triangolare - Al rov. ΜΑΛ. . - Testa di satrapo a dr. coperta di tiara persiana - (mm. 22 - gr. 9,967) - *Suggestiva e rara moneta di finissimo stile* - AR BB/SPL (4000)

* 127. **CAPPADOCIA** - REGNO - **Ariobarzanes III** - (52-42) - *Dracma* - (BMC 42/3 var.) - Testa a dr. diademata - Al rov. Athena stante a sin. - (mm. 20 - gr. 2,943) - AR BB (200)

* 128. **SIRIA** - REGNO - **Antioco VII Evergete** - (138-129 a.C.) - *Tetradrammo* - (Babelon 1149 - SNG «Cop.») - Testa a dr. diademata - *Splendido ritratto* - Al rov. Athena nicefora stante a sin. - *Splendido esemplare di modulo largo e con ritratto di finissimo stile* - AR SPL (3000)

* 129. **Demetrius II Nicator** - (II Regno - 130-125) - *Tetradrammo* per Sidon - (De Leynes 3393 - SNG «Cop.» 358) - Testa del re a dr. barbuta e diademata - Al rov. Zeus niceforo seduto a sin. Sotto la sedia ΣΙ - All'esergo ΕΠΡ-Μ (mm. 29 - gr. 15,650) - *Splendido esemplare con magnifico ritratto e bellissima patina* - **Raro** - AR SPL (4000)

* 130. **EGITTO** - **Tolomeo I re** - (305-285 a.C.) - *Tetradrammo* - (Svoronos tav. VI/7) - Testa diademata di Herakles/Alessandro a dr., ornata delle corna di Ammone e dello scalpo d'elefante - Al rov. Athena Promachos a dr. con davanti elmo, monogramma e aquila - (mm. 29 - gr. 15,650) - *Splendido esemplare di modulo largo, di stile finissimo e con bella patina* - AR SPL/FDC (2000)

* 131. **NORTH AFRICA** - ZEUGITANIA - **Cartagine** - (241-146 a.C.) - *Didrammo* - (Müller 97 - Weber 8497 var.) - Testa di Persephone a sin. coronata di spighe - *Finissimo stile* - Al rov. cavallo a dr. Sotto la pancia lettera punica - Tra le due gambe posteriori tre globetti disposti a triangolo - (mm. 22 - gr. 7,305) - **Molto raro** - AR SPL (1900)

* 132. (III-II Secolo a.C.) - *Bronzo* - (mm. 46 - gr. 88) - (SNG «Cop.» 399-400 var.) - Testa di Tanit a sin coronata di spighe - Al rov. cavallo stante a dr. sormontato da astro - **Molto raro** - *Patina verde scuro di scavo* - AE BB (2000)

(Questa **rarissima** *moneta, elencata nel* SNG «Cop.» *in due sole varianti,* (una delle quali frammentata e decisamente scadente), *venne citata da* E.S.G. Robinson *nel Numismatic Chronicle del 1964. L'autore opina che questi grandi bronzi siano stati coniati durante la II Guerra Punica nell'Italia Meridionale dalle truppe di Annibale).*

* 133. **LYBIA** - (Dopo il 200 a.C.) - *Didrammo* - (Müller 348 - Pozzi tipo 3289) - Testa di Herakles a sin. coperta della spoglia leonina - Al rov. leone andante a dr. - In alto lettura punica - (mm. 23 - gr. 7,868) - Billon BB/SPL (500)

* 134. **BACTRIADE** - REGNO - **Heliocles** - (150-125 a.C.) - *Tetradrammo* - (BMC 21 - Pozzi 3155 - SNG «Cop.» 285) - Busto diademato e drappeggiato del re a dr. - Al rov. Zeus stante di fronte con fulmine e lancia - In campo a sin. monogramma - (mm. 34 - gr. 16,799) - *Bell'esemplare di modulo largo* - **Raro** - AR BB (1500)

* 135. **INDIA** - GANDHARA e NORD-EST DELL'INDIA - **Vasu-Deva I** - (185-228 d.C.) - *1 Dinar d'oro o soldo d'oro* - (J. De Morgan tipo pag. 473/figura 120 - BMC tipo 19) - Il re stante a sin. con tridente nella dr. e con la mano sin. su ara sormontata da tridente - Al rov. Siva stante di fronte davanti al bue sacro - *Splendido esemplare di modulo largo e di stile fine* - (mm. 23 - gr. 7,996) - AU q.SPL (1000)

* 136. **Vasu-Deva II** - (Verso il 22 d.C.) - *1 Dinar o soldo d'oro* - (J. De Morgan tipo pag. 473/ figura 62) - Il re stante di fronte e guardante a sin., simile al precedente - Al rov. idea seduta di fronte con cornucopia - (mm. 20 - gr. 7,861) - AU q.FDC (1000)

MONETE ROMANE DELLA REPUBBLICA

137. **AES GRAVE** - **Serie Librale** - (Verso il 230 a.C.) - *Asse* - (Tipo Haeberlin tav. 11/2 - Syd. 71) - (mm. 66 - gr. 267) - Testa barbuta di Giano bifronte su disco ad un livello superiore al piano della moneta - Al rov. prora di nave a dr. su disco come per il dir. - *Esemplare con patina verde di scavo* - AE BB (1200)

* 138. *Triens* - (Syd. 74 - Tipo Haeberlin tav. 17/10) - Testa di Minerva a sin. elmata con sotto quattro globi - Al rov. prora di nave a dr. con sotto quattro globi - *Bella patina verde scuro* (mm 45 - gr. 91) - AE BB (500)

* 139. *Quadrans* - (Syd. tipo 75 - Haeberlin tipo tav. XVIII/5) - Testa di Ercole a sin. coperta della spoglia leonina - Dietro tre globi - Al rov. prora di nave a dr. con sotto tre globi - (mm. 41 - gr. 65,25) - *Splendido esemplare con patina marrone a sfumature verdi di scavo* - AE SPL (1000)

* 140. *Sextans* - (Syd. 76 - Tipo Haeberlin tav. 18/20) - Testa di Mercurio a sin. coperta di petaso - Al rov. prora di nave a dr. con sotto due globi - (mm. 35 - gr. 42) - *Esemplare con bella patina verde e di modulo regolare* - AE BB (500)

* 141. **Serie del tipo Roma/Roma con simbolo** *«mazza d'Ercole»* - (250-240 circa a.C.) - *Quadrans* - (Syd. tipo 41 - Haeberlin tipo Tav. 29/11) - Mano sinistra aperta vista dalla parte del palmo, tra mazza e tre globi - Al rov. mano dr. aperta vista dalla parte del palmo tra i tre globi e la mazza - (mm. 39,5 - gr. 53,50) - *Patina verde smeraldo di scavo* - **Raro** - AE BB (500)

* 142. **Serie pesante del tipo Apollo/Apollo senza simboli** - (Verso il 280 a.C.) - *Asse* - (Syd. 15/8 gradi di rarità - Crawford 18/1) - Testa di Apollo a dr. in altissimo rilievo - Al rov. testa di Apollo a sin. - (mm. 66 - gr. 318,20) - *Splendido esemplare con magnifica e inconsuta patina verde-grigio con sfumature rossastre al dir.* - **Molto raro** - AE SPL (8000)

* 143. *Semis* - (Syd. 16/6 - SNG «Cop.» tipo 129 - Haebrlin tav. 35/10) - Pegaso volante a dr. con sotto lettera S - Al rov. pegaso volante a sin. con sotto lettera S retrograda - (mm. 56 - gr. 135) - *Esemplare con splendida patina verde-azzurra di scavo* - **Molto raro** - AE BB/SPL (2500)
(Questa moneta è attribuita alla zecca di Cales in Campania).

* 144. *Quadrans* - (Syd. tipo 18 - Haeberlin tav. 36/8 tipo - SNG «Cop.» tipo 132) - Cinghiale corrente a dr. con sotto tre globi - Al rov. cinghiale corrente a sin. con sotto tre globi - (mm. 40 - gr. 75) - *Patina verde di scavo* - AE BB (450)

* 145. **Serie pesante Penati/Mercurio** - (290-289 a.C.) - *Triens* - (Syd. tipo 10 - Haeberlin pag. 39/8 - SNG «Cop.» tipo 139) - Fulmine e i quattro globi del valore - Al rov. delfino a dr. con sotto quattro globi (mm. 49,50 - gr. 103) - *Patina marrone con residui verdi di scavo* - AE BB/MB (500)

* 146. *Quadrans* - (Syd. 11 - Haeberlin tipo tav. 40/2) - Mano dr. aperta vista dalla parte del palmo - A sin. tre globi - Al rov. due chicchi di grano separati da tre globi - (mm. 42 - gr. 69,30) - *Patina verde-grigio di scavo* - AE BB/MB (350)

* 147. **Serie post-semilibrale alla prora di nave a dr. o a sin.** - (Verso il 215 a.C.) - *Asse* - (Tipo tav. 49/15 Haeberlin - Syd. tipo 101) - Testa di Giano bifronte - *Stile rozzo* - Al rov. prora di nave a sin. - In alto I - (mm. 38 - gr. 74,50) - *Patina verde-oliva con incrostazioni di scavo* - **Raro** - AE BB (400)

* 148. **Zecche incerte del Centro-Italia** - (312-286 a.C.) - *Quadrans* - (Haeberlin tipo tav. 67/11 - Coll. Weber tipo 225 - SNG «Cop.» tipo 242) - Elmo tra 1+2 globi - Al rov. Kantharos e tre globi - (mm. 42 - gr. 45) - **Rarissimo - RRR** - *Patina marrone a sfumature verdi* - AE B/MB (200)

* 149. **Periodo Romano-Campano** - (280-225 a.C.) - *Didrammo* - (Syd. 27 - Babelon 37 - Crawford 26/1) - Testa di Apollo a dr. laureata - *Finissimo stile* - Al rov. cavallo libero al galoppo verso sin. - In alto ROMA - **Molto raro** - AR q.SPL (2000)

* 150. **Emissioni della città di Roma** - (225-211 a.C.) - *Didrammo* - (Syd. 64 - B. 23 del periodo Romano-Campano - Cr. 28/3) - Testa bifronte dei Dioscuri laureata - (*Un tempo l'interpretazione era della testa di Giano o del figlio Fontus!*) - *Stile finissimo* - Al rov. Giove e la Vittoria su quadriga al galoppo verso dr. - In basso, su tavoletta piena, ROMA a lettere incuse - **Raro** - AR q.SPL (1000)

* 151. *Didrammo* di modulo più piccolo e spesso - (Syd. 65/4 - Cr. tipo 31/1) - Testa laureata bifronte dei Dioscuri - Al rov. Giove con la Vittoria su quadriga al galoppo verso dr. - In basso ROMA a caratteri in rilievo su tavoletta vuota - **Raro** - AR BB/SPL (500)

* 152. *Didrammo* di modulo stretto e spesso - (Syd. tipo 65/4 - Cr. tipo 31/1) - Altro esemplare simile al precedente, ma di stile completamente diverso - *Splendido esemplare con bella patina* - **Raro** - AR SPL (800)

* 153. **Monete anonime senza simboli o lettere** - (Dal 212 al 195 a.C.) - *Vittoriato* - (Syd. tipo 83 - B. 9 - Cr. 44/1) - Testa di Giove a dr. - Al rov. la Vittoria incoronante un trofeo - AR q.SPL (250)

* 154. *Vittoriato* simile, ma di altro stile - (Syd. 83 - B. 9 - Cr. tipo 44/1) - AR q.SPL (250)

* 155. *Semiuncia* - (Syd. 87) - Testa piccola di Mercurio a dr. - Al rov. prora di nave a dr. - In alto ROMA - *Patina verde-oliva scuro opaca* - AE BB (100)

* 156. *Semiuncia* - (Syd. tipo 87) - Testa grande di Mercurio a dr. - Al rov. prora di nave a dr. - *Esemplare di stile finissimo con bella patina verde scuro* - AE SPL (250)

* 157. *Semiuncia* - (Syd. 87) - Altro esemplare di stile ancora diverso - *Splendida patina verde-oliva* - AE q.SPL (200)

* 158. *Semiuncia* - (Syd. 87) - Altro esemplare di conio completamente diverso. La testa di Mercurio è più giovanile e di insolito stile - *Patina verde-oliva di scavo* - AE q.SPL (200)

* 159. *Quartuncia* - (Syd. 88) - Testa elmata di Bellona a dr. al rov. prora di nave a dr. - In alto ROMA - *Esemplare di finissimo stile con bella patina marrone* - **Rara** - AE SPL (175)

* 160. **Anonime con lettere** - (195-187 a.C.) - *Vittoriato* con lettera T - (Syd. 132) - Testa di Giove a dr. laureata - Al rov. la Vittoria incoronante un trofeo - In campo T - Esergo ROMA - AR BB (180)

* 161. **Anonime senza lettere, monogrammi o simboli del 187-175 a.C.** - *Triens* - (Syd. 143 b) - Testa di Minerva a dr. elmata - In alto quattro globetti - Al rov. prora di nave a dr. - In alto ROMA - In basso quattro globetti - *Esemplare di finissimo stile con splendida patina verde-smeraldo* - AE SPL (400)

* 162. *Triens* - (Syd. 143 b) - Altro esemplare simile al precedente - *Patina marrone opaca* - AE BB (150)

* 163 *Quadrans* - (Syd. 143 c) - Testa di Ercole a dr. coperta della spoglia leonina - Al rov. prora a dr. con davanti tre globetti - Sotto la prora ROMA - *Patina marrone e stile insolito* - AE - BB (80)

* 164. *Quadrans* - (Syd. 143 c) - Altra variante simile - *Splendida patina verde-smeraldo* - AE BB (100)

* 165. *Sextans* ribattuto su altra moneta (Syd. 143 d) - Testa di Mercurio a dr. - Al rov. prora di nave a dr. con sotto due globetti - In alto ROMA - *Splendida patina verde-smeraldo* - AE q.SPL (140)

* 166. *Sextans* di peso ridotto - (Syd. tipo 143 d) - Testa di Mercurio a dr. - Al rov. prora di nave a dr. con sotto due globetti - *Esemplare di stile fine con bellissima patina verde-oliva* - AE q.SPL (150)

* 167. *Sextans* di peso ridotto simile al precedente - (Syd. tipo 143 d) - *Esemplare di finissimo stile - Patina verde-oliva* - AE q.SPL (150)

* 168. **Anonime** del 182-172 a.C. **senza simboli, lettere o monogrammi** - *Denario* - (Syd. 168 - ANONIME B. 2)) - Testa elmata di Roma a dr. - Al rov. - i Dioscuri su cavalli al galoppo verso dr. - In basso ROMA a lettere in rilievo in cartella - AR q.SPL (75)

* 169. **Anonime con lettere e monogrammi** del 182-172 a.C. - *Quinario* con lettera L per Luceria o Locri - (Syd. 176 - B. 33) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro lettera L - Al rov. i Dioscuri su cavalli al galoppo verso dr. - Sotto i cavalli lettera L - All'esergo ROMA - **Raro** - AR SPL/BB (200)

* 170. MONETE RIFERENTISI A NOMI DI MAGISTRATI O CONSOLI - **Sextus Quinctilius** - (Circa 165-155 a.C.) - *Denario* - (Syd. 287/5) - QUINCTILIA B. 1 - Cr. 152/1 a) - Testa elmata di Roma a dr. - Al rov. S X. Q sotto i Dioscuri - Esergo ROMA in cartella - **Molto raro** - AR - q.SPL (1200)

* 171. **Ti. Sempronius Gracchus** - (165-155 circa a.C.) - *Denario* con GR sotto i Dioscuri - (Syd. 289/4 - SEMPRONIA B. 1) - **Raro** - AR BB (400)

* 172. **Autronius** - (150-146 a.C.) - *Denario* - (Syd. 341 o 341 a var./7 - AUTRONIA B. 1/80 fr. - Cr. 146/1) Testa elmata di Roma a dr. - Al rov. AVTR in monogramma sotto i Dioscuri - *Splendido esemplare perfettamente centrato* - **Rarissimo** - **RRR** - AR SPL (1600)

* 173. **Valerius** - (150-133 circa a.C.) - *Asse* (Syd. 356/4 - VALERIA B. 1) - Testa laureata di Giano - Al rov. prora di nave a dr. - In alto monogramma VAL - In basso ROMA - *Esemplare di bellissimo stile con patina marron a sfumature verde-chiaro* - **Raro** - AE BB/SPL (450)

* 174. **Papirius Turdus** - (150-133 circa a.C.) - *Asse* - (Syd. 366 - PAPIRIA B. 1 - Cr. 193/1) - Testa laureata di Giano - Al rov. T(VR)D sopra la prora di nave a dr. - *Patina marrone a sfumature verdi* - AE q.SPL (400)

* 175. **Anonime** del 145-138 a.C. - *Denario* - (Syd. 376 - ANONIME B. 6) - Testa elmata di Roma a dr. - Al rov. la Vittoria su biga al galoppo verso dr. - AR q.SPL (75)

* 176. **L. Saufeius** - (145-138 a.C.) - *Denario* - (Syd. 384 - SAVFEIA B. 1) - L. SAVF sotto la biga della Vittoria al galoppo verso dr. - AR q.SPL (75)

* 177. **P. Cornelius Sulla** - (145-138 a.C.) - *Denario* - (Syd. 386 - CORNELIA B. 1 - Cr. 205/1) - P. SULA sotto la biga della Vittoria al galoppo verso dr. - AR SPL (120)

178. **S. Afranius** - (145-138 a.C.) - *Denario* - (Syd. 388 - AFRANIA B. 1) - SAFRA sotto la biga della Vittoria al galoppo verso dr. - *(Lotto di 2 varianti)* - AR SPL (200)

* 179. **C. Junius C. f.** - (145-138 a.C.) - *Denario* - (Syd. 392 - JUNIA B. 1 - Cr. 210/1) - C. IVNI. C.F. sotto i Dioscuri su cavalli al galoppo verso dr. - AR SPL (100)

* 180. **L. Itius** *o* **Itilius** - (145-138 a.C.) - *Denario* - (Syd. 394/4 - ITIA B. 1 - Cr. 209/1) - Testa elmata di Roma a dr. - Al rov. L. ITI sotto i Dioscuri al galoppo verso dr. - **Molto raro** - AR BB/SPL (800)

* 181. *Denario* - (Syd. 394/4 - ITIA B. 1/40) - Altro esemplare simile al precedente - *Stile finissimo* - **Molto raro** - AR q.SPL (900)

* 182. **Q. Marcius Libo** - (145-138 a.C.) - *Denario* - (Syd. 395 - MARCIA B. 1) - Testa elmata di Roma con dietro LIBO - A rov. Q. MARC. sotto i Dioscuri al galoppo verso dr. - AR q.SPL (100)

* 183. **L. Sempronius Pitio** - (145-138 a.C.) - *Denario* - (Syd. 402 - SEMPRONIA B. 2 - Cr. 216/1) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro PITIO - Al rov. L. SEMP sotto i Dioscuri - AR q.SPL (75)

* 184. **Aurelius Rufus** - (137-134) - *Denario* - (Syd. 409 - AURELIA B. 19 - Cr. 221/1) - Testa elmata di Roma a dr. - Al rov. AV. RVF sotto la quadriga di Giove al galoppo verso dr. - AR SPL (120)
(Più che di Aurelius Rufus, attribuzione del Sydenham e del Babelon, si dovrebbe attribuire questo denario a T. Annius Rufus, console nel 128 a.C.)

* 185. **C. Antestius** - (137-134 a.C.) - *Denario* - (Syd. 411 - ANTESTIA B. 1 - Cr. 219/1) - Testa elmata di Roma a dr. - Al rov. cane corrente a dr. sotto i Dioscuri - AR q.SPL (75)

186. **C. Renius** - (135-134 a.C.) - *Denario* - (Syd. 432 - RENIA B. 1 - Cr. 231/1) - C. RENI sotto la biga di caproni al galoppo verso dr. guidata da Giunone - (*Lotto di 2 varianti)* - AR BB/SPL (175)

* 187. **C. Curiatius Trigeminus** - (135-126 a.C.) - *Denario* - (Syd. 436 - CURIATIA B. 1 - Cr. 223/1) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro TRIGE - Al rov. C. CVR sotto la quadriga di Giunone al galoppo verso dr. - AR SPL (200)

* 188. - **Anonime** del 135-134 a.C. - *Denario* - (Syd. 438 - Babelon 101 delle Anonime del III periodo) - Testa elmata di Roma a dr. - Al rov. Diana su biga di cervi al galoppo verso dr. - In basso simbolo «crescente» - AR SPL (125)

* 189. **C. Valerius C. f. Flaccus** - (133-126 a.C.) - *Denario* - (Syd. 440 - VALERIA B. 7) - C. VAL. C. F. sotto la biga della Vittoria al galoppo verso dr. - In alto FLAC - AR q.SPL (75)

190. **Cn. Lucretius Trio** - (133-126 a.C.) - *Denario* - (Syd. 450 - LUCRETIA B. 1 - Cr. 237/1) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro TRIO - Al rov. CN. LVCR sotto i Dioscuri - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (175)

* 191. **L. Antestius Gragulus** - (133-126 a.C.) - *Denario* - (Syd. 451 - ANTESTIA B. 9 - Cr. 238/1) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro GRAG - Al rov. L. ANTEST. sotto la quadriga di Giove al galoppo verso dr. - AR q.SPL (100)

* 192. **P. Aelius Paetus** - (133-126 a.C.) - *Denario* - (Syd. 455 - AELIA B. 3 - Cr. 233/1) - P. PAETVS sotto i Dioscuri a dr. - AR q.SPL (100)

193. **Sextus Pompeius Fostlus** - (133-126) - *Denario* - (Syd. 461 - POMPEIA B. 1 - Cr. 235/1 a) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro vaso ad una ansa - Al rov. la scoperta dei gemelli allattati dalla lupa da parte del pastore Faustulus - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (200)

* 194. **L. Minucius** - (133-126 a.C.) - *Denario* - (Syd. 470 - MINUCIA B. 15 - Cr. 248/1) - Testa elmata di Roma - Al rov. ROMA sotto la quadriga di Giove al galoppo verso dr. - All'esergo L. MINVCI - AR SPL (150)

* 195. **C. Servilius** - (125-120 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 483 - SERVILIA B. 6 - Cr. 264/1) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro lituus - Al rov. due soldati, su cavalli al galoppo verso sin., in lotta - All'esergo C. SERVEILI - AR q.SPL/BB (200)

* 196. **M. Aburius Geminus** - (120 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 487 - ABURIA B. 6 - Cr. 250/1) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro GEM - Al rov. M. ABVRI sotto la quadriga del Sole al galoppo verso dr. - AR SPL (150)

197. **M. Baebius Tampilus** - (Verso il 120 a.C.) - *Denario* - (Syd. 489 - BAEBIA B. 12 - Cr. 236/1) - Testa elmata di Roma a sin. con dietro TAMPIL - Al rov. ROMA sotto la quadriga di Apollo al galoppo verso dr. - All'esergo M. BAEBI Q. F. - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR q.SPL (200)

* 198. **C. Aburius Geminus** - (119-110 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 490 - ABURIA B. 1 - Cr. 244/1) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro GEM - Al rov. C. ABVRI sotto la quadriga di Marte al galoppo verso dr. - AR q.SPL (100)

199. **Ti. Minucius C. f. Augurinus** - (119-110 a.C.) -*Denario* - (Syd. 494 - MINUCIA B. 9 - Cr. 243/1) - Testa elmata di Roma a dr. - Al rov. colonna ionica, sormontata da statua, tra L. Minucius Augurinus e M. Minucius Faesus - *(Lotto di 2 esemplari di stile diverso)* - AR q.SPL (300)

* 200. **Anonime** del 119-110 a.C. - *Denario* - (Syd. 497 - CAECILIA B. 38 - Cr. 262/1) - Testa elmata di Roma a dr. - Al rov. la Pace su biga al galoppo verso dr. - Sotto i cavalli testa di elefante a dr. - AR BB/SPL (100)

201. **M. Marcius Mn. f.** - (119-110 a.C.) - *Denario* - (Syd. 500 - MARCIA B. 8 - Cr. 245/1) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro « modius» - Al rov. la Vittoria su biga al galoppo verso dr. - In basso due spighe di grano - M.(MAR).C/RO-MA - *(Lotto di 2 varianti)* - AR SPL/BB (250)

* 202. **C. Cassius** - (119-110 a.C.) - *Denario* - (Syd. 502 - CASSIA B. 1 - Cr. 266/1) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro vaso - Al rov. C. CASSI sotto la quadriga della Libertà al galoppo verso dr. - AR BB/SPL (75)

* 203. **T. Quinctius Flamininus** - (119-110 a.C.) - *Denario* - (Syd. 505 - QUINCTIA B. 2 - Cr. 267/1) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro «Apex» - Al rov. i Dioscuri su cavalli al galoppo verso dr. - Sotto i cavalli scudo tra T - Q - AR BB (150)

* 204. **M. Acilius M. f.** - (119-110 a.C.) - *Denario* - (Syd. 511 - ACILIA B. 4 - Cr. 255/1) - Testa elmata di Roma a dr. con attorno M. ACILIVS. M. F. in doppio cerchio di globetti - Al rov. Ercole con mazza e trofeo su quadriga trionfale al passo verso dr. - Esergo ROMA - AR q.SPL (100)

* 205. **Cn. Domitius Ahenobarbus** - (119-110 a.C.) - *Denario* - (Syd. 514 - DOMITIA B. 14 - Cr. 261/1) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro spiga - Al rov. la Vittoria su biga al galoppo verso dr. - Sotto i cavalli un gladiatore in lotta con un leone - AR SPL (150)

* 206. *Semis* - (Syd. 515/2 - DOMITIA B. 3) - Testa laureata di Giove a dr. con dietro S - Al rov. CN. DOME sopra la prora di nave a dr. con davanti S - In basso ROMA - *Esemplare con bella patina verde* - AE q.SPL (400)

* 207. **Ti. Cloulius** - (110 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 516 - CLOULIA B. 1 - Cr. 260/1) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro corona di lauro - Al rov. la Vittoria su biga al galoppo verso dr. - Sotto i cavalli spiga di grano - AR q.SPL (100)

* 208. **L. Cosconius** - (112-109 a.C.) - *Denario* - (Syd. 521 - COSCONIA B. 1 - Cr. 282/2) - Testa elmata di Roma a dr. con attorno L. COSCO. M. F. - Al rov. guerriero con lancia e scudo su biga al galoppo verso dr. - All'esergo L. LIC. CN. DOM. - (*Serratus*) - AR q.SPL/BB (200)

* 209. **C. Serveilius M. f.** - (110-108 a.C.) - *Denario* - (Syd. 525 - SERVILIA B. 1 - Cr. 239/1) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro corona e sotto ROMA - Al rov. i Dioscuri su cavalli al galoppo in direzioni opposte. - All'esergo C. SERVEILI M. F. - *Modulo largo* - AR q.SPL (150)

* 210. **Ti. Veturius** - (110-108 a.C.) - *Denario* - (Syd. 527 - VETURIA B. 1 - Cr. 234/1) - Busto elmato e drappeggiato di Marte a dr. con dietro TI.(VET) - Al rov. ROMA in alto - Un vittimario tra due soldati - (*Tondello imperfetto, altrimenti* SPL) - AR BB (100)

* 211. **M. Calidius - Q. Caecilius Metellus - Cn. Foulvius** - (106 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 539 - CALIDIA B. 1 - Cr. 284/1 a) - Testa elmata di Roma a dr. - Al rov. M. CALID sotto la biga della Vittoria a dr. - All'esergo Q.(MET)-C(NF)L - **Raro** - AR SPL (300)

* 212. **C. Fonteius** - 109 circa a.C.) - *Asse* (Syd. 556/5 - FONTEIA B. 2/20 - Cr. 290/2) - Testa di Giano laureata - *Splendido stile* - Al rov. prora di nave a dr. con sotto C. FO(NT) - *Esemplare con bellissima patina verde-oliva* - *(Il primo strato di patina presenta delle abrasioni, specialmente al dir.; altrimenti la conservazione sarebbe* SPL) - **Molto raro** - AE BB (300)

* 213. **L. Memmius Galeria** - (103-102 a.C.) - *Asse* - (Syd. 575/7 - MEMMIA B. 3/40 fr) - Testa laureata di Giano a dr. - Al rov. L.(ME)MMI sulla prora di nave a dr. Esergo ROMA - *Esemplare di modulo regolare e con bellissima patina marrone scuro* - **Rarissimo - RRR** - AE - q.SPL (1000)

* 214. **Q. Minucius Thermus** - (96-95 a.C.) - *Denario* - (Syd. 592 - MINUCIA B. 19) - Testa elmata di Marte a sin. - Al rov. due soldati di opposte fazioni si contendono un ferito - All'esergo Q.(THE)RM.(MF) - AR BB (150)

* 215. **M. Lucilius Rufus** - (100-95 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 599 - LUCILIA B. 1 - Cr. 324/1) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro PV (*publice*) - Il tutto entro corona di lauro - Al rov. RVF in alto e M: LVCILI in basso - La Vittoria su biga al galoppo verso dr. - AR q.SPL (150)

* 216. **L. Sentius** - (100-95 circa a.C.) - *Denario* - (Syd 600 - SENTIA B. 1 var. - Cr. 325/1 a) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro ARG. PVB (*argento publico*) - Al rov. L. SENTI. C. F. sotto la quadriga di Giove al galoppo verso dr. - Sopra i cavalli lettera C - AR q.SPL (150)

* 217. **P. Servilius Rullus** - (100-95 a.C.) - *Denario* - (Syd. 601 - SERVILIA B. 14 - Cr. 328/1) - Busto elmato e corazzato di Minerva a sin. - Al rov. la Vittoria su biga al galoppo verso dr. - Sotto i cavalli P (*publice*) - All'esergo P. SERVILI. M. F. - AR BB/SPL (150)

* 218. **L. Pomponius Molo** - (93-91 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 607/3 - POMPONIA B. 6 - Cr. 334/1) - Testa di Apollo a dr. laureata con attorno L. POMPON. MOLO - Al rov. Numa Pompilio stante a dr. con lituus e un vittimario che conduce un caprone verso l'ara accesa - All'esergo NV(MA).-PO(MP)IL - *Esemplare di bello stile, di modulo particolarmente largo e di conio ben centrato* - **Raro** - AR SPL (600)

* 219. **A. Postumius Albinus - L. Caecilius Metellus - C. Poblicius Malleolus** - (92-91 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 611 a - POBLICIA B. 3 - POSTUMIA B. 3 - CAECILIA B. 46 - Cr. 335/1 b) - Testa di Apollo a dr. laureata con davanti A. ALB. S. F. e dietro L. METELL - Al rov. Roma seduta a sin. su scudi viene laureata dalla Vittoria - Davanti a Roma C. M(AL)L - AR BB (150)

* 220. **C. Vibius C. f. Pansa** - (89-88 a.C.) - *Denario* - (Syd. 685/3 - VIBIA B. 3 - Cr. 342/4 b) - Testa di Apollo a dr. laureata con dietro PANSA e davanti simbolo «fulmine» - Al rov. Minerva con lancia e trofeo su quadriga al galoppo verso sin. - All'esergo C. VIBIVS. C. F. - AR - BB/SPL (200)

* 221. **L. Titurius L. f. Sabinus** - (88 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 698 - TITURIA B. 1 - Cr. 344/1 a) - Testa di Titus Tatius a dr. con dietro SABIN e davanti monogramma TA - Al rov. il Ratto delle Sabine - All'esergo L. TITVRI - *Esemplare centrato con la testa di Tazio di finissimo stile* - AR q.SPL (400)

* 222. *Denario* - (Syd. 699 - TITURIA B. 4 - Cr. 344/2 b) - Testa di Titus Tatius a dr. con dietro SABIN e davanti simbolo «ramo di palma» - *Finissimo stile* - Al rov. il sacrificio di Tarpeia - All'esergo L. TITVRI - AR q.SPL (400)

* 223. **L. Rubrius Dossenus** - (87-86) a.C.) - *Denario* - (Syd. 706 - RUBRIA B. 2 - Cr. 348/3) - Busto diademato e velato di Giunone a dr. con dietro scettro e DOS - Al rov. la Vittoria su quadriga trionfale al passo verso dr. - All'esergo L. RVBRI - AR BB (200)

* 224. **Gargilius - Ogulnius - Vergilius** - (85-83 circa a.C). - *Denario* - (Syd. 72/5 - GARGILIA B. 1/50 fr. - Cr. 350 A/1 a) - Testa laureata di Apollo a dr. - *Finissimo stile* - Al rov. Giove su quadriga al galoppo verso dr. - Sotto i cavalli GAR - Esergo OG(VL).(VE)R - *Esemplare perfettamente centrato* - **Molto raro** - AR SPL (1500)

* 225. **Vergilius - Gargilius - Ogulnius** - (85-83 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 721/d. 5 - VERGILIA B. 1/50 - Cr. 350 A/1 e) - Testa di Apollo a dr. laureata, come nel precedente, ma di stile tutto diverso - Al rov. Giove su quadriga al galoppo verso dr. - In alto lettera S - Sotto i cavalli (VE)R - All'esergo GAR. OGVL - **Molto raro** - AR q.SPL/BB (1000)

* 226 **Mn. Fonteius C. f.** - (84 circa a.C.) - *Denario* -(Syd. 724 a - FONTEIA B. 10 - Cr. 353/1 c) - Testa di Apollo a dr. laureata con sotto fulmine - Al rov. Cupido su caprone a dr. - In alto i berretti dei Dioscuri - In basso thyrsus - Il tutto entro corona di lauro - AR q.SPL (150)

* 227. **L. Julius Bursio** - (83 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 728 - JULIA B. 5 - Cr. 352/1 a) - Busto del Genio a dr. laureato, con gli attributi di Mercurio, di Apollo e di Nettuno - Al rov. la Vittoria su quadriga al galoppo verso dr. - All'esergo L. IVLI. BVRSIO - AR BB/SPL (150)

* 228. **P. Fourius Crassipes** - (83 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 735 - FURIA B. 19 - Cr. 356/1 c) - Testa turrita di Cybele a dr. con dietro AED. C(VR) - (*aedilis curulis*) - Al rov. sedia curule con P. FOVRIVS sul bordo esterno - All'esergo CRASSIPES - AR q.SPL (200)

* 229. **L. Marcius Censorinus** - (82-81 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 737 - MARCIA B. 24 - Cr. 363/1 a) - Testa a dr. laureata di Apollo - Al rov. il satiro Marsyas andante a sin. - Davanti L. CENSOR - Dietro colonna sormontata da statua - AR BB/SPL (150)

* 230. **P. Crepusius** - (82-81 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 738 a - CREPUSIA B. 1 - Cr. 361/1 b) - Testa di Apollo a dr. laureata con dietro scettro e lettera D - Davanti simbolo «ramo di palma» - Al rov. cavaliere con lancia su cavallo al galoppo verso dr. - Esergo P. CREPVSI - In alto numerale CCCCLXXXXII - AR q.SPL/BB (150)

* 231. **Q. Antonius Balbus** - (81 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 742 - ANTONIA B. 1 - Cr. 364/1 c) - Testa di Giove a dr. laureata con dietro S.C. - Al rov. la Vittoria su quadriga al galoppo verso dr. - Sotto i cavalli X - All'esergo Q.(ANT)O.B(AL)B/PR - (*Serratus*) - AR SPL (100)

* 232. **C. Annius Luscus - L. Fabius L. f. Hispaniensis** - (81-80 a.C.) - *Denario* - (Syd. 748 a/3 - ANNIA B. 2 - FABIA B. 17 - Cr. 366/1 a) - Busto di Anna Perenna a dr. diademato, tra caduceo alato e bilancia - Nel giro C. ANNI. T. F. T. N. PRO. COS. EX. S. C. - Sotto il busto .X. - Al rov. la Vittoria su quadriga al galoppo verso dr. - In alto Q (*quaestor*) - All'esergo L. FABI. L. F. HISP. - *Esemplare di finissimo stile, perfettamente centrato e di grande rilievo* - **Raro** - AR q.FDC (650)

* 233. *Denario* - (Syd. 748 c. var. - ANNIA B. 3 - Cr. 366/1 b) - Busto diademato di Anna Perenna a dr. senza i simboli della giustizia e del commercio - Sotto il busto lettera C - Al rov. quadriga della Vittoria al galoppo verso dr. - In alto Q - AR BB (150)
(I tipi di denario senza i simboli al dir. sono notevolmente più rari degli altri).

* 234. **Q. Caecilius Metellus Pius** - (77 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 751 - CAECILIA B. 44 - Cr. 374/2) - Testa della Pietà a dr. con davanti cicogna - Al rov. vaso e lituo su base con sotto IMPER - Il tutto entro corona di lauro - AR BB (200)

* 235. **L. Cornelius Sulla imperator** - (85 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 755/4 - CORNELIA B. 33 - Cr. 375/2) - Testa di Venere a dr. diademata e ornata di orecchini e collana di perle - Al rov. due cornucopie ricolme e legate da un nastro - In basso lettera Q - *(quaestor)* - **Raro** - *Esemplare di conservazione eccezionale e di stile superbo - Modulo largo e centratura perfetta - Indubbiamente uno degli esemplari più belli sinora comparsi sul mercato* - AR FDC (1000)

* 236. **L. Cornelius Sulla - L. Manlius** - (82-81 a.C.) - *Denario* - (Syd. 757 - CORNELIA B. 39 - MANLIA B. 4 - Cr. 367/3) - Testa piccola elmata di Roma a dr. con davanti L. MANLI. T. e, dietro, PROQ - Al rov. Sulla su quadriga trionfale al passo verso dr. - Esergo L. SVLLA. IMP. - AR SPL (300)

* 237. **C. Naevius Balbus** - (78-77 a.C.) - *Denario* - (Syd. 769 b - NAEVIA B. 6 - Cr. 382/1 a) - Testa di Venere a dr. diademata con dietro S.C. - Al rov. la Vittoria su triga al galoppo verso dr. - In alto numerale XXXVIII - (*Serratus*) - AR SPL/BB (150)

* 238. **L. Procilius f.** (78-77 a.C.) - *Denario* - (Syd. 771 - PROCILIA B. 1 - Cr. 379/1) - Testa di Giove a dr. laureata con dietro S.C. - Al rov. Juno Sospita combattente a dr. - In campo L. PROCILI. / F. - serpente eretto - AR q.SPL (200)

* 239. *Denario* - (Syd. 772 - PROCILIA B. 2 - Cr. 379/2) - Testa di Juno Sospita a dr., coperta della pelle di capra, con dietro S.C. - Al rov. Juno Sospita combattente su biga al galoppo verso dr. - Sotto i cavalli serpente eretto - All'esergo L. PROCILI. F - AR BB/SPL (150)

* 240. **M. Volteius M. f.** - (76 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 774 - VOLTEIA B. 1 - Cr. 385/1) - Testa di Giove a dr. laureata - Al rov. prospetto del tempio chiuso, a quattro colonne, dedicato a Giove Capitolino - AR q.SPL (200)

* 241. **L. Rutilius Flaccus** - (75 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 780 a - RUTILIA B. 1 - Cr. 387/1) - Testa elmata di Roma a dr. con dietro FLAC - Al rov. la Vittoria su biga al galoppo verso dr. - All'esergo L. RVTILI - AR q.SPL (250)

* 242. **L. Farsuleius Mensor** - (73 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 789 a - FARSULEIA B. 1 - Cr. 392/1 a) - Busto diademato della Libertà a dr. con davanti S.C e MENSOR e dietro pileus e I - Al rov. un guerriero armato, su biga al galoppo verso dr., aiuta un cittadino togato a salire al suo fianco - Sotto i cavalli simbolo «scorpione» - *Esemplare di finissimo stile* - AR SPL (400)

* 243. **P. Cornelius Lentulus** - (72 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 791/6 - CORNELIA B. 58/40 fr. - Cr. 397/1) - Testa nuda di Ercole a dr. con dietro Q.S.C. - Al rov. il Genio del Popolo Romano, seduto di fronte su sedia curule, viene incoronato dalla Vittoria volante a sin. - **Rarissimo** - **RRR** - AR q.SPL/BB (1750)

* 244. **M. Plaetorius M. f. Cestianus** (68-66 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 807/3) - PLAETORIA B. 5 - Cr. 405/5) - Testa di Mercurio o del Buon Evento a dr. con dietro simbolo «spiga» - Al rov. caduceo alato tra M. PLAETORI – CEST. EX. SC. - AR q.SPL (250)

* 245. *Denario* - (Syd. 807/3 - PLAETORIA B. 5 - Cr. 405/5) - Altro esemplare simile al precedente, con simbolo «compasso» al dir. - **Raro** - AR q.SPL (250)

* 246. *Denario* - (Syd. 809 - PLAETORIA B. 4 - Cr. 409/1) - Busto diademato e laureato di Vacuna a dr. con davanti S.C. e cornucopia - Dietro CESTIANVS - Al rov. aquila su fulmine spiegata - M. PLAETORIVS. M. F. AED. – CVR - AR SPL (250)

* 247. **Q. Pomponius Musa** - (68-66 a.C.) - *Denario* - (Syd. 813/4 - POMPONIA B. 11 - Cr. 410/3) - Testa di Apollo a dr. laureata con dietro rotolo di pergamena annodato - Al rov. Clio stante a sin. appoggiata ad una colonna tra Q. POMPONI – MVSA - *Splendido esemplare di finissimo stile* - AR SPL (650)

* 248. **M. Calpurnius Piso M. f. Frugi** - (68-66 a.C.) - *Denario* - (Syd. 826/6 - CALPURNIA B. 22/40 - Cr. 418/1) - Busto togato di Terminus su colonna, (o rappresentazione «terminale» di Mercurio), tra corona e coppa a due anse - Al rov. M. PISO. M. F. / FRVGI - Pugnale appoggiato ad una patera - Il tutto in corona di lauro - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB (1250)

* 249. **M. Aemilius Lepidus** - (66 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 829/5 - AEMILIA B. 22 - Cr. 419/1 a) - Testa femminile a dr. diademata con davanti simpulum - Al rov. statua equestre di M. Aemilius Lepidus a dr. - All'esergo M. LEPIDVS - Nel giro AN. XV. PR. H. O. C. S. (*annorum XV progressus hostem occidit civem servavit*) - **Molto raro** - *Insolito stile* - *(Esemplare con dir. leggermente decentrato, altrimenti* SPL) - AR BB/SPL (400)

* 250. *Denario* - (Syd. 830/5 - AEMILIA B. 22 - Cr. 419/1 c) - Testa femminile a dr. laureata e diademata con dietro «ramo di palma» - Al rov. simile al precedente - *Splendido esemplare di finissimo stile, perfettamente centrato e con bellissima patina* - **Molto raro** - AR SPL (1200)

* 251. **L. Manlius Torquatus** - (65 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 837 - MANLIA B. 12 - Cr. 411/1 b) - Testa giovanile della Sibylla a dr. entro corona - Al rov. L. TORQVAT – III. VIR - Tripode sormontato da anfora - Il tutto entro una collana - *Esemplare di stile superbo* - *La leggera decentratura del dir. nulla toglie alla splendida raffigurazione della Sibylla, il cui volto è di eccezionale purezza* - **Raro** - AR q.FDC (1000)

* 252. **P. Sulpicius Galba** - (65 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 839/3 - SULPICIA B. 7) - Busto di Vesta a dr. velato con dietro S.C. - Al rov. coltello da sacrificio, ascia e simpulum disposti a triangolo tra AE – CVR - All'esergo P. GALB - AR q.SPL (300)

* 253. **Faustus Cornelius Sulla** - (63-62 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 880/5 - CORNELIA B. 60/10 fr. - Cr. 426/2) - Busto laureato di Ercole-Melkarte a dr. con dietro FELIX - Al rov. Diana con lituus su biga al galoppo verso dr. - In alto 2, in basso 1 stella e FAVSTVS - **Raro** - AR BB (350)

* 254. **C. Considius Nonianus** - (63-62 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 886/4 - CONSIDIA B. 1 - Cr. 424/1) - Busto di Venere a dr. diademato e laureato, con dietro C. CONSIDI. NONIANI e davanti S.C - Al rov. ERVC - Il tempio alla Venus Eryx sulla sommità di un monte cinto in basso da mura - *Splendido esemplare perfettamente centrato e con bella patina* - **Raro** - AR SPL (1500)

* 255. **P.Fonteius P. f. Capito** - (61 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 900 - FONTEIA B. 17 - Cr. 429/1) - Busto elmato di Marte a dr. con dietro un trofeo - Al rov. cavaliere su cavallo al galoppo verso dr. in atto di colpire un soldato gallico a sua volta in lotta con un nemico disarmato - AR BB (150)

* 256. **P. Fonteius P. f. Capito** - (61 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 901/4 - DIDIA B. 1 - FONTEIA B. 18 - Cr. 429/2 a) - Busto velato e diademato della Concordia a dr. - Al rov. la *«villa publica»* - VIL. PUB. - T. DIDI. - IMP. - **Raro** - *Esemplare perfettamente centrato, di modulo largo e bello stile* - AR q.SPL (650)

* 257. **C. Hosidius C. f. Geta** - (60 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 903/3 - HOSIDIA B. 1 - Cr. 470/2) - Busto diademato di Diana a dr. tra GETA – III. VIR - Al rov. cinghiale a dr. ferito da un cane - Esergo C. HOSIDI. C. F. - AR SPL (300)

* 258. *Denario* - (Syd. 904/3 - HOSIDIA B. 2 - Cr. 407/1) - Busto grande di Diana a dr. senza diadema con dietro GETA e davanti III. VIR - Rov. simile al precedente - **Raro** - AR q.SPL (300)

* 259. **Q. Caepio Brutus** - (60 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 907 - IUNIA B. 30 - SERVILIA B. 17 - Cr. 433/2) - Testa di L. Junius Brutus il Vecchio a dr. con dietro BRVTVS - AL rov. testa di C. Servilius Ahala a dr. con dietro AHALA - *Due bellissimi ritratti: splendido quello di Ahala* - **Raro** - AR BB/SPL (600)

* 260. **Q. Pompeius Rufus** - (59 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 909/4 - POMPEIA B. 5 - Cr. 434/2) - Sedia curule tra freccia e ramo di lauro - Al rov. sedia curule tra lituus e corona - **Raro** - AR q.SPL (350)

* 261. **P. Plautius Hypsaeus** - (58 a.C.) - *Denario* - (Syd. 910 - PLAUTIA B. 11 - Cr. 420/1 a) - Testa di Nettuno a dr. con dietro tridente e davanti P. YPSAE. S. C. - Al rov. Giove su quadriga al galoppo verso sin. - AR q.SPL (300)

* 262. **Q. Cassius Longinus** - (57 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 918 - CASSIA B. 8 - Cr. 428/2) - Busto della Libertà a dr. con davanti Q. CASSIVS e dietro LIBERT - Al rov. tempio di Vesta con sedia curule all'interno - In campo urna e tavoletta con A.C. - **Raro** - AR q.SPL (500)

* 263. **C. Memmius C. f.** - (56 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 920/3 - MEMMIA B. 10 - Cr. 427/1) - Testa di Ceres a dr. coronata di spighe - Davanti C. MEMMI. C. F. - Al rov. un prigioniero ignudo inginocchiato verso dr. sorregge sulle spalle un trofeo - In campo C. MEMMIVS - IMPERATOR - **Raro** - SPL (650)

* 264. **Paullus Aemilius Lepidus et Lucius Scribonius** - (55 a.C.) - *Denario* - (Syd. 927 - AEMILIA B. 11 - SCRIBONIA B. 9 - Cr. 417/1 a) - PAVLLVS. LEPIDVS. CONCORD - Busto velato e diademato della Concordia a dr. - Al rov. PVTEAL. SCRIBON in alto - Pozzo scriboniano ornato di ghirlanda e martello - In basso LIBO - AR SPL (250)

* 265. **Lucius Scribonius Libo** - (Verso il 55 a.C.) - *Denario* - (Syd. 928 - SRIBONIA B. 8 - Cr. 416/1 a) - Testa del Buon Evento a dr. diademata con BON. EVENT davanti e LIBO dietro - *Finissimo stile* - Al rov. pozzo scriboniano ornato di martello, ghirlanda e lyre - In alto PVTEAL - In basso SCRIBON - AR SPL (350)

* 266. **L. Cassius Longinus** - (52-50 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 935 - CASSIA B. 10 - Cr. 413/1) - Testa velata e diademata di Vesta a sin. tra lettera (I ?) e coppa a due anse - Al rov. cittadino togato in atto di deporre nell'urna la scheda di voto. In campo a dr. LONGIN III. V - AR q.SPL (250)

* 267. **Q. Sicinius et C. Coponius** - (49-48 a.C.) - *Denario* - (Syd. 939 - COPONIA B. 1 - SICINIA B. 1 - Cr. 444/1 a) - Testa diademata di Apollo a dr. - La leggenda è Q. SICINIVS. III. VIR - AL rov. C. COPONIVS. PR. S.C. - La mazza di Ercole coperta della spoglia leonina - *(Leggermente decentrato, altrimenti* SPL) - AR q.SPL (300)

* 268. **C. Vibius Pansa** - (48 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 946 - VIBIA B. 16 - Cr. 449/2) - Testa giovanile di Bacchus o di Liber a dr. con corona d'edera - Dietro PANSA - Al rov. C. VIBIVS. C.F.C.N. - Ceres con due fiaccole accese andante a dr. - Davanti alla dea un aratro - *Esemplare ben centrato e di bellissimo stile* - AR q.SPL (250)

* 269. *Denario* - (Syd. 947 - VIBIA B. 18 - Cr. 449/1 a) - Maschera di Pan a dr. con sotto PANSA - Al rov. Giove Axurus seminudo, seduto verso sin. e guardante di fronte, con patera e scettro - Nel giro C. VIBIVS. C.F.C.N. – IOVIS. AXVR - AR SPL (300)

* 270. *Denario* - (Syd. 948 a/4 - VIBIA B. 18-19 var. - Cr. 449/1 b) - Maschera di Pan a dr. con sotto PANSA e dietro simbolo «zampogna» - Rov. simile al precedente - *Il rilievo e lo stile della maschera di Pan in questo denario è davvero notevole - I tipi con i simboli sono notevolmente più rari degli altri* - AR SPL/BB (350)

* 271. **L. Hostilius Saserna** - (48 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 953/3 - HOSTILIA B. 4 - Cr. 448/3) - Testa della Gallia a dr. con dietro carnyx - Al rov. Diana o Artemide stante di fronte tenendo un cervo per le corna e lancia o giavellotto - In campo L. HOSTILIVS SASERNA - *Esemplare ben centrato* - AR q.SPL (450)

* 272. **L. Plautius Plancus** - (47 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 959 b - PLAUTIA B. 14 - Cr. 453/1 c) - Testa della Medusa di fronte con sotto L. PLAVTIVS - Al rov. l'Aurora di fronte, alata, guidante i cavalli del Sole. - *Esemplare di modulo largo, perfettamente centrato e di stile superbo* - **Raro** - AR SPL/FDC (1000)

* 273. **C. Antius Restio** - (46 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 970/4 - ANTIA B. 1/10 - Cr. 455/1 a) - Testa di C. Antius Restio a dr. - Al rov. C. ANTIVS. C. F. - Hercules Triomphalis, con mazza, trofeo e spoglia leonina avanzante di fronte - **Raro** - AR MB/BB (350)

* 274. **Manius Cordius Rufus** - (46 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 976 - CORDIA B. 1 - Cr. 463/1 b) - Teste accollate dei Dioscuri a dr. con dietro RVFVS. III. VIR - Al rov. Venere stante a sin. con bilancia, scettro trasversale e Cupido sulle spalle - MN. CORDIVS - AR BB (200)

* 275. *Denario* - (Syd. 978 - CORDIA B. 4 - Cr. 463/2) -RVFVS - Civetta su elmo corinzio - Al rov. scudo con testa di Medusa al centro - Intorno MN. CORDIVS - **Raro** - *Esemplare ben centrato* - AR BB (250)

* 276. **T. Carisius** - (45 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 982/3 - CARISIA B. 1 - Cr. 464/2) - MONETA - Testa di Juno Moneta a dr. - *Finissimo stile* - Al rov. T. CARISIVS - Strumenti monetarii - Il tutto in corona di lauro - *Modulo largo e ben centrato* - AR BB/SPL (300)

* 277. *Denario* - (Syd. 985 - CARISIA B. 3 - Cr. 464/5) - Busto alato della Vittoria a dr. con dietro S. C - Al rov. la Vittoria su quadriga al galoppo verso dr. - All'esergo T. CARISI - AR SPL/BB (200)

* 278. **C. Considius Paetus** - (45 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 991 - CONSIDIA B. 2 - Cr. 465/2 a) - Testa laureata di Apollo a dr. con dietro lettera A - Al rov. sedia curule - In alto C. CONSIDI - In basso PAETI - *(Dir. leggermente decentrato)* - AR BB (200)

* 279. **C. Julius Caesar** - (Emissioni del 50 a.C.) - *Denario* - (Syd. 1009 JULIA - B. 26 - Cr. 452/2) - Testa femminile a dr. laureata (Venere o la Pietà) con dietro LII - Al rov. trofeo con carnyx e scudo - In basso CAE-SAR - *Stile inconsueto* - **Raro** - AR BB (350)

* 280. (Emissioni del 48 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 1013 - JULIA B. 10 - Cr. 458/1) - Testa di Venere a dr. diademata - *Finissimo stile* - Al rov. Enea fuggente verso sin. portando il Palladium sulla mano dr. e il padre Anchise sulla spalla sin. - CAESAR - AR q.FDC (700)

* 281. **L. Munatius Plancus** - (45 a.C.) - *Aureus* - (Syd. 1019/5 - MUNATIA B. 2/100fr. - JULIA B. 19) - C. CAES–DIC. TER - Busto della Vittoria a dr. - Al rov. L. PLANC. – PRAEF.(VR)B - Capis - **Molto raro** - (mm. 20,50 - gr. 8,104) - AU BB (5000)

* 282. **C. Julius Caesar** - (Emissioni del 44 a.C.) - *Aureus* - (Syd. 1021/7 - JULIA B. 30/150 fr.) - CAES. DIC – QVAR - Busto di Venere a dr. diademato - Al rov. COS. / QVINC in corona di lauro - *(La leggenda non si vede per carenza del conio)* - **Rarissimo** - **RRR** - AU MB/B (2000)

* 283. (Emissioni del 46 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 1024/3 - JULIA B. 16 - Cr. 467/1 b) - Testa di Ceres a dr. coronata di spighe, tra DICT ITER – COS TERT - Al rov. simpulum, aspergillum, capis e lituus - In alto AVGVR - In basso PONT. MAX - In campo a dr. lettera M (*munus*) - AR SPL (600)

* 284. **C. Clovius** - (45 a.C.) - *Dupondio* - (Syd. 1026/3 - CLOVIA B. 11 - JULIA B. 17) - Busto della Vittoria a dr. con dietro stella - Al rov. C. CLOVI. PRAEF - Minerva andante a sin. con davanti serpente - **Raro** - *Patina marrone* - AE MB (150)

* 285. **L. Cornelius Lentulus et C. Claudius Marcellus** - (49.48 a.C.) - *Denario* - (Syd. 1030 - CLAUDIA B. 10 - CORNELIA B. 65 - NERIA B. 2 - Cr.445/2) - Testa di Apollo a dr. L. LE(NT).C. MARC – COS - Al rov. Giove in nudità eroica stante di fronte con fulmine e aquila, tra stella, ara e lettera Q - *Splendido esemplare di finissimo stile e con bella patina* - **Raro** - AR SPL (700)

* 286. **Cn. Pompeius Magnus con Cn. Calpurnius Piso** (proquestore di Pompeo in Spagna) - (49 a.C.) - *Denario* - (Syd. 1032/4 - CALPURNIA B. 30/15 - POMPEIA B. 8 - Cr. 446/1) - Testa di Numa Pompilius a dr. diademata - Sul diadema NVMA Dietro la testa CN. PISO. PRO. Q. - Al rov. MAGN/ PRO. COS - Prora di nave a dr. - **Molto raro** - AR q.SPL/SPL (1000)

* 287. **Cn. Pompeius Magnus et M. Minatius Sabinus** - (Legatus di Pompeo in Spagna) - (46-45 a.C.) - *Denario* - (Syd. 1036 a - POMPEIA B. 10/300 fr. - MINATIA B. 1 - Cohen 5/300 di Cnaeus Pompeius Magnus - Cr. 470/1 d) - Testa di Pompeo il vecchio a dr. con davanti CN. MAGNVS e dietro IMP - Al rov. in campo a sin. PR.Q - La città di Cordova o la Baetica o Hispania stringe la mano a Pompeo il giovane scendente da galera - All'esergo M. MINAT/SABIN - **Moneta di grande rarità** - *Esemplare senza contromarche e ben centrato, con bellissimo ritratto* - **RRRR** - AR BB (6000)

* 288. **Sextus Pompeius Magnus Pius et M. Eppius** - (45-44) - *Asse* - Testa laureata di Giano - In alto MAGNVS - Al rov. prora di nave a dr. - In alto EPPIVS - In basso LEG - (Syd. 1045/5 - POMPEIA B. 19 - EPPIA B. 2) - **Molto raro** - *Patina verde scuro* - AE BB (500)

* 289. **Q. Caecilius Metellus Pius Scipio et M. Eppius** - (47-46 a.C.) - *Denario* - (Syd. 1051/5 - CAECILIA B. 50/15 - EPPIA B. 1/15 - Cr. 461/1) - Q. METELL – SCIPIO IMP - Testa dell'Africa a dr. coperta della spoglia d'elefante, con davanti spiga di grano - Al rov. Ercole nudo stante di fronte con mano dr. al fianco e appoggiato alla clava - EPPIVS – LEG. F.C. - *Esemplare di modulo largo e perfettamente centrato* - **Molto raro** - AR q.SPL (1000)

* 290. **M. Porcius Cato** - (47-46 a.C.) - *Denario* - (Syd. 1052 - PORCIA B. 9 - Cr. 462/1 c) - Busto della Libertà a dr. con davanti M. CATO. PRO. PR (*praetor*) - Al rov. la Vittoria seduta a dr. porgente una patera - All'esergo VICTRIX - AR SPL (350)

* 291. **Caesar et M. Mettius** - (44 a.C.) - *Denario* - (Syd. 1055 - JULIA B. 33/15 - METTIA B. 5/15 - Cohen 35 di Julius Caesar - Cr. 480/17) - CAESAR – IMPER - Testa laureata di Giulio Cesare a dr. - *Bellissimo ritratto* - Al rov. M. METTIVS - La Venus nicefora stante a sin. appoggiata a scudo su globo - **Raro** - AR BB (850)

* 292. **Caesar et P. Sepullius Macer** - (44 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 1071 - JULIA B. 46 - SEPULLIA B. 1 - Cohen 41 di Julius Caesar - Cr. 480/5 b) - CAESAR IMP - Testa di Giulio Cesare a dr. con dietro grande stella a 8 raggi - Al rov. P. SEPVLLIVS – MACER - Venere nicefora stante a sin. appoggiata allo scettro - **Raro** - AR BB (850)

* 293. *Denario* - (Syd. 1073/3 - JULIA B. 48/8 - SEPULLIA B. 3/8 - Cohen 38/8 di Julius Caesar - Cr. 480/10) - CAESAR DICT. PERPETVO - Testa di Giulio Cesare a dr. - *Bellissimo ritratto* - Al rov. P. SEPVLLIVS – MACER - Venere nicefora stante a sin., deposto lo scudo e appoggiata allo scettro - **Raro** - AR BB (850)

* 294. **M. Arrius Secundus** - (43 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 1084/7 - ARRIA B. 2/120 fr. - Cr. 513/2) - M. ARRIVS – SECVNDVS attorno alla testa giovanile, leggermente barbuta, a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. corona di lauro, lancia di cerimonia e phalera - Anepigrafe - *Esemplare di largo modulo, perfettamente centrato con un superbo ritratto giovanile di Octavianus o di Arrius Secundus* - **Rarissimo** - **RRR** - AR q.SPL (4000)

* 295. **L. Mussidius Longus** - (42 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 1093/3 - MUSSIDIA B. 6 - Cr. 494/42 b) - CONCORDIA - Testa velata e diademata della Concordia a dr. - Al rov. L. MVSSIDIVS. LONGVS - Le due statuette della Venus Cloacina su balaustra con in basso CLOACIN - **Raro** - AR SPL/BB (650)

* 296. **L. Livineius Regulus** - (42 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 1111/4 - LIVINEIA B. 13 - Cr. 494/29) - Testa nuda di L. Regulus a dr. - Al rov. L. LIVINEIVS in alto - Modius tra due spighe di grano - **Raro** - *Esemplare di largo modulo, con testa del pretore piccola, perfettamente centrato* - AR SPL (700)

* 297. *Denario* - (Syd. 1112/6 - LIVINEIA B. 12 - Cr. 490/30) - Testa piccola del pretore a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. combattimento in arena contro le belve - Esergo L. REGVLVS - **Molto raro** - *(Perfettamente centrato al dir. e decentrato al rov.)* - AR SPL/BB (650)

* 298. *Denario* - (Syd. 1113/4) LIVINEIA B. 8 - Cr. 494/31) - L. REGVLVS. PR - Testa grande di L. Regulus a dr. - *Splendido realistico ritratto* - Al rov. REGVLVS. F/PRAEF. VR - Sedia curule tra due fasci - *Splendida patina a riflessi azzurrognoli* - *(Una parte del bordo è frastagliata, altrimenti* SPL) - **Raro** - AR q.SPL (700)

* 299. **P. Clodius** - (41 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 1115 - CLAUDIA B. 17 - Cr. 494/21) - Testa radiata del Sole a dr. con dietro I - Al rov. crescente lunare con attorno 5 stelle - In basso P. CLODIVS/ M. F. - AR BB/SPL (300)

* 300. **Octavianus con C. Vibius Varus** - (39 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 1145/7 - VIBIA B. 31/200 fr. - JULIA B. 86/200 fr. - Cr. 494/33) - Testa nuda e leggermente barbuta di Octavianus a dr. - *Finissimo ritratto* - Al rov. C. VIBVS – VARVS - La Fortuna nicefora stante a sin. con cornucopia - **Rarissimo** - **RRR** - *(Mancante nella Collezione Haeberlin)* - AR BB/SPL (2500)

* 301. **Petillius Capitolinus** - (37 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 1150 - PETILLIA B. 2 - Cr. 487/2 a) - PETILLIVS/CAPITOLINVS - Aquila a dr. spiegata e su fulmine - Al rov. tempio a sei colonne dedicato a Giove Capitolino, ornato di figure - **Raro** - AR BB (250

* 302 **L. Cestius et C. Norbanus** - (44 a.C.) - *Aureus* - (Syd. 1155/6 - NORBANA B. 5 - CESTIA B. 3) - Busto piccolo di Venere a dr. - In alto C. NORBANVS - In basso L. CESTIVS - Davanti al busto PR - Al rov. S. C - Cybele turrita seduta a sin. su carro trainato da due leoni - **Rarissimo** - **RRR** (mm. 19,50 - gr. 7,986) - AU BB (5000)

* 303. **Marcus Antonius** - (Emissioni del 42 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 1169/5 - ANTONIA B. 31 - Cr. 496/3) - Testa nuda e piccola di M. Antonio a dr., su collo lungo, con dietro lituus e IMP - *Splendido e insolito ritratto* - Al rov. M. ANTONIVS. III. VIR. R.P.C. - Testa radiata del Sole a dr. - **Molto raro** - AR SPL/BB (1750)

* 304. (Emissioni del 36 a.C.) - *Denario* - (Syd. 1202/4 - ANTONIA B. 77 - Cohen 17 di M. Antonius - Cr. 536/4) - ANT. AVG. VR. III. VIR. R. P. C. - Testa nuda a dr. - Al rov. trofeo militare tra due scudi rotondi alla base - IMP – TER - *Splendido esemplare di modulo largo, con bella patina e realistico ritratto* - **Molto raro** - AR SPL (2000)

* 305. **Fulvia** - (Prima moglie di M. Antonio) - *Dupondio coloniale* coniato da M. Antonio probabilmente nel 44 a.C. - Busto di Fulvia a dr. - Al rov. la Nike, con palma e corona, andante a sin. - *Bell'esemplare con patina verde-oliva lucente* - **Molto raro** - AE BB (1200)

* 306. **Brutus et Pedanius Costa** - (43-42 a.C.) - *Denario* - (Syd. 1296/5 - IUNIA B. 42/20 - PEDANIA B. 1/20 - Cr. 506/2) - Testa diademata della Libertà a dr. con COSTA – LEG - *Finissimo stile* - Al rov. BRVTVS – IMP - Trofeo militare - (SERVILIA B. 29/20 - Cohen 4/20 di Brutus) - **Molto raro** - AR SPL (2000)

* 307. *Quinario anonimo* - (Syd. 1288/3 - IUNIA B. 33/6 - SERVILIA B. 20 - Cr. 506/3) - LEIBERTAS - Testa della Libertà a dr. laureata - Al rov. timone e ancora incrociati - **Molto raro** - AR BB (650)

* 308. **Sextus Pompeius Magnus Pius** - (42-38 a.C.) - *Denario* - (Syd. 1344 - POMPEIA B. 27/15 - Cohen 17 di Cnaeus Pompeius Magnus - Cr. 511/3 a) - MAG. PIVS. IMP. ITER - Testa di Pompeo il Grande a dr. tra capis e lituus - Al rov. PRAEF/CLAS. ET. ORAE. MARIT. EX. S. C. - Nettuno o Pompeo stante a sin. con piede dr. su prora di nave, tra Anapias e Amphinomus - **Molto raro** - *Splendido esemplare di largo modulo, con magnifico ritratto e bellissima patina* - AR SPL (4500)

* 309. **Q. Nasidius** - (38-36 a.C.) - *Denario* - (Syd. 1350/6) - POMPEIA B. 28/15 - NASIDIA B. 1/15 - Cohen 20/25 fr. di Cnaeus Pompeius Magnus) - NEPTVNI - Testa di Nettuno/Pompeo il Grande a dr. con sotto delfino e davanti un tridente - Al rov. Q. NASIDIVS - Galera alla vela, con pilota e rematori, sormontata da stella - **Rarissimo** - **RRR** - AR - MB/BB (850)

* 310. **Octavianus con Q. Salvius Salvidienus Rufus** - (Emissioni del 40 a.C.) - *Denario* - (Syd. 1326 a/3 - JULIA B. 92 - SALVIA B. 1) - C. CAESAR. III. VIR. R. P. C. - Testa nuda e giovanile di Ottaviano a dr. - Al rov. Q. SALVIVS. I – MP. COS. G/DES - Fulmine alato - *(Coniato nella guerra contro Pompeo)- (Esemplare col dir. leggermente decentrato, altrimenti* q.FDC) - **Raro** - AR SPL (850)

* 311. **Octavianus con M. Vipsanius Agrippa** - (38 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 1331/4 - JULIA B. 131 - VIPSANIA B. 3 - Cr. 534/3) - IMP. CAESAR. DIVI. IVLI. F - Testa piccola e nuda di Ottaviano, su lungo collo sottile e leggermente barbuta, a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. in campo M. AGRIPPA. COS/DESIG - (*Conio leggermente decentrato al dir. altrimenti* SPL) - **Molto raro** - AR q.SPL/SPL (650)

* 312. **Octavianus** - (Emissioni del 36 circa a.C.) - *Denario* - (Syd. 1338 - JULIA B. 139 - Cohen 90 di Augusto - Cr. 540/2) - IMP. CAESAR. DIVI. F. III. VIR. ITER. R. P. C. - Testa nuda, giovanile e leggermente barbuta di Ottaviano a dr. - *Ritratto di bellissimo stile* - Al rov. COS. ITER. ET. TER. DESIG - La statua di Cesare all'interno d'un tempio a quattro colonne - Sul frontone stella e DIVO. IVL - In campo a sin. ara accesa - *Esemplare di modulo largo e perfettamente centrato* - **Raro** - AR q.SPL (1200)

MONETE DELL'IMPERO ROMANO E BIZANTINO - DEI TURCOMANNI E DI AXUM

* 313. **Augustus** - (31 a.C. - 14 d.C.) - *Asse o dupondio* coniato nella zecca di Vienne, in Francia, nel 27 circa a.C. - (Cohen 7 - Banti-Simonetti 21/1 - Blanchet tipo pag. 434/472) - Teste addossate di Giulio Cesare a sin. e di Augusto a dr. - Al rov. prora a dr. sormontata da una costruzione e dal pennone - *Splendido esemplare con magnifica patina verde smeraldo* - **Raro** - AE q.SPL (750)

* 314. *Aureus* - (Cohen 42 - RIC. 350 LUGDUNUM) - Testa a dr. laureata - Al rov. Caio e Lucio stanti con lancia e scudo - In alto simpulum e lituus - C. L. CAESARES. AVGVSTI. F. COS. DESIG. PRINC. IVVENT. - AU BB (3500)

* 315. *Aureus* - (C. 143 - RIC. 328 - LUGDUNUM) - AVGVSTVS. DIVI. F. - Testa nuda a dr. - Al rov. IMP. – X/ACT - Apollo stante a sin. con lyra e plectrum - **Raro** - AU q.SPL (5000)

* 316. *Aureus* - (C. 154 - RIC. 338 - LUGDUNUM) - AVGVSTVS. DIVI. F. - Testa a dr. laureata - Al rov. IMP. XII - Toro andante a dr. - **Raro** - AU BB/SPL (3500)

* 317. *Aureus* - (C. 206 - RIC. 249 - Zecca di CAESARAUGUSTA) - CAESAR/AVGVSTVS - Due piante di lauro - Al rov. OB / CIVIS / SERVATOS in corona di quercia - **Molto raro** - (mm. 22,50 - gr. 7,877) - AU q.SPL (5000)

* 318. *Denario* - (C. 43 - RIC. 350 - LUGDUNUM) - Testa a dr. laureata - Al rov. Caio e Lucio stanti con lancia e scudo - In alto simpulum e lituus - *Esemplare di splendida conservazione con il ritratto di Augusto di insolito e superbo stile* - AR SPL (750)

* 319. *Denario* simile al precedente - (C. 43 - RIC. 350 - LUGDUNUM) - *Ritratto di finissimo stile e con bella patina* - AR q.SPL (400)

* 320. *Denario* - (C. 117/5 - RIC. 6) - Testa laureata di Apollo - Al rov. IMP. CAESAR - Prete guidante due buoi verso dr. - **Raro** - AR SPL/BB (400)

* 321. *Denario* - (C. 137 - RIC. 327 - LUGDUNUM) - Testa nuda a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. IMP. X - Toro cornupiente a dr. - AR q.SPL (600)

* 322. *Denario* - (C. 272/5 - RIC. 293) - CAESARI AVGVSTO - Testa a dr. laureata - *Splendido giovanile ritratto di finissimo stile* - Al rov. quadriga al passo verso dr. - All'esergo S.P.Q.R. - *(Rov. leggermente decentrato)* - **Raro** - AR SPL/BB (850)

* 323. *Denario* coniato da Mescinius Rufus - (C. 463 var./20 - RIC. 155 var. - MESCINIA B. 6 var. - JULIA B. 275 var.) - Anepigrafe - Testa di Augusto a dr. laureata - *Splendido realistico ritratto* - Al rov. MESCINIVS RVFVS - Statua di Marte su cippo con S.P.Q.R./V.P.RRE (sic) / CAES - (*Esemplare con bellissima patina, leggermente decentrato al rov.*) - **Molto raro** - AR SPL (1500)

* 324. *Denario* coniato da P. Petronius Turpilianus nel 20 a.C. - (C. 484/5 - RIC. 99 - PETRONIA B. 10 - JULIA B. 215) - Busto a dr. turrito della dea Feronia - Al rov. guerriero partico in ginocchio verso dr. porge una insegna militare - **Raro** - AR q.SPL (600)

* 325. *Denario* coniato da P. Petronius Turpilianus - (C. 494 - RIC. 114 - PETRONIA B. 19/20 - JULIA B. 225) - CAESAR AVGVSTVS - Testa nuda a dr. - *Splendido ritratto giovanile* - Al rov. TVRPILIANVS III VIR. Tarpeia semicoperta da scudi - **Molto raro** - AR SPL (2000)

* 326. *Sesterzio* coniato da Asinius C. f. Gallus - (C. 367 - RIC. 76 - Asinia B. 1 - JULIA B. 284) - OB/CIVIS (in corona di lauro) / SERVATOS - Il tutto tra due rami di lauro - Al rov. S.C. in campo e leggenda del triunviro nel giro - *Bellissimo esemplare con splendida patina verde smeraldo* - **Raro** - AE q.SPL (1000)

* 327. *Asse* coniato da M. Maecilius Tullus - (C. 448 - RIC. 192 - MAECILIA B. 3 - JULIA B. 322) - Testa nuda di Augustus a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. S C in campo e attorno leggenda del triumviro - *Bella patina verde scuro lucente a sfumature più chiare* - AE BB (400)

* 328. *Asse* coniato da Tiberio - (C. 228 - RIC. 6) - DIVVS. AVGVSTVS. PATER - Testa di Augusto a sin. con corona radiata - Al rov. PROVIDENT - Grande ara tra S – C - *Patina marrone* - AE q.BB (200)

* 329. *Asse* coniato sotto Tiberio - (C. 247 - RIC. 3) - Testa a sin. con corona radiata - Al rov. aquila spiegata su globo tra S – C - *Patina color rosso-mattone con residui verdi di scavo* - AE BB (250)

* 330. **Agrippa et Augustus** - *Denario* - (C. 3/150 - RIC. 169 - JULIA B. 238/150 - SULPICIA B. 13 - VIPSANIA B. 7) - CAESAR AVGVSTVS - Testa nuda a dr. - Al rov. M. AGRIPPA – PLATORINVS III VIR - Testa nuda di Agrippa a dr. - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB/MB (1750)

* 331. *Asse* coniato a Nemausus - (C. 10 var. con IMP/DIVI F. – P – P - Banti Simonetti tipo 42/14) - Teste addossate di Augusto (laureato) e di Agrippa (con corona rostrale) - In alto IMP - In basso DIVI.F - Ai lati P – P - Al rov. COL – NEM - Coccodrillo a dr. - Oltre il coccodrillo pianta di palma, ornata di corona con lunghi nastri e con due rami di palma alla base - *Esemplare con splendidi ritratti e con bellissima patina verde-oliva scuro lucente* - **Raro** - AE SPL (1200)

* 332. **Livia** - (Moglie di Augusto - madre di Tiberio) - *Sesterzio* coniato da Tiberio - (C. 6/15 - RIC. 21 di Tiberius) - S.P.Q.R. / IVLIAE / AVGVST in tre linee - Carpentum trainato da due mule verso dr. - Al rov. S.C entro leggenda circolare - **Raro** - *Patina marrone chiaro* - *Conio con bel rilievo* - AE BB (1500)

* 333. **Gaius Caesar** - (Nipote e figlio adottivo di Augusto, morto nel 4 d.C.) - *Denario* - (C. 2/30 - RIC. 372) - Testa del Cesare a dr. con sotto CA – ES – AR - Il tutto entro corona di quercia - Al rov. AVG – VST - Grande candelabro - Il tutto entro una ghirlanda composta di fiori, bucrani e patere - **Rarissimo** - **RRR** - *Esemplare con bellissima patina giallo-azzurrognola* - AR q.SPL/SPL (2500)

* 334. **Tiberius** - (14-37) - *Denario* - (C. 16 - RIC. 3 - LUGDUNUM) - Testa a dr. laureata - Al rov. PONTIF – MAXIM - Livia seduta a dr. con scettro e porgente un fiore - *Esemplare con ritratto di finissimo stile* - *Modulo largo* - AR q.SPL (350)

* 335. **Periodo di Tiberio e Caligola** - *Spintria o tessera* - (mm. 22) - Numerale XIIII in campo entro cerchio di globetti - Al rov. scena erotica su lectisternium - **Rara** - *Patina verde-oliva di scavo* - AE BB (1600)

* 336. **Caligula** - (37-41) - *Asse* - (C. 27 - RIC. 30) - Testa nuda a sin. - *Bellissimo ritratto* - Al rov. VESTA - Vesta velata seduta a sin., con patera e scettro, tra S – C - *Bella patina verde di scavo* - AE BB (400)

* 337. **Claudius I** - (41-54) - *Sesterzio* - (C. 38 - RIC. 61) - Testa a dr. laureata - Al rov. EX.SC./P.P./OB. CIVES/SERVATOS in corona di quercia - *Esemplare con bellissimo ritratto e bella patina verde di scavo a sfumature rossastre* - **Raro** - AE BB (2000)

* 338. **Nero** - (54-68) - *Denario* - (C. 119 - RIC. 45) - IMP. NERO. CAESAR. AVGVSTVS - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. IVPPITER CVSTOS - Giove con fulmine e scettro seduto a sin. - AR SPL/BB (1200)

* 339. *Sesterzio* - (C. 146 - RIC. 173) - Testa a dr. laureata - Al rov. il tempio di Giano, a porte chiuse, tra S – C - *Esemplare con bellissima patina verde chiaro e con splendido ritratto* - AE q.SPL (1800)

* 340. *Sesterzio* - (C. 273 - RIC. 218) - Testa a sin. laureata - Al rov. Roma nicefora seduta a sin. su corazza, con sotto elmo e scudi - All'esergo ROMA - *Esemplare di modulo largo, con bella patina color marrone* - AE q.SPL (1500)

* 341. *Asse* - (C. 176 var. con GERM. anziché GERMANIC - RIC. 203) - Testa a dr. laureata - Al rov. il tempio di Giano a porte chiuse tra S – C - *Esemplare con splendida patina verde smeraldo* - AE BB/SPL (450)

* 342. *Dupondio* - (C. 127 - RIC. 274) - Testa a dr. con corona radiata - Al rov. MAC. AVG. - Prospetto del pubblico «Macellum» con all'interno dell'ingresso principale la statua di Nettuno - **Raro** - *Patina marrone scuro lucente* - AE BB (400)

* 343. *Asse* - (C. 288 - RIC. 318) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. la Vittoria a sin con scudo su cui S P Q R, tra S – C - *Patina marrone scuro opaca* - AE SPL (1200)

* 344. *Dupondio* - (C. 342 - RIC. 303) - Testa a dr. laureata - Al rov. VICTORIA AVGVSTI - La Vittoria andante a sin., con palma e corona, tra S – C - *Esemplare con patina color Tevere* - AE q.SPL (650)

* 345. *Semis di piccolo modulo* - (C. 189/4 - RIC. 245) - Testa a dr. laureata - Al rov. PON. MA. TR. P. IMP. P.P. - Roma seduta a sin. - All'esergo S.C - **Molto raro** - AE BB (275)

* 346. *Contorniato* di mm. 36 - (Alfoldi tav. 54/2 - Cohen 120 dei «Contorniati» del vol. VIII) - IMP. NERO. CAESAR. AVG. P. MAX - Testa a dr. laureata con davanti un ramo di palma inciso - Al rov. Ercole visto di fronte conducente i buoi rubati - **Raro** - AE BB (800)

* 347. **Galba** - (68-69) - *Sesterzio* - (C. 112 - Ric. 35) - Busto a dr. drappeggiato e laureato - Al rov. LIBERTAS. PVBLICA - La Libertà stante a sin. tra S – C - *Bell'esemplare di largo modulo; patina marrone con residui verdi di scavo* - AE BB (1800)

* 348. **Guerra civile** - (68-69) - *Denario* - (C. 368/40 fr. di GALBA - RIC. 6 «Alta Germania») - VESTA – P.R. QVIRITIVM - Busto di Vesta a dr., velato, diademato e con davanti una torcia - Al rov. I. D. MAX. CAPITOLINVS - Giove seduto a sin. in un tempio a due colonne - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB (850)

* 349. **Otho** - (Da Gennaio ad Aprile del 69 d.C.) - *Denario* - (C. 15 - RIC. 12) - Testa nuda a dr. - Al rov. SECVRITAS P. R. - La Sicurezza stante a sin. con corona e scettro - **Molto raro** - *(Esemplare con un piccolo tratto di bordo sbrecciato, ma con finissimo ritratto di stile splendido)* - AR BB (1000)

* 350. **Vitellius** - (Da Aprile a Dicembre del 69 d.C.) - *Denario* - (C. 111 - RIC. 24) - Testa a dr. laureata - Al rov. XV. VIR. SACR. FAC. Tripode con delfino e corvo - **Raro** - AR BB (500)

* 351. **Vespasianus** - (69-79) - *Denario* - (C. 222 - RIC. 124) - Testa a dr. laureata - Al rov. IOVIS CVSTOS - Giove ignudo stante di fronte, con scettro e patera, presso ara accesa - AR q.SPL (400)

* 352. *Denario* - (C. 226 - RIC. 15) - Testa piccola a dr. laureata - Al rov. IVDAEA - Trofeo militare e la figura simbolica della Giudea seduta a dr. in atteggiamento di tristezza - **Molto raro** - AR BB (1000)

* 353. *Denario* - (C. 387, erroneamente indicato come Medio Bronzo - RIC. 65) - IMP. CAES. VESP. AVG. CENS. - Testa a dr. laureata - *Splendido e insolito ritratto* - Al rov. PONTIF. MAXIM - Vespasiano seduto a dr. con ramo d'olivo e scettro - *Esemplare di modulo largo* - AR q.SPL/BB (350)

* 354. *Quadrans* - (C. 343/2 - RIC. 504) - IMP. VESPASIAN. AVG - Grande palma - Al rov. P.M. TR.P. P.P. COS. III - Insegna militare tra S.C - **Raro** - (q.SPL) - *Quadrans* - (C. 357 - RIC. 514) - IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. - Trofeo militare - Al rov. PON. M. TR. P. P. P. COS. III. - Due lancie incrociate tra due scudi rotondi - (q.SPL) - (*Lotto di 2 esemplari*) - AE q.SPL (300)

* 355. **Titus** - (Caesar - 69-79) - *Aureus* coniato da *Vespasiano* - (C. 134 - RIC. 212 di Vespasiano per Tito) - T. CAESAR. IMP. VESPASIAN - Testa a dr. laureata - Al rov. PAX – AVGVST - La Pace seduta a sin. - (mm. 19 - gr. 7,157) - AU BB (4000)

* 356. *Denario* - (C. 122/6 - RIC. 366 di Vespasiano per Tito - *Zecca di Antiochia*) - Busto giovanile a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Ritratto insolito ed interessante* - Al rov. NEP – RED - Nettuno stante a sin. con acrostolium, scettro e con il piede dr. su globo - **Raro** - AR SPL (800)

* 357. *Asse* - (C. 174 - RIC. 655 di Vespasiano per Tito) - Testa a dr. laureata - Al rov. PROVIDENT - Ara tra S – C - *Patina verde smeraldo a sfumature azzurrognole* - **Raro** - AE q.SPL (750)

* 358. (Augustus - 79-81) - *Denario* - (C. 292/8 - RIC. 18) - Testa a dr. laureata - Al rov. TR. P. VIIII. IMP. XV. COS. VII. P.P. - Quadriga trionfale al passo verso sin. portante un fiore - **Raro** - AR SPL (1200)

* 359. *Denario* - (C. 316 - RIC. 23) - Testa a dr. laureata - Al rov. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P.P. - Fulmine su trono - AR BB (350)

* 360. **Domitianus** - (Caesar - 69-81) - *Denario* coniato da Vespasiano - (C. 382 - RIC. 239 di Vespasiano per Domiziano) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. PRINCIPS. IVVENTVTIS - La Salute stante a dr. appoggiata ad una colonna - **Raro** - AR SPL (850)

* 361. *Denario* coniato da Tito - (C. 399/6 - RIC. 47 di Tito per Domiziano) - Testa piccola a dr. laureata - Al rov. PRINCEPS. IVVENTVTIS - Elmo su trono - **Raro** - AR BB (250)

* 362. (Augustus - 81-96) - *Denario* - (C. 252 - RIC. 137) - Testa a dr. laureata - Al rov. IMP. XIX. COS. XIIII. CENS. P.P.P. - Pallade andante a dr. con lancia e scudo - AR SPL (600)

* 363. *Denario* - (C. — - RIC. 142) - Testa a dr. laureata - Al rov. IMP. XXI. COS. XIIII. CENS. P.P.P. - Pallade combattente a dr. - AR q.SPL (200)

* 364. *Sesterzio* - (C. 513/6 - RIC. 390) - Testa a dr. laureata - Al rov. S.C - Domiziano, con fulmine e lancia, viene incoronato dalla Vittoria - **Raro** - *Esemplare di modulo largo con splendida patina marrone lucente* - AE q.SPL/BB (850)

* 365. *Asse* - (C. 655 - RIC. 373) - Testa a dr. laureata - Al rov. VIRTVTI AVGVSTI - Il Valore stante a dr., con lancia e parazonium, il piede sin. su elmo - *Bella patina verde-scuro* - AE - q.SPL (600)

* 366. *Quadrans* - (C. 544 - RIC. 428) - IMP. DOMIT. AVG. GERM. - Busto elmato di Pallade a dr. - *Finissimo stile* - Al rov. ramo di lauro tra S — C - *Bella patina verde scuro* - AE SPL (200)

* 367. *Quadrans* - (Cohen - dopo il 547 - RIC. 436) - IMP. DOM. AVG. - Testa elmata di Minerva a dr. - Al rov. S.C. in corona - **Raro** - (BB) - *Quadrans* - (C. 673 - RIC. 434) - S.C in campo e, attorno, IMP. DOMIT. AVG. GERM. - Al rov., anepigrafe, rinoceronte andante a dr. - *Patina rossastra* - (q.SPL) - (*Lotto di 2 esemplari*) - AE q.SPL/BB (200)

* 368. **Nerva** - (96-98) - *Denario* - (C. 66 - RIC. 16) - Testa a dr. laureata - Al rov. FORTVNA AVGVST - La Fortuna stante a sin. con timone e cornucopia - AR BB (350)

* 369. *Denario* - (C. 106 - RIC. 7) - Testa a dr. laureata - *Bellissimo ritratto* - Al rov. LIBERTAS PVBLICA - La Libertà stante a sin. - AR BB (350)

* 370. *Denario* - (C. 113 - RIC. 19) - Simile al precedente, ma COS. III anziché II - AR q.BB (250)

* 371. *Sesterzio* - (C. 67/5 - RIC. 83) - Testa a dr. laureata - Al rov. FORTVNA AVGVST - La Fortuna stante a sin. con timone e cornucopia - *Bellissima patina verde-oliva lucente* - AE BB/MB (700)

* 372. **Traianus** - (98-117) - *Denario* - (C. 136/5 - RIC. 100) - Testa a dr. laureata - Al rov. DANVBIVS all'esergo - Nel giro COS. V. PP. SPQR. OPTIMO PRINC. - Il Danubio sdraiato verso sin. e guardante a dr., con grande corona di foglie e fiori attorno al capo - **Molto raro** - AR - q.SPL (750)

* 373. *Denario* - (C. 467 - RIC. 165) - SPQR. OPTIMO. PRINCIPI - L'Abbondanza stante a sin., con spighe e cornucopia, tra modius e prora di nave - AR SPL (300)

* 374. *Denario* - (C. 529 - RIC. 216) - SPQR. OPITMO. PRINCIPI - Un dace seduto verso dr. in attitudine di dolore. - AR SPL (300)

* 375. *Denario* - (C. 648 - RIC. 266) - SPQR. OPTIMO. PRINCIPI - All'esergo VIA TRAIANA - La figura simbolica della Via Traiana semisdraiata a sin., con ruota appoggiata sulla coscia dr. e guardante a dr. - **Raro** - *Esemplare con bellissima patina* - AR SPL (700)

* 376. *Sesterzio* - (C. 406 - RIC. 503) - Busto a dr. laureato - *Splendido ritratto* - Al rov. SPQR. OPTIMO PRINCIPI - La Pace stante a sin. con ramo d'olivo e cornucopia - Ai suoi piedi busto di un dace a sin. - *Esemplare di largo modulo con bellissima patina verde-oliva lucente* - AE q.SPL (1500)

* 377. *Sesterzio* - (C. 637 - RIC. 430) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. TR. POT. COS. IIII. P.P. - La Concordia seduta a sin. - Ai suoi piedi ara accesa - *Esemplare con bellissima patina marrone-lucente, a sfumature verde-chiaro e con residui di scavo* - AE BB (450)

* 378. *Asse* - (C. 387 - RIC. 486) - Busto a dr. laureato - Al rov. SPQR. OPTIMO. PRINCIPI - Roma nicefora stante a sin. - Ai suoi piedi un dace in ginocchio supplicante - *Bella patina verde* - AE q.SPL/SPL (400)

* 379. *Dupondio* - (C. 639 - RIC. 428) - Testa a dr. con corona radiata - *Ritratto di finissimo stile* - Al rov. TR. POT. COS. IIII. P.P. - L'Abbondanza seduta a sin. su sedia formata da due cornucopie intrecciate - *Splendida patina verde* - AE BB (300)

* 380. *Asse ridotto* - (C. 124 - RIC. 646) - Busto a dr. con corona radiata - Al rov. DAC. PARTHICO. P.M. TR. POT. COS. VI. P.P. - Grande SC in corona di lauro - *Patina marrone scuro con residui di scavo color nocciola* - **Raro** - AE BB/SPL (350)

* 381. *Antoniniano di Consacrazione* - Restituzione di Traiano Decio, coniato nella zecca di Milano verso il 250-251 - (C. 664 di Traiano - RIC. 86 di Traiano Decio) - DIVO TRAIANO - Busto a dr. con corona radiata - Al rov. CONSECRATIO - Ara accesa - **Raro** - AR SPL (500)

* 382. **Hadrianus** - (117-138) - *Denario* - (C. 255 - RIC. 118) - Busto a dr. laureato - Al rov. P. M. TR. P. COS. III nel giro e CONCORD all'esergo - La Concordia seduta a sin. - AR SPL (400)

* 383. *Denario* - (C. 1065 - RIC. 71) - Busto a dr. laureato - Al rov. P. M. TR. P. COS. III - Pallade stante a sin. con patera e lancia - Ai suoi piedi un'ara accesa - AR SPL (450)

* 384. *Denario* - (C. 1120 - RIC. 80) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. P. M. TR. P. COS. III - L'Equità stante a sin. con bilancia e cornucopia - AR q.FDC (750)

* 385. *Denario* - (C. 1481/4 - RIC. 290) - Testa nuda a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. VOTA PVBLICA - L'imperatore togato stante a sin. con patera presso tripode - **Raro** - AR SPL (450)

* 386. *Sesterzio* - (C. 82/10 - RIC. 741) - Busto a dr. drappeggiato e laureato - Al rov. ADVENTVS AVG - Roma stringe la mano ad Adriano - All'esergo SC - **Raro** - *(Esemplare senza patina)* - AE BB (500)

* 387. *Sesterzio* - (C. 157/10 - RIC. 843) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - *Splendido ritratto* - Al rov. ALEXANDRIA - Alessandria seduta a sin., appoggiata ad un paniere - Davanti a lei tre piantine di frumento - Esergo SC - **Molto raro** - *Splendido esemplare con patina verde di scavo a sfumature rossastre* - AE SPL (3200)

* 388. *Sesterzio* - (C. 618 - RIC. 750) - Testa a dr. laureata - Al rov. FELICITAS AVG - La Felicità stante a sin. con ramo d'olivo e caduceo - *Splendido ritratto* - *Patina marrone* - AE SPL/BB (900)

* 389. *Sesterzio* - (C. 763 - RIC. 759) - Testa a dr. laureata - Al rov. FORTVNA AVG - La Fortuna stante a sin. con timone e cornucopia - *Patina marrone con residui verdi di scavo* - AE q.SPL (1200)

* 390. *Sesterzio* - (C. 763 - RIC. 759) - Testa a dr. laureata - Al rov. FORTVNA AVG - La Fortuna come nel precedente - *Esemplare con patina marrone scuro, quasi nera* - AE BB (600)

* 391. *Sesterzio* - (C. 1249/15 - RIC. 950) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - *Ritratto di finissimo stile* - Al rov. RESTITVTORI GALLIAE - Adriano stante a dr. risolleva la Gallia inginocchiata a sin. - **Molto raro** - *Bellissima patina color nocciola* - AE SPL (3000)

* 392. *Sesterzio* - (C. 1285/25 - RIC. 594 a) - Busto a dr. laureato - Al rov. RESTITVTORI ORBIS TERRARVM - Adriano stante a sin. risolleva una donna turrita inginocchiata a dr. - All'esergo SC - *Bella patina verde scuro* - AE q.BB (500)

* 393. *Sesterzio* - (C. 1364 - RIC. 777) - Testa a dr. laureata - Al rov. S – C - Diana stante a sin. con freccia ed arco - *Splendida patina marrone a sfumature rossastre* - **Raro** - AE SPL (1400)

* 394. *Sesterzio* - (C. 1374/12 - RIC. 779) - Testa a dr. laureata - Al rov. S – C - La Nemesis stante a dr. - *Patina color nocciola a sfumature verdi* - **Raro** - AE BB (600)

* 395. *Sesterzio* - (C. 1465 - RIC. 614 a) - Busto grande a dr. laureato e corazzato - Al rov. P. M. TR. P. COS. III nel giro - In campo VIRT – AVG / S – C - Il Valore stante a sin. con parazonium, lancia e con il piede dr. su elmo - *Bella patina grigio-scuro con sfumature verdastre* - AE BB/SPL (650)

* 396. *Asse* - (C. 1141 - RIC. 616 a) - Testa a dr. laureata - Al rov. P. M. TR. P. COS. III - La Pace stante a sin. con ramo d'olivo e cornucopia - *Patina marrone con residui verdi di scavo* - AE BB (200)

* 397. *Dupondio* - (C. 1358 - RIC. 604 a) - Busto a dr. con corona radiata - *Splendido ritratto* - Al rov. SALVS PVBLICA - Figura muliebre stante a sin. con patera - timone e il piede dr. su globo - *Splendido esemplare di finissimo stile con patina marrone scuro a sfumature verdi* - AE SPL (1200)

* 398. **Sabina** - (Moglie di Adriano) - *Denario* - (C. — dopo il 10 - RIC. 390) - SABINA AVGVSTA - Busto a dr. diademato con pettinatura a lunga coda sulla schiena - Al rov. CONCORDIA AVG - La Concordia seduta a sin. - AR q.SPL (500)

* 399. *Sesterzio* - (C. 69/8 - RIC. 1019) - Busto a dr. diademato con pettinatura rialzata - Al rov. S – C - Cerere seduta a sin. su un paniere - *Bellissimo ritratto e bella patina marrone lucente al dir. e verde-oliva al rov.* - AE BB (650)

* 400. *Asse* - (C. 20/6 - RIC. 1037) - Busto a dr. laureato con pettinatura a piccolo «chignon» sulla nuca - *Ritratto di finissimo stile* - Al rov. CONCORDIA - La Concordia seduta a sin. con patera e con il gomito sin. appoggiato sulla testa d'una statuetta della Speranza a sin. - **Raro** - *Patina verde-scuro lucente* - AE q.SPL (1200)

* 401. **Antinous** - (Favorito di Adriano - † nel 130) - *Grande bronzo coloniale* per Alexandria - (Dattari 2080) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - *Bellissimo ritratto* - Al rov. Hermes, nelle sembianze di Antinoo, con caduceo e clamide, su cavallo al passo verso dr. - (mm. 33) - *Esemplare con bella patina marrone lucente* - **Rarissimo** - **RRR** - AE BB/SPL (3500)

* 402. *Medio bronzo coloniale* per Alexandria - (Dattari 2083) - Simile al precedente - (mm. 29) - *Patina marrone chiaro opaca* - **Rarissimo** - **RRR** - AE BB (2500)

* 403. **Antoninus Pius** - (138-161) - *Denario* - (C. 804/8 - RIC. 290 a) - Testa a dr. laureata - Al rov. TEMPLVM. DIVI. AVG. REST. COS. IIII - Le statue di Augusto e Livia in un tempio a otto colonne - **Raro** - AR q.SPL (400)

* 404. *Sesterzio* - (C. - dopo il 594 - RIC. 777) - ANTONINVS. AVG. PIVS. PP. TR. P. - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. nel giro, COS – IIII - In campo PAX ÷ AVG/S – C - La Pace stante a sin. con torcia e cornucopia in atto di appiccare il fuoco a delle armi - *Splendido esemplare con patina marrone scuro a sfumature verdi* - AE SPL (2500)

* 405. *Sesterzio* - (C. 711 - RIC. 635) - Busto a dr. laureato - *Splendido ritratto* - Al rov. SALVS – AVG - La Salute stante a sin. in atto di nutrire un serpente attorcigliato ed ergentesi da un'ara - *Bellissima patina marrone con sfumature verdi e rossastre* - AE SPL/BB (1600)

* 406. *Asse* - (C. 1121 - RIC. 1042) - Testa a dr. laureata - Al rov. VOTA. SVSCEPTA. DEC. III. / COS. IIII - Antonino velato e togato stante a sin. presso tripode - **Raro** - *Bella patina color nocciola con residui verdi di scavo* - AE q.SPL (500)

* 407. *Denario di Consacrazione* coniato da M. Aurelio - (C. 164/3 - RIC. 436 di M. Aurelio) - DIVVS ANTONINVS - Testa nuda a dr. - Al rov. CONSECRATIO - Pira a quattro stadi sormontata da quadriga trionfale - AR q.SPL/BB (250)

* 408. *Sesterzio di Consacrazione* - (C. 165 - RIC. 1266 di M. Aurelio) - DIVVS ANTONINVS - Testa nuda a dr. - Al rov. CONSECRATIO - Pira funebre a quattro stadi sormontata da quadriga - **Raro** - *Splendido esemplare di largo modulo, con bellissima patina a chiazze rossastre con sfumature verdi* - AE SPL (1500)

* 409. **Faustina mater** - (Moglie di Antonino Pio) - *Denario* - (C. 1/10 - RIC. 343) - Busto a dr. - Al rov. AED. DIV. FAVSTINAE - La statua di Faustina in un tempio a sei colonne - **Raro** - AR SPL (500)

* 410. *Sesterzio* coniato da Antonino Pio - (C. 12 - RIC. 1105) - DIVA FAVSTINA - Busto a dr. - *Bellissimo ritratto* - Al rov. AETERNITAS - L'Eternità stante a sin. - *Bella patina verde-oliva lucente* - AE BB (400)

* 411. *Sesterzio* coniato da Antonino Pio - (C. 240 - RIC. 1146 A) - DIVA AVGVSTA FAVSTINA - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. PIETAS AVG - La Pietà stante a sin. versa incenso in un braciere acceso - *Bellissima patina verde malachite* - AE BB (600)

* 412. *Sesterzio* coniato da Antonino Pio - (C. 292/10 - RIC. 1083) - Busto a dr. - *Ritratto di finissimo stile* - Al rov. VESTA - Vesta velata stante a sin. con palladium e scettro - *Esemplare di largo modulo con bellissima patina marrone a sfumature verde-chiaro* - **Raro** - AE SPL (2000)

* 413. **Antoninus Pius et Marcus Aurelius** - *Denario* - (C. 15 var. - RIC. 417 b) - Testa di Antonino Pio a dr. laureata - Al rov. busto piccolo drappeggiato e a testa nuda di M. Aurelio a dr. - **Raro** - AR BB/SPL (400)

* 414. *Asse* - (C. 8/8 - RIC. 1208) - Testa di Antonino Pio a dr. laureata - Al rov. busto a sin. drappeggiato e a testa nuda di M. Aurelio - *Esemplare con splendidi ritratti e con bellissima patina verde-oliva lucente - (Ex Collezione Mazzini)* - **Raro** - AE q.SPL (2000)

* 415. **Marcus Aurelius** - (Augustus - 161-180) - *Denario* - (C. 149 - RIC. 421) - Busto a dr. laureato e corazzato visto di spalle - *Splendido ritratto* - Al rov. COS. III. P. P. - Roma nicefora seduta a sin. su corazza - AR SPL/BB (200)

* 416. *Sesterzio* - (C. 544 - RIC. 964) - Testa a dr. laureata - Al rov. SALVTI. AVG. COS. III. - La Salute stante a sin. in atto di nutrire un serpente che si erge da un'ara - *Modulo largo e splendida patina verde-oliva lucente e marrone* - AE - SPL/BB (1000)

* 417. *Dupondio* - (C. 282 - RIC. 1035) - Busto a dr. corazzato e con corona radiata - Al rov. IMP. VI. COS. III. - Roma seduta a sin. su corazza - *Bella patina verde* - AE q.SPL/BB (350)

* 418. *Asse* - (C. 565 - RIC. 850) - Testa a dr. laureata - Al rov. SALVTI. AVGVSTOR. TR. P. XVII. COS. III - La Salute stante a sin. in atto di nutrire un serpente che si erge da un'ara - *Patina verde scuro* - AE BB/SPL (300)

* 419. **Faustina filia** - (Moglie di Marcus Aurelius) - *Denario* coniato da M. Aurelio - (C. 172/8 - RIC. 706) - FAVSTINA AVGVSTA - Busto piccolo a dr. - *Finissimo ritratto* - Al rov. MATRI MAGNAE - Cibele seduta a sin. - **Raro** - AR SPL/BB (300)

* 420. *Sesterzio* coniato da M. Aurelio - (C. 215/10 - RIC. 1715) - DIVA FAVSTINA PIA - Busto a dr. - Al rov. SIDERIBVS RECEPTA - Diana stante a sin. con crescente sulle spalle e con lunga torcia accesa - **Molto raro** - *Esemplare con bellissima patina verde-oliva lucente* - AE BB/SPL (1000)

* 421. **Annius Verus** - (Figlio di Marco Aurelio e di Faustina, nato nel 163 e morto nel 169 - Eletto Cesare dal 166 al 169) - *Quadrans* - (Cohen, vol. VIII, pag. 270/30) - Busto infantile a dr. velato - Al rov. S. C. in corona di lauro - **Molto raro** - *Patina marrone* - AE BB (1000)

* 422. *Quadrans* - (Cohen vol. VIII/31) - Testa a dr. laureata e ornata di coroncina di fiori al collo - Splendido ritratto - Al rov. S. C in corona di lauro - **Rarissimo** - **RRR** - *Esemplare con patina verde-oliva* - AE q.SPL (1500)

* 423. **Lucius Verus** - (Conreggente di Marco Aurelio - 161-169) - *Denario* - (C. 318 - RIC. 595) - Testa a dr. laureata - Al rov. TR. P. VIII. IMP. V. COS. III - L'Equità seduta a sin. con bilancia e cornucopia - AR q.SPL (400)

* 424. *Sesterzio* - (C. 182 - RIC. 1420) - Testa a dr. laureata - Al rov. TR. POT. V. IMP. II. COS. II - Marte, nudo ed elmato, andante a dr. con lancia e trofeo - *Bellissima patina verde smeraldo* - AR q.BB (600)

* 425. *Sesterzio* - (C. 209 - RIC. 1461) - Testa a dr. laureata - Al rov. TR. POT. VII. IMP. IIII. COS. III. - La Vittoria andante a sin. con palma e corona - *Bella patina lucente color diaspro* - AE BB (650)

* 426. **Lucilla** - (Moglie di Lucio Vero) - *Asse* - (C. 78/3 - RIC. 1768) - Busto a dr. - Al rov. VENVS - Venere stante a sin. e porgente una mela - *Residui di patina verde* - AE q.BB (250)

* 427. **Commodus** - (Caesar - 166-177) - *Denario* coniato da M. Aurelio - (RIC. 625 - C. 733 var.) - Testa giovanile a dr. laureata - *Slpendido ed insolito ritratto* - Al rov. TR. POT. COS. - La Salute stante a sin. in atto di nutrire un serpente che si erge da un'ara - **Raro** - AR SPL/BB (300)

* 428. *Sesterzio* coniato da M. Aurelio - (C. 224/20 - RIC. 1524) - Busto giovanile a dr. drappeggiato, corazzato e a testa nuda - *Bellissimo ritratto* - Al rov. IOVI. CONSERVATORI - Giove in nudità eroica, con scettro e fulmine, protegge il cesare col suo mantello - **Molto raro** - *Patina marrone* - AE BB (1000)

* 429. (Augustus - 177-192) - *Denario* - (C. 540 - RIC. 166) - Testa a dr. laureata - Al rov. P. M. TR. P. XIII. IMP. VIII. COS. V. P.P. - La Fortuna seduta a sin. con timone e cornucopia - AR BB (200)

* 430. *Asse* - (C. 577 - RIC. 624) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. P. M. TR. P. XVII. IMP. VIII. COS. VII. P. P. - La Pietà seduta a sin. con davanti un fanciullo - **Raro** - *Splendida patina verde-muschio lucente* - AE q.SPL (650)

* 431. **Pertinax** - (Da Gennaio a Marzo del 193) - *Denario* - (C. 2/50 - RIC. 1 a) - Testa a dr. laureata - *Bellissimo ritratto* - Al rov. AEQVIT. AVG. TR. P. COS. II - L'Equità stante a sin. con bilancia e cornucopia - **Molto raro** - AR BB (1800)

* 432. *Denario* - (C. 43/50 - RIC. 11) - Testa a dr. laureata - Al rov. PROVID. DEOR. COS. II - La Providenza stante a sin. con la mano dr. alzata verso un globo raggiante - **Rarissimo** - **RRR** - *Esemplare con veramente splendido ed insolito ritratto* - *Bella patina* - AR q.SPL (3500)

* 433. **Pescennius Niger** - (193-194) - *Denario* - (C. 72/250 - RIC. 83/a ANTIOCHIA) - Testa a dr. laureata - Al rov. VICTORIAE - La Vittoria con palma stante a sin. in atto di scrivere su scudo sorretto da colonna - **Rarissimo** - **RRR** - AR MB (1000)

* 434. **Clodius Albinus** - (193-197) - *Denario* - (C. 61/12 - RIC. 11 - ROMA) - Testa nuda a dr. - Al rov. ROMAE AETERNAE - Roma seduta a sin. con palladium e lancia - *Esemplare ben centrato* - **Raro** - AR BB (600)

* 435. **Septimius Severus** - (193-211) - *Denario* - (C. 222 - RIC. 266 - ROMA) - Testa a dr. laureata - Al rov. INDVLGENTIA. AVGG. IN. CARTH - La dea di Cartagine su leone balzante a dr. - AR SPL (200)

* 436. *Sesterzio* - (C. 8/25 - RIC. 719 - ROMA) - Busto a dr. laureato e corazzato - Al rov. ADVENTVI. AVG. FELICISSIMO - L'imperatore su cavallo al passo verso dr. preceduto da un araldo con vessillo - **Raro** - *Patina marrone* - *(Esemplare di modulo stretto)* - AE BB (300)

* 437. **Julia Domna** - (Moglie di Settimio Severo) - *Antoniniano* coniato da Caracalla - (C. 211/3 - RIC. 388 a di Caracalla) - Busto a dr. diademato e su crescente lunare - *Splendido ritratto* - Al rov. VENVS GENETRIX - Venere seduta a sin. - **Raro** - AR q.SPL (450)

* 438. *Denario* - (C. 174 - RIC. 577) - IVLIA AVGVSTA - Busto a dr. - Al rov. SAECVLI FELICITAS - Isis o la Felicità stante a dr., con piede sin. su prora di nave e Horus sul ginocchio - AR q.SPL (150)

* 439. **Caracalla** - (Augustus - 198-217) - *Denario* - (C. 242/6 - RIC. 238 A) - Testa a dr. laureata - Al rov. P. M. TR. P. XVII. COS. IIII. P. P. - Apollo seminudo seduto a sin. - AR SPL (200)

* 440. *Denario* - (C. 508/10 - RIC. 225) - Testa a dr. laureata - Al rov. PROFECTIO AVG - Caracalla con lancia trasversale stante a dr. con dietro due insegne militari - **Raro** - AR SPL/FDC (400)

* 441. *Sesterzio* - (C. 217/12 - RIC. 496 b) - Busto a dr. drappeggiato e laureato - Al rov. P. M. TR. P. XVI. COS. IIII. P. P. - *Esemplare di largo modulo con bellissima patina verde-oliva lucente* - AE BB/SPL (1500)

* 442. **Plautilla** - (Moglie di Caracalla) - *Denario* - (C. 7/4 - RIC. 360) - PLAVTILLAE AVGVSTAE - Busto a dr. - *Splendido ritratto in alto rilievo* - Al rov. CONCORDIAE - La Concordia seduta a sin. - AR SPL (400)

* 443. *Denario* - (C. 25 - RIC. 369) - PLAVTILLA AVGVSTA - Busto a dr. - Al rov. VENVS VICTRIX - Venere stante a sin. con mela, palma e appoggiata allo scudo - Ai suoi piedi Cupido - AR q.SPL (300)

* 444. **Geta** - (Caesar - 198-209) - *Denario* - (C. 36 - RIC. 8) - Busto giovanile a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. FELICITAS AVGG - La Felicità stante a sin. con caduceo e cornucopia - AR SPL/FDC (400)

* 445. *Denario* - (C. 117 - RIC. 61 a) - Busto più adulto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. PONTIF. COS. II. - Geta stante a sin. con globo e parazonium - AR q.SPL (200)

* 446. *Denario* - (C. 183 - RIC. 20) - Busto di Geta adolescente a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. SECVRIT. IMPERII - La Sicurezza seduta a sin. - AR SPL (250)

* 447. (Augustus - 209-212) - *Sesterzio* - (C. 145/50 - RIC. 156 a) - IMP. CAES. P. SEPT. GETA. PIVS. AVG. - Testa a dr. laureata e barbuta - Al rov. PONTIF. TR. P. II. COS. II. - Caracalla e Geta stanti a riscontro e sacrificanti su ara - Tra i due un suonatore di flauto. - **Molto raro** - *Esemplare con ritratto di bellissimo stile e con bella patina marrone lucente* - AE q.SPL (3500)

* 448. **Macrinus** - (217-218) - *Denario* - (C. 2/6 - RIC. 53) - Busto a dr. laureato e corazzato - Al rov. AEQVITAS AVG - L'Equità stante a sin. con bilancia e cornucopia - AR SPL (500)

* 449. *Denario* - (C. 15/6 - RIC. 60) - Busto a dr. laureato e corazzato - Al rov. FELICITAS TEMPORVM - La Felicità stante a sin. con caduceo e cornucopia - *Bellissima patina* - AR SPL/FDC (600)

* 450. *Denario* - (C. 33/6 - RIC. 72) - Busto piccolo a dr. laureato e corazzato - *Ritratto di stile insolito* - Al rov. IOVI CONSERVATORI - Giove nudo, stante di fronte, con scettro e fulmine - AR q.SPL (400)

* 451. **Diadumenianus** - (Figlio di Macrino) - *Denario* - (C. 3/15 - RIC. 102) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. PRINC. IVVENTVTIS - Il Cesare stante con scettro e insegna militare - Alla sua sinistra due altre insegne - **Raro** - *Esemplare con bellissimo ritratto e bella patina* - AR SPL/BB (800)

* 452. *Denario* - (C. 14 - RIC. 108) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - *Splendido ritratto di finissimo stile* - Al rov. PRINC. IVVENTVTIS - Il Cesare stante a sin. con bastoncino e scettro - Alla sua sin. due insegne militari - **Raro** - AR SPL (1200)

* 453. *Denario* - (C. 14 var. - RIC. 108 b) - M. OPEL. ANT. DIADVMENIAN. CAES. - Busto a dr. a testa nuda, drappeggiato e corazzato - Al rov. simile al precedente - **Raro** - AR BB (500)

* 454. **Elagabal** - (218-222) - *Denario* - (C. 120 - RIC. 125) - Busto a dr. laureato drappeggiato e corazzato - Al rov. PAX AVGVSTI - La Pace andante a sin. - AR SPL (250)

* 455. *Denario* - (C. 144 - RIC. 23) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. P. M. TR. P. II. COS. II. P. P. - La Provvidenza stante, appoggiata ad una colonna e con globo ai piedi - AR SPL (200)

* 456. **Julia Paula** - (Prima moglie di Eliogabalo) - Denario - (C. 6/6 - RIC. 211) - IVLIA PAVLA AVG - Busto a dr. - Al rov. CONCORDIA - La Concordia seduta a sin. - **Raro** - AR q.SPL (650)

* 457. **Julia Maesa** - (Nonna di Eliogabalo) - *Denario* - (C. 36 - RIC. 268) - IVLIA MAESA AVG - Busto a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. PVDICITIA - Il Pudore velato seduto a sin. - AR q.SPL (250)

* 458. **Alexander Severus** - (Augustus - 222-235) - *Denario* - (C. 204 - RIC. 5/d) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. P. M. TR. P. COS. P. P. - Giove nudo stante a sin. con fulmine e scettro - AR SPL (200)

* 459. *Antoniniano* di Consacrazione - Restituzione di Traiano Decio - Coniato nella zecca di Milano verso il 250-251 d.C. - (C. 598 - RIC. 98 di Traianus Decius) - DIVO ALEXANDRO - Testa a dr. con corona radiata - Al rov. CONSECRATIO - Ara accesa - **Raro** - AR SPL (500)

* 460. **Julia Mamaea** - (Madre di Alessandro Severo) - *Sesterzio* - (C. 21 - RIC. 676) - Busto a dr. diademato - Al rov. FELICITAS PVBLICA - La Felicità stante a sin. con caduceo e appoggiata ad una colonna - *Esemplare con splendido ritratto e splendida patina verde-oliva lucente* - AE SPL (800)

* 461. **Maximinus I Thrax** - (235-238) - *Denario* - (C. 85 - RIC. 14) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. SALVS AVGVSTI - La Salute seduta a sin. in atto di nutrire un serpente - (SPL) - *Denario* - (C. 99 - RIC. 16) - VICTORIA AVG. - La Vittoria andante a dr. con palma e corona - (SPL) - (*Lotto di 2 esemplari*) - AR SPL (400)

* 462. *Denario* - (C. 99 - RIC. 16) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VICTORIA AVGG - La Vittoria andante a dr. con palma e corona - AR q.FDC (200)

* 463. *Sesterzio* - (C. 13 - RIC. 78) - Busto a dr. laureato - Al rov. FIDES MILITVM - La Fede militare stante a sin. tenendo due insegne - *Esemplare con splendida patina verde-smeraldo* - AE SPL (750)

* 464. *Sesterzio* - (C. 109/8 - RIC. 90) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VICTORIA GERMANICA - La Vittoria stante a sin. con palma e corona, tra S – C - Ai suoi piedi un prigioniero - *Bella patina marrone a sfumature verdi* - AE q.SPL (550)

* 465. **Paulina** - (Moglie di Massimino I) - *Denario* di Consacrazione - (C. 2/50 - RIC. 2) - DIVA PAVLINA - Busto a dr. velato - *Ritratto di finissimo stile* - Al rov. CONSECRATIO - Pavone volante a dr. portante sul dorso l'Augusta - **Molto raro** - AR SPL (2400)

* 466. *Sesterzio* di Consacrazione - (C. 3/30 - RIC. 3) - DIVA PAVLINA - Busto a dr. velato - *Splendido ritratto* - Al rov. CONSECRATIO - Pavone volante a dr. e portante l'Augusta sul dorso - **Molto raro** - *Esemplare con splendida patina marrone a sfumature verdi* - AE q.SPL (2000)

* 467. **Maximus** - (Figlio di Massimino I e di Paolina - Caesar dal 235 al 238) - *Denario* - (C. 10/20 - RIC. 3) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. PRINC. IVVENTVTIS - Il Cesare stante a sin. con dietro due insegne militari - **Raro** - AR q.SPL (600)

* 468. **Gordianus Africanus I** - (Aprile del 238) - *Tetradrammo* per Alessandria - (Dattari 4659) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. la Nike con palma e corona seduta a sin. - Davanti L/A - **Molto raro** - Billon SPL (1000)

* 469. **Gordianus Africanus II** - (Aprile del 238) - *Tetradrammo per Alessandria* - (Dattari 4666) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. la Nike andante a sin. con palma e corona - Davanti L/A - **Molto raro** - Billon q.SPL (1000)

* 470. **Balbinus** - (Da Aprile a Luglio del 238) - *Sesterzio* - (C. 4/12 - RIC. 22) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. CONCORDIA AVGG - La Concordia seduta a sin. con patera e doppia cornucopia - All'esergo SC - **Raro** - *Patina marrone* - AE BB (1200)

* 471. **Pupienus** - (Da Aprile a Luglio del 238) - *Sesterzio* - (C. 15/15 - RIC. 14) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - *Bellissimo ritratto* - Al rov. LIBERALITAS AVGVSTORVM - La Liberalità stante a sin. con tessera e cornucopia tra S – C - **Raro** - *Patina color nocciola con residui verdi di scavo* - AE BB (900)

* 472. **Gordianus III et Tranquillina** - *Grande bronzo coloniale* coniato a Singara di Mesopotamia - (BMC tav. XIX/3 - Weber tipo 8168) - Busti a riscontro - *Ritratti finissimi* - Al rov. Tyche seduta a sin. con il capo sormontato dalla Costellazione del Sagittario - (mm. 32) - **Raro** - *Bell'esemplare con patina verde di scavo* - AE q.SPL (600)

* 473. **Philippus I Arabs** - (244-249) - *Antoniniano* - (C. 243 - RIC. 71 - ANTIOCHIA) - Busto a dr. con corona radiata - *Splendido e insolito ritratto* - Al rov. VIRTVS EXERCITVS - Il Valore stante a dr. - **Raro** - AR SPL (150)

* 474. *Sesterzio* - (C. 201/10 - RIC. 164) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. SAECVLVM NOVVM - La statua di Roma nell'interno di un tempio a otto colonne - All'esergo SC - **Raro** - *Patina verde di scavo* - AE BB (300)

* 475. **Philippus II** - (Caesar - 244-246) - *Sesterzio* - (C. 55 - RIC. 255 a) - Busto giovanile a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. PRINCIPI IVVENT - Il Cesare stante a dr. con globo e lancia - *Esemplare di grande modulo, con splendido ritratto e splendida patina color diaspro* - AE SPL (1200)

* 476. **Traianus Decius** - (249-251) - *Antoniniano* - (C. 105 - RIC. 28 b) - Busto a dr. radiato - Al rov. VBERITAS AVG - La Fertilità stante a sin. con borsa e cornucopia - AR q.SPL (100)

* 477. *Semissis* - (C. 102/6 - RIC. 128) - Busto a dr. corazzato e laureato - Al rov. S – C - Marte stante a sin. - *Patina verde-oliva lucente* - **Raro** - AE BB/SPL (450)

* 478. **Etruscilla** - (Moglie di Traiano Decio) - *Antoniniano* - (C. 17 - RIC. 58 b) - Busto a dr. diademato e su crescente lunare - Al rov. PVDICITIA AVG - Il Pudore velato stante a sin. - AR SPL (400)

* 479. *Sesterzio* - (C. 22/8 - RIC. 136 b) - Busto a dr. diademato - *Splendido ritratto di grande rilievo* - Al rov. PVDICITIA AVG - Il Pudore velato seduto a sin. - All'esergo SC - *Esemplare di grande modulo con bellissima patina verde scuro di scavo* - **Raro** - AE SPL/BB (1200)

* 480. **Valerianus I** - (253-260) - *Sesterzio* - (C. 40 - RIC. 155 - ROMA) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. CONCORDIA EXERCIT - La Concordia stante a sin., con patera e doppia cornucopia, tra S – C - *Patina color nocciola e verde di scavo* - AE BB (400)

* 481. **Mariniana** - (Moglie di Valeriano I) - *Antoniniano* di Consacrazione - (C. 14/8 - RIC. 6 - ROMA) - Busto a dr. velato e su crescente lunare - *Finissimo ritratto* - Al rov. CONSECRATIO - Pavone volante a dr. con Mariniana sul dorso - **Raro** - Billon q.SPL (400)

* 482. **Gallienus** - (Figlio e conreggente di Valeriano I - 253-269) - *Antoniniano* - (C. 378 - RIC. 440 - Zecca d'Asia) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. IOVI. CONSERVATORI - Giove dà a Gallieno un globo - In alto stella - Billon SPL (100)

* 483. *Sesterzio* - (C. 1293/6 - RIC. 248) - Busto a dr. laureato - *Splendido ritratto* - Al rov. VIRTVS AVGG - Il Valore o Marte stante a sin. tra S – C - **Raro** - *Esemplare di modulo largo con splendida patina verde-oliva lucente* - AE SPL (1000)

* 484. (Da solo - 260-268) - *Antoniniano* - (C. - dopo il 1321 - RIC. 673 var.) - GALLIENVS AVG - Busto piccolo a dr. drappeggiato, corazzato e radiato - Al rov. VIRTVS AVGVSTI - Ercole stante a dr. appoggiato alla clava - All'esergo stella - **Raro** - Billon q.FDC (100)

* 485. **Salonina** - (Moglie di Gallieno) - *Antoniniano* coniato nel periodo di conreggenza di Gallieno col padre - (C. 31 - RIC. 63 - ZECCA d'ASIA) - Busto a dr. diademato e su crescente lunare - Al rov. CONCORDIA AVGG - Gallieno e Salonina si stringono la mano - Billon SPL (100)

* 486. **Saloninus** - (Figlio di Gallieno e Salonina - Caesar 255-258) - *Antoniniano* - (C. 95 - RIC. 36 - ANTIOCHIA) - Busto a dr. radiato - Al rov. SPES PVBLICA - La Speranza e Salonino a riscontro - Billon SPL (100)

* 487. **Macrianus II** - (260-261) - *Tetradrammo* per *Alexandria* - (Dattari 5380) - Busto a dr. corazzato e laureato - Al rov. aquila a sin. con davanti LA - **Raro** - Billon BB/SPL (500)

* 488. **Postumus** - (259-268) - *Antoniniano* - (C. 213 - RIC. 77 - LUGDUNUM) - Busto a dr. radiato - Al rov. ORIENS AVG - Il Sole andante a sin. - In campo a sin. sigla P - Billon SPL (100)

* 489. *Antoniniano* - (C. 214/6 - RIC. 317 - COLONIA) - Busto a dr. radiato - Al rov. PACATOR ORBIS - Busto del Sole a dr. radiato - **Raro** - Billon SPL (400)

* 490. *Sesterzio* - (C. 74 - RIC. 123 - LUGDUNUM) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. FIDES MILITVM - La Fede Militare stante a sin. con due insegne - *Bellissimo ritratto, modulo largo e patina verde-oliva* - **Raro** - AE BB (650)

* 491. **Marius** - (Da Giugno a Dicembre del 268) - *Antoniniano* - (C. 19/10 - RIC. 17 - Zecca incerta) - Busto a dr. radiato - Al rov. VICTORIA AVG - La Vittoria stante a sin. con palma e corona - **Molto raro** - AE q.SPL (800)

* 492. **Aurelianus** - (270-275) - *Asse* - (C. 35/12 - RIC. 80 - ROMA) - Busto a dr. laureato e corazzato - Al rov. CONCORDIA AVG - La Concordia e Aureliano si stringono la mano - In alto il busto del Sole a dr. - All'esergo Z - *Splendida patina verde smeraldo* - **Raro** - AE SPL (500)

* 493. **Aurelianus et Vabalathus** - (270-271) - *Antoniniano* - (C. 1/12 - RIC. 381 - ANTIOCHIA) - Busto di Aureliano a dr. con corona radiata e corazzato - Sotto il busto lettera E - Al rov. busto di Vabalathus a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - **Raro** - Billon SPL/FDC (500)

* 494. **Tacitus** - (275-276) - *Antoniniano* (C. 52 - RIC. 89 - ROMA) - Busto a dr. radiato e corazzato - Al rov. LAETITIA FVND - La Letizia stante a sin. con ghirlanda e ancora - All'esergo XXIB - *Con l'antica argentatura* - AE q.FDC (100)

* 495. **Florianus** - (276) - *Antoniniano* - (C. 7 - RIC. 27 - ROMA) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. CLEMENTIA TEMP - La Clemenza con scettro stante a sin. appoggiata ad una colonna - All'esergo XXIZ - *Con l'antica argentatura* - **Raro** - AE SPL (500)

* 496. **Probus** - (276-282) - *Antoniniano* - (C. 682 - RIC. 204 - ROMA) - Busto a sin. radiato, con manto imperiale e scettro - Al rov. SOLI INVICTO - Il Sole su quadriga al galoppo vista di prospetto - Esergo R - (q.FDC) - *Antoniniano* - (C. 807 - RIC. 431 - TICINUM) - Busto a sin. elmato e corazzato, con lancia sulla spalla e scudo - Al rov. VIRTVS AVG - Marte ignudo ed elmato andante a dr. con lancia e trofeo - Esergo PXXT - (q.FDC) - *(Lotto di 2 esemplari con l'antica argentatura)* - AE q.FDC (200)

* 497. **Diocletianus** - (284-305) - *Argenteus* per Lugdunum - (C. 520-522 var.) - DIOCLETIANVS AVG - Testa a dr. laureata - Al rov. VIRTVS MILITVM - I quattro tetrarchi sacrificanti su tripode davanti a «castellum» con 6 torrette - All'esergo B - **Raro** - AR SPL (1250)

* 498. *Follis* per Heraclea - (C. 106 - Voetter 111/7) - Testa a dr. laureata - *Splendido ritratto* - Al rov. GENIO POPVLI ROMANI - Il Genio con patera e cornucopia stante a sin. - All'esergo HTA - AE q.FDC (200)

* 499. *Medaglione* - (C. manca dopo il 323 - Gnecchi variante) - IMP. C. DIOCLETIANVS. P. F. AVG. - Busto piccolo a dr. corazzato e laureato - *Il ritratto è del tipo a testa piccola col naso rincagnato* - Al rov. MONETA AVGG - Le tre Monetae stanti a sin. con bilancia e cornucopia - *Patina marrone e traccia dell'antica argentatura* - **Rarissimo** - **RRR** - AE BB (3000)

* 500. **Maximianus Herculeus** - (286-308) - *Follis* per Ticinum - (C. 64 - Voetter 320/54) - Testa a dr. laureata - Al rov. CONSERV. VRB. SVAE - Roma seduta a sin. in un tempio a sei colonne - All'esergo ST - *Patina verde di scavo* - AE SPL (150)

* 501. **Carausius** - (287-294) - *Antoniniano* per Camulodunum - (C. 76 var.) - IMP. C. CARAVSIVS. P. AVG - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov. FIDES MILIT - La Fede Militare stante a sin. con due insegne - In basso S – P - Esergo C - **Molto raro** - *Esemplare di grande modulo e con splendido ritratto* - AE SPL (1450)

* 502. *Antoniniano* per LONDINIVM - (Var. al Cohen e al RIC) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - IMP. CARAVSIVS. P. F. AVG - Al rov. PAX – AVG - La Pace stante a sin. con ramo di palma e insegna o vessillo - In campo F – O - All'esergo ML - *Esemplare di modulo largo con patina marrone* - **Raro** - AE q.SPL/BB (800)

* 503. *Antoniniano* di zecca incerta e di modulo ridotto - (C. 192) - Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - Al rov PAX AVG - La Pace stante a sin. con scettro e ramo d'olivo - **Raro** - *Splendida patina verde-smeraldo* - AE SPL (650)

* 504. *Antoniniano* di zecca incerta - (C. 193 var.) - IMP. CARAVSIVS. PHV Busto a dr. radiato, drappeggiato e corazzato - *Stile barbarico* - Al rov. PAX AVG - La Pace elmata stante a sin. con ramo di palma e vessillo - *Patina marrone* - **Raro** - *(Di modulo ridotto)* - AE SPL/BB (500)

* 505. **Allectus** - (294-297) - *Antoniniano* per Camolodunum - (C. 81/10 - RIC. 129) - IMP. C. ALLECTVS. AVG. - Busto a dr. corazzato e con corona radiata - *Splendido ritratto* - Al rov. VIRTVS AVG - Nave alla vela con sette rematori - All'esergo QC - **Molto raro** - *Patina verde scuro* - AE SPL (700)

* 506. **Constantius Chlorus** - (Augustus - 305-306) - *Follis* di Consacrazione per TICINUM - (C. 171) - DIVO CONSTANTIO AVG - Busto a dr. velato - Al rov. MEMORIA. DIVI. CONSTANTI. - Tempio a cupola rotonda, chiuso e sormontato da aquila - All'esergo TT - **Raro** - AE SPL (400)

* 507. **Galerius Maximianus** - (Caesar - 293-305) - *Argenteus* per ROMA - (C. 219) - MAXIMIANVS CAES - Testa a dr. laureata - Al rov. VIRTVS MILITVM - I quattro tetrarchi sacrificanti su ara davanti a «castellum» con sei torrette - *Esemplare di modulo largo e senza fessurazioni* - **Raro** - AR SPL (1850)

* 508. *Follis* per TICINUM - (C. 188 - Voetter 322/12) - Testa a dr. laureata - Al rov. SACRA. MONET. AVGG. ET. CAESS. NOSTR. - La Moneta stante a sin. con bilancia e cornucopia - All'esergo TT. - AE SPL (175)

* 509. **Galeria Valeria** - (Moglie di Galerio M. e figlia di Diocleziano) - *Follis* per ALEXANDRIA - (C. 2/8 - Voetter 17/5) - Busto a dr. diademato - Al rov. VENERI VICTRICI - Venere stante a sin. - In campo K – Γ/P - All'esergo ALE - **Raro** - AE q.SPL (300)

* 510. **Severus II** - (Caesar - 305-306) - *Follis* per LUGDUNUM - (C. 43 - Voetter 174/2) - SEVERVS. NOB. C - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. GENIO. POPVLI. ROMANI - Il Genio stante a sin. con patera e cornucopia - Ai suoi piedi ara accesa - In campo a dr. stella - All'esergo PLG - **Raro** - AE BB/SPL (400)

* 511. **Maximinus II Daza** - (Augustus - 309-313) - *Follis ridotto* per ROMA - (C. 180/10) - Busto a dr. laureato - Al rov. SPQR. OPTIMO. PRINCIPI - Aquila legionaria tra due insegne - All'esergo RP - **Raro** - AE SPL (200)

* 512. **Maxentius** - (306-312) - *Follis* per HOSTIA - (C. 5) - Testa a dr. laureata - Al rov. AETERNITAS. AVG. N. - I Dioscuri, cavalli alle briglie, stanti quasi a riscontro - All'esergo MOSTS - *Splendida patina verde* - AE SPL (200)

* 513. *Follis* per HOSTIA - (C. 15/20) - AETERNITAS. AVG. N. - La Fede Militare stante a sin. con due insegne - All'esergo MOSTT - **Molto raro** - *Bella patina verde di scavo* - AE - BB/SPL (200)

* 514. *Follis* per HOSTIA - (C. 126/3) - VICTORIA. AETERNA. AVG. N. - La Vittoria con palma e corona andante a sin. - All'esergo MOSTT - **Raro** - *Bella patina verde* - AE q.SPL (150)

* 515. *Follis* per AQUILEIA - (C. 33/10 - Voetter 65/9) - Busto a dr. laureato, con manto imperiale e scettro - Al rov. CONSERV. VRB. SVAE - Roma seduta in un tempio a sei colonne - All'esergo AQS - **Raro** - *Esemplare con splendido ritratto e bellissima patina* - AE SPL (250)

* 516. *Follis* per KARTAGO - (C. 50/3) - Testa a dr. laureata - Al rov. CONSERVATORES. KART. SVAE - Cartagine o l'Africa, con frutta nelle mani, in un tempio a sei colonne - Esergo PKD - **Raro** - AE q.SPL (150)

* 517. **Romulus** - (Figlio di Massenzio - † nel 309) - *Follis* per HOSTIA - (C. 6/10) - DIVO. ROMVLO. NVBIS. CONS. - Testa nuda a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. AETERNAE MEMORIAE - Tempio rotondo, con i battenti semiaperti e sormontato da aquila - All'esergo MOSTP - **Raro** - *Patina marrone con sfumature verdi* - AE SPL (1000)

* 518. *Frazione di follis* - (C. 7/6 - HOSTIA) - Simile al precedente - (mm. 17 - gr. 2,169) - *Splendido esemplare con ritratto di finissimo stile e con bella patina verde-oliva lucente* - **Raro** - AE SPL (750)

519. **Licinius I** - (308-324) - *Follis ridotto* per Cyzikus - (C. 114) - Busto a sin. laureato - Al rov. IOVI. CAONSERVATORI. AVGG. - Giove niceforo stante a sin. tra corona e lettera E - All'esergo SMK - (SPL) - *Follis ridotto* per Heraclea - C. 146) - Busto a dr. laureato - Al rov. PROVIDENTIAE AVGG - Porta di campo - Esergo SMH A - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari con patina verde smeraldo)* - AE SPL (100)

* 520. *Follis ridotto* per AQUILEIA - (C. 193) - Busto a dr. elmato e corazzato - Al rov. VIRTVS EXERCIT - Labarum tra due prigionieri - In campo S – F - Esergo AQS - *Patina verde smeraldo* - AE SPL (75)

* 521. **Constantinus Magnus** - (Augustus - 306-337) - *Follis* per TICINUM - (C. 77 var.) - CONSTANTINVS. P. F. AVG. - Testa a dr. laureata - Al rov. CONSERV. VRB. SVAE - Roma seduta in un tempio a sei colonne - Esergo TT - *Patina marrone chiaro con residui verdi di scavo* - **Raro** - AE SPL (200)

522. *Follis ridotto* per Heraclea - (C. 127) - Testa a dr. laureata - Al rov. D.N. CONSTANTINI. MAX. AVG. - VOT / . / XX / * in corona - In basso SMHA - (SPL) - *Follis ridotto* per Cyzikus - (C. 300) - Busto a sin. laureato e con manto imperiale - Al rov. IOVI. CONSERVATORI. AVGG. - Giove niceforo stante a sin. - In campo corona –A - Esergo SMK - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari con splendida patina verde smeraldo)* - AE SPL (100)

523. *Follis ridotto* per Siscia - (C. 454) - *Follis ridotto* per Thessalonica - (C. 454) - Testa a dr. laureata - Al rov. PROVIDENTIAE AVGG - Porta di campo - All'esergo BSIS e crescente, in uno, e, SMTSB nell'altro - *(Lotto di 2 esemplari con patina verde smeraldo di scavo)* - AE SPL (100)

* 524. **Helena** - (Madre di Costantino Magno e moglie di Costanzo Cloro) - *Follis ridotto* per Thessalonica - (C. 12) - Busto a dr. diademato - *Finissimo ritratto con bella pettinatura bassa sulla nuca* - Al rov. SECVRITAS REIPVBLICE - Helena o la Sicurezza stante a sin. con ramo abbassato - Esergo SMTSΓ - *Splendida patina verde smeraldo* - AE SPL (300)

* 525. *Follis ridotto* per TICINUM - (C. 12) - Simile al precedente, ma Q, crescente, T all'esergo - *Residui verdi di scavo sull'antica argentatura* - AE SPL (250)

* 526. **Fausta** - (Moglie di Costantino I) - *Follis ridotto* per Cyzicus - (C. 16) - Busto a dr. - Al rov. SPES REIPVBLICAE - Fausta o la Speranza stante a sin. con due bambini in braccio - Esergo SMKΔ - *Patina marrone* - AE SPL (250)

527. **Crispus** - (Caesar - 317-326) - *Follis ridotto* per Sciscia - (C. 44) - Testa a dr. laureata - Al rov. CAESARVM NOSTRORVM attorno a corona con VOT / . / X - In basso ΔSIS corona radiata - (SPL) - *Follis ridotto* per Heraclea - (C. 115) - Busto piccolo a sin. laureato e con manto imperiale - Al rov. PROVIDENTIAE. CAESS - Porta di campo - All'esergo MHTΓ - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari con patina verde smeraldo di scavo)* - AE SPL (100)

528. **Constantinus II** - (Caesar - 317-337) - *Follis ridotto per Siscia* - (C. 31) - Testa a dr. laureata - Al rov. CAESARVM NOSTRORVM nel giro - In campo VOT/V in corona - Esergo ΓSIS* - (SPL) - *Follis ridotto* per Siscia - (C. 38) - Simile, ma VOT/X - Esergo ESIS e corona radiata - (SPL) - *Follis ridotto* per Heraclea - (C. 164) - Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. PROVIDENTIAE CAESS - Porta di campo - Esergo SMHE - (SPL) - *(Lotto di 3 esemplari con patina verde smeraldo)* - AE SPL (150)

* 529. **Constans** - (Augustus - 337-350) - *Solidus* per TRIER - (C. 171/40) - Busto a dr. diademato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VICTORIAE. DD. NN. AVGG. - Due Vittorie sorreggono uno scudo con VOT/X/MVLT/XX - All'esergo TR - **Raro** - AU q.FDC (3000)

* 530. *Argenteus* per THESSALONICA *o da 1 e ½ siliqua* - (C. 156/25) - Busto a dr. diademato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VICTORIA. DD. NN. AVGG. - La Vittoria andante a sin. con corona e trofeo - All'esergo TES - **Molto raro** - AR SPL (1200)

* 531. **Constantius II** - (Caesar - 324-337) - *Follis ridotto* per Siscia - (C. 167 var.) con PROVIDENTIAE CAESS anziché CAES - Busto a sin. laureato - Al rov. porta di campo - All'esergo ASIS e crescente - (*Patina verde smeraldo*) - AE SPL (50)

* 532. (Augustus - 337-361) - *Maiorina* per CYZIKUS - (C. 44) - Busto a dr. diademato - Al rov. FEL. TEMP. REPARATIO - Milite in atto di disarcionare un soldato nemico - In campo a sin. Γ - Esergo SMKS - *Bella patina verde chiaro* - AE SPL (150)

* 533. *Maiorina* per SISCIA - (C. 142) - D. N. CONSTANTIVS. PF. AVG. - Busto a dr. diademato, drappeggiato e corazzato - Al rov. HOC. SIGNO. VICTOR. ERIS - Costanzo II viene incoronato dalla Vittoria - In campo a sin. A - Esergo .ΓSIS. - **Molto rara** - AE SPL (600)

* 534. **Vetranio** - (1 Marzo - 25 Dicembre del 350) - *Maiorina* per THESSALONICA - (C. 12/25) - Busto a dr. diademato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VIRTVS EXERCITVM - Vetranione stante a sin. con scudo e labarum ornato del monogramma cristiano - Esergo TSA - **Molto rara** - AE q.SPL (1000)

* 535. **Magnentius** - (350-353) - Maiorina per ROMA - (C56/6) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e a testa nuda - Al rov. VICTORIA. AVG. LIB. ROMANORVM - Magnenzio stante a dr. con labarum e ramo, col piede sin. sul dorso di un prigioniero - Esergo RB - **Rara** - AE q.SPL (400)

* 536. **Julianus** - (Caesar - 355-360) - *Siliqua* per CONSTANTINOPOLIS - (C. 154) - Busto giovanile a dr. drappeggiato, corazzato e a testa nuda - Al rov. VOT/V/MVLT/X in corona di lauro - Esergo TCON - AR BB (300)

* 537. (Augustus - 360-363) - *Siliqua* per CONSTANTINOPOLIS - (C. 145) - Busto adulto e barbuto a dr. diademato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. VOT/X/MVLT/XX in corona di lauro - Esergo SCONST - AR SPL (600)

* 538. *Doppia Maiorina* per SISCIA - (C. 38) - Busto a dr. diademato, drappeggiato e corazzato - Al rov. SECVRITAS REIPVB. - Toro a dr. - In alto due stelle - All'esergo clava, ASISC, clava - *Splendido esemplare con ritratto di finissimo stile e con bella patina marrone e verde* - **Raro** - AE SPL (1200)

* 539. *Maiorina ridotta* per ROMA - (C. 151) - Busto a sin. diademato ed armato - Al rov. VOT/X/MVLT/XX in corona - Esergo VRB. ROM.Q - *Patina verde di scavo* - AE q.SPL (200)

* 540. **Valens** - (364-378) - *Siliqua* per LUGDUNUM - (C. 28/8) - Busto a dr. diademato - Al rov. RESTITVTOR. REIP - Valente stante con labarum e vittoriola - All'esergo PLVG. - AR SPL (400)

* 541. **Gratianus** - (367-383) - *Siliqua* per TRIER - (C. 86) - Busto a dr. diademato - Al rov. VRBS ROMA - Roma nicefora seduta a sin. - All'esergo TRPS - AR q.SPL (400)

* 542. **Valentinianus II** - (Junior Augustus dal 375 al 383 - Figlio di Valentiniano I) - *Siliqua* per TRIER - Busto a dr. diademato - Al rov. VICTORIA AVGGG - La Vittoria andante a sin. con palma e corona - Esergo TRPS - (C. 40) - **Rara** - AR SPL (500)

* 543. **Magnus Maximus** - (383-388) - *Siliqua* per TRIER - (C. 20/10) - Busto a dr. diademato - Al rov. VIRTVS ROMANORVM - Roma seduta di fronte e guardante a sin. - Esergo TRPS - **Rara** - AR BB/SPL (600)

* 544. **Flavius Victor** - (387-388) - *Siliqua ridotta* per MEDIOLANVM - (C. 6/15 - RIC. 80/19 b) - D. N. FL. VICTOR. P.F. AVG - Busto a dr. diademato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VIRTVS ROMANORVM - Roma seduta di fronte, guardante a sin., con globo e lancia - Esergo MDPS - **Molto rara** - AR BB (850)

* 545. **Eugenius** - (392-394) - *Siliqua* per LUGDUNUM - (C. 18/20) - D. N. EVGENIVS. P. F. AVG. - Busto a dr. diademato, drappeggiato e corazzato - Al rov. VRBS ROMA - Roma nicefora seduta a sin. - Esergo LVGPS - **Rarissima** - **RRR** - *Esemplare di modulo largo e con splendido ritratto* - AR SPL (2000)

* 546. **Honorius** - (393-423) - *Siliqua* per MEDIOLANUM - (C. 63/6) - Busto giovanile a dr. diademato, drappeggiato e corazzato - *Splendido ritratto* - Al rov. VOT/V/MVLT/X in corona di lauro - **Rara** - AR SPL (500)

* 547. **Aelia Eudocia** - (Moglie di Teodosio II - 421-450) - *Tremissis* - (Ratto 203) - AEL. EVDOCIA. AVG. - Busto a dr. diademato - Al rov. croce in corona di lauro - Esergo CONOB - **Molto raro** - AU q.SPL (1500)

* 548. **Pulcheria** - (Moglie di Marciano - 414-453) - *Tremissis* - (Ratto 239 - Sabatier 9 - Tolstoi 44) - AEL. PVLCHERIA. AVG. - Busto a dr. diademateo - Al rov. croce in corona di lauro - **Molto raro** - *(Traccia di restauro in alto sopra la testa di Pulcheria, forse un piccolo foro abilmente otturato - Henkelspur?)* - AU BB (1000)

* 549. **Zeno Jsaurus** - (474-491) - *Quinario* per MEDIOLANUM - (Ulrich Bansa tav. XV/189 a) - D. N. ZENO. PERP. AVG. - Busto a dr. diademato - Al rov. Costantinopoli turrita stante a sin. su prora di nave - In campo M – D - (½ *siliqua*) - **Molto raro** - AR BB (600)

* 550. **Trasamondo** - (Re vandalo - 496-523) - ½ *siliqua* di zecca incerta - (Cartagine?) - (Wroth tav. 2/9) - Busto a dr. diademato, drappeggiato e corazzato - Leggenda a suo nome - Al rov. D. N in corona - **Molto raro** - AR q.SPL (600)

* 551. **Justinianus I** - (527-565) - *Solidus* di tipo D - (Ratto 462) - Busto di fronte elmato con globo crucifiero - Al rov. VICTORIA AVGGGH - La Vittoria stante di fronte con hasta, terminante col monogramma cristiano, e globo crucigero - In campo a dr. stella - Eserco CONOB - AU BB/SPL (400)

* 552. **IMPERO DI NICEA - Teodoro I Lascaris** - (1204-1222) - *Argento - Trachy* coniato in Magnesia - (Ratto 2282, **considerato estremamente raro** - *L'esemplare, con foro, raggiunse allora 145 fr., quando un solido splendido di Eudoxia raggiungeva fr. 300* - Hendy pag. 228 al tipo A - tav. 30/2-3) - Teodoro I e San Teodoro stanti di fronte - Al rov. il Cristo in trono seduto di fronte - **Rarissimo - RRR** AR q.SPL (1200)

* 553. **I TURCOMANNI** - AMID-KAYFA - **Nasir Eddin Mahmud** - (1200-1222) - *1 Dirhem* - (Edhem 14 - BMC 349 - Poole tipo tav. V/4) - Aquila bicipite spiegata e leggenda - *Patina verde* - AE BB (75)

* 554. MARIDIN - **Nedjm Eddin Elpi** - (1152-1176) - *1 Dirhem* - (Edhem tipo 31 - BMC 372 - Poole tipo tav. II/547-80) - Busti di imitazione greco-romana a riscontro - Al rov. la Vergine con auereola pone la mano dr. sul capo di un imperatore bizantino - *(Imitazione delle monete bizantine dell'epoca dei Commenus)* - **Raro** - AE SPL (200)

* 555. *1 Dirhem* - (BMC 376 - Ghalib 434 - Poole tipo tav. II/558) - Busto di ¾ a sin. e guardante di fronte - Al rov. busto di fronte con grande corona entro doppio giro di leggenda - *Splendido esemplare con bellissima patina* - AE SPL (200)

* 556. *1 Dirhem* - (BMC tipo 380 - Poole tipo tav. II/555-66) - Due teste di fronte diademate con attorno leggenda - Al rov. testa di fronte coronata in un cerchio di globetti con attorno leggenda - *Patina verde-oliva di scavo - (Libera imitazione delle monete bizantine a 2 + 1 busti)* - AE BB (100)

* 557. **Kutb Eddin il Ghazi II** - (1176-1184) - *1 Dirhem* - (Edhem 39 - Artuk 1222 - Poole tipo tav. II/572-80) - Testa a dr. radiata entro losanga con leggende esterne - (*Al tipo di Costantino Magno*) - Al rov. leggenda in cinque righe - **Raro** - *Patina marrone* - AE q.SPL (200)

* 558. *1 Dirhem* - (Edhem 44 - Poole tav. VI/1 - Ghalib 45) - Busti di fronte drappeggiati - *(Al tipo delle monete bizantine di Eraclio con Eraclio Costantino)* - Al rov. leggenda in sei righe - *Esemplare splendido con bella patina rossastra* - **Raro** - AE SPL (250)

* 559. **Hussan Eddin Yoluk Arslan** - (1184-1200) - *1 Dirhem* - (BMC tipo 399 - Edhem 54 - Poole tipo tav. II/581) - Busto di fronte diademato tra leggende - Al rov. leggenda entro grande esagramma - AE BB (100)

* 560. *1 Dirhem* - (BMC 406 - Edhem 47 - Poole tipo tav. VI/2 - Ghalib 47) - Testa nuda a sin. e busto coronato e drappeggiato di fronte - Al rov. leggenda in quattro righe - *(Imitazione al dir. di moneta romana e bizantina insieme)* - **Raro** - *Patina marrone scuro* - AE SPL (250)

* 561. *1 Dirhem* - (BMC 409 - Ghalib 56 - Poole tav. III/587) - Figura seduta a sin. con attorno altri tre personaggi - Al rov. leggenda in cinque righe entro cerchio con attorno leggenda circolare - AE MB/BB (50)

* 562. **Nasir Eddin Ortok Arslan** - (1200-1239) - *1 Dirhem ridotto* (Edhem 78 - Poole tipo tav. III/610 - BMC 442 ff) - Busto di fronte con i capelli sparsi e con attorno leggenda - Al rov. leggenda in cinque righe - *Patina rossastra* - AE q.SPL (100)

* 563. *1 Dirhem* - (Poole tav. VI/5 - BMC 157) - Testa nuda a dr. - *(Imitazione di moneta romana)* - Al rov. leggenda in cinque righe - *Patina rossastra di scavo* - AE BB (100)

* 564. MODOOD - **Izr-ed-deen Mes'-oad I** - (1180-1193) - *1 Dirhem* - (BMC tipo 529 - Ratto tipo 2698) - Figura coronata seduta di fronte e sorreggente con le mani un grande crescente lunare - Al rov. leggenda in cinque righe entro leggenda circolare - **Raro** - *Splendido esemplare con bellissima patina mattone di scavo* - AE SPL (200)

* 565. MOSSUL - **Saif Eddin Ghazi II** - (1169-1180) - *1 Dirhem* - (BMC tipo 523 - Edhem tipo 121 - Ghalib 124) - Testa elmata a sin. - Al rov. leggenda in quattro righe entro cerchio di globetti con attorno leggenda circolare - **Raro** - AE BB (150)

* 566. **REGNO AXUMITA - Endybis** - (Negus pagano - 227-237) - *Aureo* - (Vaccaro 1) - Busto a dr. sia al dir. che al rov. tra due spighe - AU BB (900)

* 567. *Aureo* - (Vaccaro tipo 1) - Altra variante simile - *Modulo largo* - AU SPL (1200

* 568. *Aureo* - (Vaccaro tipo 1) - Altra variante simile - AU BB (900)

* 569. *Aureo* - (Vaccaro tipo 1) - Altra variante simile - AU BB (900)

* 570. *Aureo* - (Vaccaro tipo 1) - Altra variante simile - AU BB (900)

* 571. *Argenteo* - (Vaccaro 2) - Busto a dr. con attorno leggenda greca e simbolo pagano sia al dir. che al rov. - **Raro** - AR BB (500)

* 572. **Aphilas** - (Negus pagano - 235-286) - *Frazione di aureo* - (Vaccaro 6) - Busto a dr. con tiara e, davanti, simbolo pagano - Al rov. leggenda greca in quattro righe - (mm. 7 - gr. 0,425) - **Raro** - AU BB 350

* 573. **Ousanas I** - (Re pagano - 286-317) - *Argenteo* - (Vaccaro 12) - Busto a dr. - Al rov. busto piccolo a dr. entro cerchio con attorno leggenda - AR MB/BB (200)

* 574. **Ezanas** - (Re pagano - 320-325) - *Argenteo* - (Al tipo Vaccaro 19) - Busto a dr. al dir. - Al rov. busto più piccolo in cerchio lineare con attorno leggenda - *(Lotto di 2 varianti)* - AR BB/MB (200)

* 575. **Ezanas re cristiano e successori** - (330-358) - *Bronzo* mm. 14,5 - (Vaccaro tipo 28) - Busto a dr. entro cerchio lineare - Al rov. croce incavata entro cerchio - AE BB (100)

* 576. **Negus anonimo** - (Cristiano - VI Secolo dopo C.) - *Aureo* - (Vaccaro 36) - Busto a dr. coronato tra due spighe - Il tutto entro cerchio di globetti con attorno leggenda con intercalate quattro crocette - Al rov. busto a dr. con tiara semisferoidale tra due spighe, cerchio e leggenda come per il dir. - (mm. 28 - gr. 1,640) - **Raro** - AU BB/SPL (1200)

* 577. **Ebana** - (Negus cristiano - Sec. VI) - *Argenteo* - (Vaccaro 45) - Busto a dr. coronato - Al rov. croce intersecante la leggenda, formando al centro una losanga con il fondo a intarsio d'oro - (mm. 14,5) - **Raro** - AR BB (150)

* 578. **Armah** - (Re cristiano - Secolo VIII) - *Bronzo* mm. 18 - (Vaccaro tipo 68) - Il re seduto in trono a dr. - Al rov. croce incavata, tra due spighedi grano, con attorno leggenda - Il centro della croce presenta tracce dell'intarsio d'oro - *Patina verde smeraldo* - AE BB/SPL (100)

MEDIOEVALI-MODERNE-CONTEMPORANEE

ARABO - ASIATICHE

* 579. **Gli Almoavidi califfi del Nord-Ovest dell'Africa e della Spagna** - (1130-1269) - *1 Dinar d'oro* - (Friedberg pag. 31/31) - Leggende arabe in quadrati a lati doppi sia al dir. che al rov. - AU SPL (800)

* 580. HEJAZ - **Husein Ibn Alì** - (1916-1924) - *1 Dinar* 1923 - (Frie. pag. 233/1) - Leggende arabe in pannelli diversi sia al dir. che al rov. - AU SPL (600)

AUSTRIA

* 581. **Ferdinando arciduca** - (1564-1595) - Taler s.d. per HALL - (Davenport 8097 tipo) - Busto a dr. in armatura - Al rov. stemma coronato e circondato dal collare del Toson d'oro - AR q.SPL (350)

* 582. **Massimiliano arciduca** - (1619-1618) - *Taler* 1615 per HALL (Dav. 3321) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato tra .16. – .15 - Al rov. scudo inquartato, coronato e caricato dello scudetto tirolese - AR q.SPL (300)

* 583. **Francesco I** - (1745-65) - *1 ducato* 1755 - W – I - (WIEN) - (Herinek 17 - Frie. 282) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. stemma coronato su aquila bicipite coronata - AU q.SPL (350)

* 584. **Giuseppe II imperatore** - (1780-1790) - *2 ducati* 1786 A - (WIEN) - (Herinek 5 - Frie. 295) - Testa a dr. laureata - Al rov. stemma sull'aquila bicipite coronata - AU q.SPL (950)

* 585. *1 ducato* 1787 A - (WIEN) - (Her. 29 - Jaeckel 21 - Frie. 299) - Simile - AU SPL/FDC (350)

* 586. **Ferdinando I** - (1835-48) - *1 ducato* 1839 A - (WIEN) - (H. 21 - Jae. 247 - Frie. 370) - Testa a dr. laureata - Al rov. stemma sull'aquila bicipite spiegata e coronata - AU BB (150)

* 587. **Francesco Giuseppe I** - (1848-1916) - *2 Vereinstaler* 1857 A - (H. 821 - Jae. 320 - Dav. 20) - Testa a dr. laureata - Al rov. il faro di Trieste tra una locomotiva e una nave - In basso gli stemmi di Vienna e Trieste - *(Commemora l'inaugurazione della ferrovia Trieste-Vienna)* - **Molto raro** - *(1644 pezzi coniati)* - *(Esemplare con bellissima patina)* - AR FDC (3000)

* 588. SALZBURG - **Matthäus Lang von Wellenburg** - (1519-1540) - *1 ducato* 1522 - (Probszt 172 - Frie. 495) - Stemma sormontato dal galero - Al rov. San Rudbertus stante di fronte - **Raro** - AU q.SPL (2500)

BELGIO

589. **Albert et Isabelle** - (1598-1621) - *Patagon* s.d. per ANVERS - (Delmonte 254) - Croce formata da due bastoni con acciarino al centro, accantonata da corona, due monogrammi coronati e Toson d'oro - Al rov. stemma - (BB) - **Philippe II di Spagna** - (1555-1598) - *½ écu de Bourgogne* 1567 ANVERS - (Delmonte 97) - Croce di bastoni e stemma coronato - (MB) - *(Lotto di 2 valori)* - AR BB/MB (350)

* 590. **Leopoldo I** - (1831-65) - *5 Francs* 1853 - (Dav. 52) - Testa del re a sin. - Al rov. teste a dr. accollate dei duchi di Brabante - *(Commemorante il matrimonio del duca di Brabante, poi Leopoldo II)* - AR q.SPL (300)

591. **Leopoldo II** - (1865-1909) - *5 francs* 1868 - (Dav. 53 - Yeoman 8) - Testa nuda a sin. - Al rov. scudo coronato e accostato dal valore tra rami di lauro - (q.SPL) - *5 francs* 1871 - (Dav. 53 - Yeo. 8) - Simile - (SPL/FDC) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL (180)

* 592. *Prova di conio* in argento del dir. relativo ai 2 francs del 1904 - (Incisore Th. VINÇOTTE) - Testa nuda del re a sin. con lunga barba - Rov. liscio - **Rara** - AR FDC (150)

BRASILE

* 593. **Giovanni V** - (1706-1750) - 6400 Reis 1747 RIO - (Frie. 46) - Testa a dr. laureata - Al rov. stemma coronato - AU SPL (1500)

* 594. **Giuseppe I** - (1750-1777) - 6400 Reis 1765 RIO - (Frie. 65) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. stemma coronato - AU SPL (1000)

* 595. *6400 Reis* 1766 RIO - (Frie. 65) - Simile - AU q.SPL (1000)

BULGARIA

* 596. **Ferdinando** - (1887-1918) - *20 leva* 1912 - (Frie. 6) - Testa del re a sin. - Al rov. stemma coronato tra ramo di lauro e spighe di grano - AU SPL (550)

CANADA

* 597. **Giorgio V d'Inghilterra** - (1910-1936) - *10 e 5 Dollars* 1913 - (Frie. 3 e 4) - Busto a sin. coronato e stemma - *(Lotto dei due valori)* - AU SPL/FDC (1200)

CHIARENZA

* 598. **Roberto d'Angiò, principe di Acaia** - (1346-64) - *Ducato* in electrum imitante i tipi veneziani di Andrea Dandolo - (Gamberini 344 var.) - EL BB (250)

CHILE

* 599. **Repubblica** - *10 Pesos* 1868 - (Frie. 45) - La Libertà stante - Al rov. lo stemma cileno - **Raro** - AU q.SPL (850)

EGITTO

* 600. **Fuad** - (1917-1936) - *500 Piastre* 1922 «oro rosso» - Frie. 25) - Busto a dr. in abiti civili - Al rov. leggenda araba - AU q.FDC (2500)

* 601. *500 Piastre* 1922 «oro giallo» - (Frie. 26) - Simile al precedente - AU q.FDC (2500)

* 602. *20 Piastre* 1923 «oro rosso» - (Frie. 30) - Simile - AU q.FDC (200)

* 603. *500 Piastre* 1932 «oro rosso» - Busto in uniforme a sin. - Al rov. leggenda araba - (Frie. 31) - *Esemplare con i fondi a specchio - Polierte Platte - Proof* - **Raro** - AU FDC (2800)

* 604. *20 Piastre* 1930 - (Frie. 34) - Simile - AU FDC (200)

* 605. **Faróuk** - (1937-1952) - *500 Piastre* 1938 - (Frie. 35) - Busto giovanile di fronte in uniforme e guardante a sin. - Al rov. leggenda araba in ornato - **Raro** - *(1000 pezzi coniati)* - *Esemplare con i fondi a specchio* - AU FDC (2800)

FORMOSA

* 606. *1000 Yuan* 1965 - (Frie. 16) - Coniato per commemorare i 100 anni della nascita del Dr. Sun Yat-sen - AU SPL (600)

FRANCIA

* 607. **Philippe IV le Bel** - (1285-1314) - *Gros tournois* à l'O rond - (Ciani 201) - (BB) - *Gros tournois* à l'O rond et L bidenté - (Ciani 203) - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (150)

* 608. **Charles V** - (1364-1380) - *Franc à pied* - (Ciani 457 - Frie. 33) - Il re con scettro e spada stante di fronte sotto un baldacchino gotico - Al rov. croce fogliata, accantonata da due corone e due fiordalisi, in un rosone accantonato esternamente da otto fiordalisi - AU BB/SPL (1200)

* 609. **Louis XII d'Orleans** - (1497-1515) - *Écu d'or au soleil* per BAYONNE - (Ciani 900 - Frie. 71) - Scudo coronato sormontato dal sole - Al rov. croce gigliata - AU BB (800)

* 610. **François I** - (1515-47) - *Écu d'or de Dauphiné* per CREMIEU - (Ciani 1082 - Frie. 102) - Campo inquartato con l'arme di Francia e del Delfinato - Al rov. croce gigliata - AU - BB/SPL (800)

* 611. *Écu d'or de Soleil* per DIJON - (Ciani 1073 - Frie. 93) - Scudo coronato sormontato dal sole - Al rov. croce gigliata accantonata da due F e due fiordalisi - AU q.SPL (850)

* 612. *Écu d'or de Soleil* per TOULOUSE - Simile al precedente - (Ciani 1073 - Frie. 93) - AU BB/SPL (850)

* 613. *Testone à la couronnelle* s.d. per PARIS - (Ciani tipo 1113) - Busto a dr. coronato - Al rov. scudo coronato in cornice di 12 centine - *(Leggermente tosato)* - AR MB/BB (250)

* 614. **Henri II** - (1547-59) - *Testone* 1554 con sigla I - (LIMOGES) - Busto a dr. corazzato e a testa nuda - Al rov. scudo coronato tra H – H coronate - (Ciani tipo 1266) - AR BB (300)

* 615. **Charles IX** - (1560-1574) - *Testone* «au buste jeune» 1562 D - (LYON) - (Ciani tipo 1358 var.) - CAROLVS. VIII. D. G. FRANC. REX. - Busto giovanile a sin. corazzato e con testa laureata - Al rov. ✠ SIT. NOMEN. DNI. BENEDIC. MDLXII. M e trifoglio - AR BB (375)

* 616. **Henri III** - (1574-89) - *Franc* «au col plat» - (RENNES) - (Ciani tipo 1427) - Busto a dr. laureato con sotto 6 - Al rov. croce fogliata, terminante con quattro fiordalisi e avente H al centro - AR MB/BB (320)

* 617. *½ Franc* «au col plat» 1586 X - (AMIENS) - (Ciani 1430) - Simile al precedente - *(Esemplare ben centrato e con bella patina)* - AR BB/SPL (500)

* 618. **Louis XIV** - (1643-1715) - *Écu* «aux insignes» - Reformation - 1701 AA (METZ) ribattuto su scudo 1690 «aux palmes» - (Ciani 1907 - Dav. 1316) - Busto a dr. corazzato - Al rov. scudo rotondo coronato su insegne regali decussate - **Raro** - AR SPL (900)

* 619. *Écu* «aux huit L» 1705 A (PARIS) - Reformation - Ribattuto su écu aux insignes del 1702 A - (Ciani 1889 - Dav. 1320) - Busto a dr. - Al rov. croce formata da quattro coppie di L coronate e caricata di scudetto rotondo - **Raro** - AR SPL (900)

620. *½ scudo* «aux palmes», di data incerta, con sigla M (TOULOUSE) ribattuto su un ½ scudo aux huit L - (Ciani tipo 1889) - Busto a dr. Al rov. scudo rotondo coronato tra due rami di palma - AR BB (200)

621. *$^1/_{12}$ di scudo* 1659 I (LIMOGES) «à la mèche longue» - (Ciani 1852) - (SPL) - *$^1/_{12}$ di scudo* 1662 B (ROUEN) - (Ciani 1865) - (q.SPL - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL (150)

* 622. **Louis XV** - (1715-1774) - *1 Louis* 1755 A (PARIS) - (Ciani 2091 - Frie. 210) - Testa a sin. - Al rov. scudi ovali di Francia e Navarra sormontati dalla corona - AU SPL (1750)

* 623. *Écu de France et Navarre* 1718 D - (LYON) - (Ciani 2101 - Dav. 1327) - Busto infantile a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. scudo inquartato e coronato - **Raro** - AR q.SPL (800)

* 624. **Louis XVI** - (1774-1793) - *1 Louis* 1786 A (PARIS) - (Ciani 2183 - Fr. 220) - Testa a sin. - Al rov. i due scudi di Francia e Navarra sormontati dalla corona - AU SPL (750)

* 625. *Écu* «aux lauriers» 1784 PAU - (Ciani 2187 - Dav. 1334) - Busto a sin. - Al rov. scudo coronato tra rami di lauro - AR BB/SPL (300)

* 626. *Écu* «aux lauriers» 1790 A - (PARIS) - (Ciani 2187 - Dav. 1333) - Simile al precedente - AR BB/SPL (250)

* 627. *Écu* «aux lauriers» 1790 I - (LIMOGES) - (Ciani 2187 - Dav. 1333) - Simile al precedente - AR SPL (500)

* 628. *Écu* «aux lauriers» 1791 I - (LIMOGES) - (Ciani 2187 - Dav. 1333) - Simile - AR q.SPL (300)

* 629. *Petit écu* 1791 A - (PARIS) - (Ciani 2189) - Simile - AR BB/SPL (300)

* 630. **Napoleon empereur** - (1804-1815) - *Medaglione* uniface in peltro, in cornice di rame dorato, con vetro e anello - (mm. 70) - Autore ANDRIEU - Testa dell'iperatore a sin. laureata nella classica raffigurazione idelizzata propria dell'Andrieu, incisore di corte - **Raro** FDC (250)

* 631. *Medaglione* in peltro, in cornice di rame con vetro e anello - (mm. 79 - Autore ANDRIEU) - Busto a sin. diademato di Josephine imperatrice e regina. - *(Questi due medaglioni incorniciati sono stati sicuramente emessi in occasione dell'incoronazione di Napoleone a imperatore dei Francesi)* - **Raro** FDC (250)

* 632. *Medaglione* 1811 emesso in occasione del Battesimo del re di Roma - (mm 71 con cornice in rame dorato e anello - Autore Andrieu) - Napoleone presso fonte battesimale presenta il figlio. - Al rov. A. L'EMPEREUR / LES BONNES VILLES / DE L'EMPIRE - Due giri di corone murali rappresentanti le città dell'impero - (Bramsen tipo 1125) - AE SPL (200)

* 633. *Medaglione* - 5 Maggio 1821 - per la morte di Napoleone - (mm. 72 - con cornice in rame dorato e anello - Autore ANDRIEU) - Testa di Napoleone a dr. laureata entro corona di lauro e quercia - Al rov. IL MOURUT SUR UN ROCHER - Aquila volante sull'isola di Sant'Elena - All'esergo ILE S.te HELENE / 5 MAI 1821 - (Bramsen 1844) - AE SPL (200)

* 634. **Louis XVIII** - (Primo regno - 1814-1815) - *5 francs* 1814 Q - (PERPIGNAN) - Busto a sin. - Al rov. stemma coronato tra rami di lauro - (V.G. 2363 - Dav. 86) - AR q.SPL (150)

* 635. (II regno - 1815-24) - *5 francs* 1816 Q - (PERPIGNAN) - (V.G. 2466 - Dav. 87) - Testa a sin. - Al rov. scudo coronato tra rami di lauro - AR q.SPL (100)

* 636. *5 francs* 1823 L - (BAYONNE) - (V.G. 2547 - Dav. 87) - Simile - AR q.SPL (150)

* 637. **Louis Philippe** - (1830-1848) - *5 francs* 1840 B - (ROUEN) - Testa a dr. laureata - Al rov. valore e data tra rami di lauro e quercia - AR SPL/FDC (240)

* 638. **Seconda Repubblica** - (1848-1852) - *ESSAI* in argento del 5 francs 1848 attribuito a GAYRARD - (Mazard 1281 - V.G. 3074) - Testa della Repubblica Francese a sin. laureata e coperta della spoglia leonina - Al rov. valore tra rami di lauro e quercia - **Molto raro** - AR SPL (800)

* 639. *5 francs* 1848 A - (PARIS) - (V.G. 3229 - Dav. 92) - Tre figure simboliche stanti - Al rov. valore e data tra rami di lauro e quercia - AR q.FDC (350)

* 640. *5 francs* 1850 A - (PARIS) - (V.G. 3258 - Dav. 93) - Testa di Ceres a sin. - Al rov. valore e data tra rami di lauro e quercia - AR SPL/FDC (300)

* 641. **Napoleon III empereur** - (1852-71) - *100 francs* 1868 A - (PARIS) - (V.G. 3723 - Frie. 317) - Testa a dr. laureata e stemma - AU SPL (1600)

* 642. *50 francs* 1855 A - (PARIS) - (V.G. 3421 - Frie. 308) - Testa nuda a sin. e stemma - AU q.SPL (600)

* 643. *Medaglia d'oro* 1867, emessa a cura della Commissione Imperiale per l'Esposizione Universale di Parigi - (mm. 37 - gr. 27,930 - Autore H. PONSCARME) - Testa di Napoleone III a sin. laureata - Al rov. Vittoria volante sul mondo con pergamena planimetrica dell'esposizione - AU SPL (800)

* 644. **Gouvernement de defense nationale** - (1870-1871) - *5 francs* 1870 A - (V.G. 3787 - Dav. 93) - Testa di Ceres a sin. - Al rov. valore e data tra rami di lauro e quercia - AR SPL (200)

* 645. **Terza Repubblica** - (1871-1940) - *100 francs* 1904 A - (V.G. 4508 - Frie. 327) - Genio a dr. scrivente la Costituzione - Al rov. valore e data in corona di quercia - AU SPL (1000)

* 646. *5 francs* 1873 A - (V.G. 3835 - Dav. 92) - Tre figure simboliche stanti - Al rov. valore e data tra rami di lauro e quercia - AR q.FDC (100)

* 647. *5 francs* 1874 A (V.G. 3849 - Dav. 92) - Simile - AR q.FDC (100)

* 648. CORSICA - OREZZA - **Teodoro I Neuhof** - (1736) - *Da soldi 5* del 1736 - CNI 4) - T. R sormontate da corona, tra rami di palma - Al rov. SOLDI / CINQE in campo - **Molto raro** - AE BB/MB (350)

* 649. DOMBES - **Anna Maria Luisa di Borbone, principessa** - (1650-1693) - *Luigino* ($^1/_{12}$ di scudo) 1665 A - (Poey d'Avant III/5225) - Busto muliebre a dr. - Al rov. stemma coronato e accostato dalla data - AR SPL/FDC (150)

* 650. STRASBOURG - **Ville** - *XII Kreuzer o duplex Assis* s.d. - Giglio araldico e croce fogliata - AR q.SPL (150)

GERMANIA

* 651. **ANHALT - Friederich II** - (1904-1918) - *3 Mark* 1909 - (Yeoman S. 19 - Jaeger 23) - Testa a sin. ed aquila spiegata - (BB) - *3 Mark* 1914 per commemorare i 25 anni di matrimonio con Maria del Baden - (Yeo. S. 20 - Jae. 24) - Teste a sin. accollate - Al rov. aquila - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* AR BB/SPL (200)

* 652. **BAYERN - Maximilian Joseph re** - (1806-1825) - *Taler* 1822 - (Dav. 554 - Craig 145 - Jae. 16) - Busto a dr. - Al rov. stemma coronato - AR q.BB (125)

* 653. **Ludwig I** - (1825-48) - *Doppeltaler* 1843 - (Dav. 589 - Jae. 65) Testa nuda a dr. - Al rov. stemma - AR q.SPL (350)

* 654. **Ludwig II** - (1864-1886) - *Taler* o.j. - (Dav. 611 - Craig 258 - Jae. 105) - Testa nuda a sin. - Al rov. la «Patrona Bavariae» seduta di fronte sulle nubi - (*Coniato nel 1865*) - AR SPL (150)

655. **Luitpold, Prinz Regent** - *3 Mark* 1911 - (Jae. 49) - *2 Mark* 1911 - (Jae. 48)) - Testa a dr. ed aquila spiegata - *(Lotto di 2 valori)* - *(Emissione con la testa del reggente per commemorare i suoi 90 anni)* - AR SPL (150)

* 656. AUGSBURG - (Periodo di Leopoldo I imperatore del S.R.I.) - *Medaglia* commemorante la liberazione di Augsburg del 16 Agosto 1704 (mm. 28,5 - gr. 12,5) - AVGVSTA VINDELICORVM - Veduta della città - All'esergo UI OCCUPATA / D. 16. DECEMB. 1703 / MIRACULO LIBERATA / D. 16. AUGUSTI / 1704 - Al rov. BONAE SPEI - L'Arca di Noè su roccia lambita dalle acque e ornata del simbolo di Augsburg - In alto colomba con ramo d'olivo volante a dr. - AR q.SPL (100)

* 657. **BRANDENBURG - FRANKEN - Friedrich IV** - (1495-1515) - *1 Goldgulden* 1498 - (Frie. 460) - San Giovanni stante di fronte - Al rov. quattro stemmi accantonanti una croce fogliata - AU BB/SPL (600)

* 658. **BRAUNSCHWEIG - LÜNEBURG - Johann Friedrich von Calenberg** - (1665-79) - *Taler* 1666 LW - Stemma sormontato da 5 elmi con cimiero - Al rov. cavallo libero al galoppo verso sin. tra due rami decussati - AR SPL (800)

* 659. **BREMEN - Freie Stadt** - *2 Mark* 1904 - (Yeo. S. 10 - Jae. 59) - Stemma della città ed aquila - AR q.FDC (200)

* 660. **FRANKFURT - Freie Stadt** - *Taler* 1863 commemorante la visita dell'imperatore Francesco Giuseppe d'Austria alla città - (Dav. 654 - Jae. 52 - Cr. 81) - Veduta d'una piazza di Francoforte - Al rov. aquila spiegata e coronata - AR SPL/FDC (250)

* 661. **HESSEN-KASSEL - Wilhelm II** - (1821-1847) - *5 Taler* 1823 - (Jae. 54 - Frie. 1232) - Busto a dr. - Al rov. stemma coronato - **Raro** - *(518 esemplari coniati)* - AU BB (1250)

* 662. **HESSEN-DARMSTADT - Ernst Ludwig** - (1892-1918) - *5 Mark* 1904 per commemorare i 400 anni della nascita di Philip Grossmütinge - (Dav. 712 - Jae. 75) - Teste a sin. accollate - Al rov. aquila - AR q.SPL (350)

* 663. **LÜBECK - Freie Stadt** - *3 Mark* 1911 A - (Yeo. S. 3 - Jae. 82) - Stemma di Lubecca sull'aquila bicipite spiegata - Al rov. aquila spiegata - AR q.SPL (175)

* 664. **MECKLENBUG-SCHWERIN - Friedrich Franz IV** - (1897-1918) - *2 Mark* 1901 - (Yeo. S. 13 - Jae. 85) - Testa a dr. ed aquila - **Raro** - AR SPL/FDC (500)

665. **NASSAU - Wilhelm** - (1816-39) - *½ Gulden* 1838 - (Jae. 43 - Craig 44) - Testa a dr. e valore in corona di quercia - (BB) - **Adolph** - (1839-66) - *½ Gulden* 1860 - (Jae. 54 - Cr. 59) - Testa a sin. e valore in corona di quercia - (BB/SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (100)

* 666. **PREUSSEN - Friedrich Wilhelm III** - (1797-1840) - *Doppeltaler* 1840 A - (Dav. 765 - Cr. 132 - Jae. 64) - Testa a dr. - Al rov. stemma su padiglione coronato - AR q.SPL (400)

667. **Wilhelm I** - (1861-88) - *Taler* 1861 per l'incoronazione - (Dav. 778 - Cr. 169) - (BB/SPL) - *Taler* 1871 commemorante la vittoria sui francesi - (Dav. 785 - Cr. 173) - (q.SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (200)

* 668. *Taler* 1861 per l'incoronazione - (Dav. 778 - Cr. 169) - Simile al precedente - (SPL) - **Wilhelm II** - (1888-1918) - *5 Mark* 1913 A - (Jae 114 - Dav. 791) - (SPL) - *(Lotto di 2 valori)* - AR - SPL (150)

669. *3 Mark* 1910 commemorante il primo centenario dell'Università di Berlino - (Yeo. S. 48 - Jae. 107) - (SPL) - *3 Mark* 1911 A commemorante il primo centenario dell'Università di Breslau - (Yeo. S. 49 - Jae 108) - (SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL (275)

* 670. *3 Mark* 1913 - (Jae. 110) - Commemorante il centenario della Liberazione - Federico Guglielmo III a cavallo acclamato dal popolo - Al rov. aquila vittoriosa su un grosso serpente - AR FDC (75)

* 671. *3 Mark* 1915 per commemorare i 100 anni dell'annessione del Mansfeld alla Prussia - (Yeo. S. 56 - Jae. 115) - **Raro** - AR SPL (500)

* 672. **REUSS-GREIZ** - **Heinrich XXII** - (1859-1902) *2 Mark* 1877 - (Yeo. S. 6 - Jae. 116) - Testa nuda a dr. - Al rov. lo stemma sull'aquila spiegata e coronata - **Molto raro** - AR SPL (650)

* 673. **SACHSEN-WEIMAR** - **Wilhelm Ernst** - (1901-1918) - *3 Mark* 1910 per il matrimonio con Fedora Sachsen-Meiningen - (Yeo. S. 13 - Jae. 162) - Teste a sin. accollate ed aquila - AR - q.SPL (120)

* 674. *3 Mark* 1915 commemorante i 100 anni del granducato - (Yeo. S. 14 - Jae. 163) - Busti a dr. accollati di Carlo Augusto e Guglielmo Ernesto - Al rov. aquila spiegata e coronata - AR SPL (300)

* 675. *2 Mark* 1908 commemorante i 350 anni dell'Università di Jena - (Jae. 160 - Yeo. S. 11) - AR q.FDC (175)

676. **REGNO DI SASSONIA** - **Anton** - (1827-36) - *Taler* 1831 - (Dav. 867 - Cr. 209 a) - (BB/MB) - **Johann** - (1854-73) - *Mining-Taler* 1862 - (Dav. 896 - Cr. 272 a) - (BB) - *Taler* 1868 - (Dav. 895 - Cr. 272 b) - (BB) - **Friedrich August III** - (1904-1918) - *3 Mark* 1913 commemorante i 100 anni del monumento ai caduti eretto in Lipsia nel 1813 - (Yeo. S. 53 - Jae. 140) - (SPL) - *(Lotto di 4 valori)* - AE BB/SPL (275)

* 677. **SCHWARZBURG-SONDERSHAUSEN** - **Karl Günther** - (1880-1909) - *2 Mark* 1905 per i 25 anni di regno - (Jae. 169 a - Yeo. S. 6) - Testa a dr. su ramo di lauro - Al rov. aquila - AR SPL (175)

* 678. **WESTPHALEN** - **Hieronimus Napoleon** - (1807-1813) - *10 Taler* 1813 B - (Jae. 26 c - V. G. 1952 - Frie. 3165) - Testa a sin. laureata - Al rov. valore in campo - AU BB (4000)

* 679. **WÜRTTEMBERG** - **Wilhelm I** - (1816-1864) - *Doppelgulden* 1824 - (Dav. 951 - Craig 189) - Testa nuda a sin. - Al rov. stemma coronato - *(Esemplare con i fondi a specchio - Polierte Platte - Proof)* - AR FDC (250)

680. **Karl** - (1864-1891) - *5 Mark* 1876 F - (Yeo. S. 14 - Jae. 173 - Dav. 963) - Testa a dr. - Al rov. stemma sull'aquila spiegata e coronata - (BB) - *2 Mark* 1877 F - (Yeo. S. 13 - Jae. 172) - Simile - (MB) - *(Lotto di 2 valori)* - AR BB/MB (100)

* 681. **Wilhelm II** - (1891-1918) - *3 Mark* 1911 per le nozze d'argento con Carlotta Schauenburg-Lippe - (Yeo. S. 24 - Jae. 177 a) - Teste a dr. accollate - Al rov. aquila spiegata - AR SPL (100)

682. **WEIMARER REPUBLIK** - (1923-1933) - *5 Mark* 1930 A - (Jae. 331) - Grande quercia ed aquila spiegata - AR q.SPL (150)

683. *3 Mark* 1929 E commemorante i 1000 anni della città di Meissen - (Jae. 338) - AR - SPL (150)

* 684. **BUNDESREPUBLIK** - (Dal 1950) - *5 Mark* 1852/1952 per i 100 anni del Museo Germanico a Norimberga - (Jae. 388 - Yeo. 113) - (SPL) - *5 Mark* 1955 per i 300 anni della nascita di Ludwig Wilhelm von Baden - (Yeo. 115 - Jae. 390) - (q.FDC) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL/FDC (650)

685. *Serie dei 24 pezzi da 10 Mark* 1972 emessi in occasione delle Olimpiadi di Monaco - (Jae. 401 a - 401 b - 402 - 403 - 404 - 405) - *(Serie completa in 24 esemplari)* - AR q.FDC (250)

GIAPPONE

* 686. **Mutsuhito** - (1867-1912) - *2 Yen* - (Frie. 48) -Dragone al dir. e simboli giapponesi al rov. - **Raro** - AU SPL/FDC (1000)

* 687. *1 Yen* - (Dav. 274) - *Dragone* - Al rov. valore tra rami di fiori chiusi in alto da crisantemo - AR SPL (150)

INGHILTERRA

* 688. **Edward IV** - (1461-1483) - *1 Noble* - (Seaby 1347 - Frie. 32) - Busto del re di fronte coronato, portante spada e scudo, su nave ornata di rosa - In alto a sin. vessillo con E - Al rov. rosa raggiante con attorno simboli araldici in cornice di otto centine doppie - *(Bella e suggestiva moneta rinascimentale inglese)* - AU BB (2500)

* 689. **Elizabeth I** - (1558-1603) - *1 Angel* - (Seaby 1908 - Frie. 84) - San Michele arcangelo in atto di uccidere il drago - Scudo inquartato, sormontato da croce, accostata da E – rosa, su nave - **Raro** - AU BB (1600)

* 690. *1 Shilling* s.d. - (Seaby 1926 - Simbolo 94 - «Martlet» - rondone o merlotto) - Busto a sin. coronato - Al rov. croce fogliata, intersecante la leggenda, su stemma inquartato - *(Esemplare di modulo largo e perfetto, con bellissimo ritratto)* - AR q.SPL (300)

* 691. **James I** - (1603-1625) - *1 Unite* s.d. - (Seaby 1977 - Frie. 101) - Mezza figura del re a dr. coronata, corazzata e con scettro gigliato sulla spalla - Al rov. scudo inquartato e coronato tra I – R - AU q.SPL (2000)

* 692. *1 laurel* s.d. con segno di zecca «giglio araldico» - (Seaby 1992 a - Frie. 105) - Busto a sin. laureato con dietro XX - al rov. croce fogliata, intersecante la leggenda e sovrapposta allo scudo inquartato e coronato - *(Splendido esemplare, di conservazione inconsueta)* - AU - SPL (2200)

* 693. *1 laurel* s.d. con segno di zecca «rosa» - (Seaby 1992 a - Frie. 105) - Altro esemplare simile - AU MB (850)

* 694. **Oliver Cromwell** - (1656-60) - *Crown* 1658 - (Seaby 2560 - Dav. 3773) - Busto a sin. drappeggiato e laureato - Al rov. stemma coronato - *(Splendido esemplare con bellissima patina e con i fondi a specchio)* - **Raro** - AR SPL (6000)

* 695. **George I** - (1714-27) - *2 guineas* 1726 - (Seaby 2852 - Frie. 191) - Testa a dr. laureata - Al rov. i quattro stemmi coronati disposti a croce - **Molto raro** - AU SPL (7500)

* 696. *½ guinea* 1718 - (Seaby 2860 - Frie. 194) - Simile - AU q.SPL (350)

* 697. **George III** - (1760-1820) - *1 Military guinea* 1813 - (Seaby 2957 - Frie. 222) - Testa a dr. laureata - Al rov. stemma rotondo coronato - AU SPL/FDC (2000)

* 698. *1 Crown* 1819/LIX - (Seaby 3019 - Dav. 103) - Testa a dr. laureata - Al rov. il San Giorgio del Pistrucci - *(Splendido esemplare con i fondi a specchio - Polierte Platte - Proof)* - AR q.FDC (500)

* 699. *1 Crown* 1819/LIX - (Seaby 3019 - Dav. 103) - Altro esemplare simile al precedente - AR SPL (400)

* 700. *Medaglia d'oro* 1785 per i 25 anni di regno - (mm. 50 - gr. 86,50 - Autore BURCH) - Testa del re a dr. laureata in alto rilievo - Esergo GEORGIVS III / MDCCLXXXV - Al rov. genio alato stante di ¾ a dr., appoggiato ad uno scudo con INGENIO / ET / STUDIO, su cippo portante il medaglione di William III - All'esergo GEORGIA AVGVSTA / ADIVDICANTE - *(Esemplare con i fondi a specchio - Polierte Platte - Proof)* - **Rarissima** - **RRR** - AU FDC (6000)

* 701. **George IV** - (1820-30) - *2 pounds* 1823 - (Seaby 3039 - Frie. 240) - Testa nuda a sin. - Al rov. il San Giorgio del Pistrucci a dr. - AU SPL (1850)

* 702. **Victoria** - (1837-1901) - *1 Crown* 1887 «Jubilee» - (Seaby 3159 - Dav. 107) - Busto a sin. velato e coronato - Al rov. il San Giorgio del Pistrucci a dr. - AR SPL/FDC (250)

* 703. *1 double-florin* 1887 - (Seaby 3161) - Busto a sin. velato e coronato - Al rov. i quattro scudi coronati disposti a croce - AR SPL (100)

LIECHTENSTEIN

704. **Johann II** - (1858-1929) - *5 francs* 1924 - (Dav. 217 - Divo 67) - Testa a sin. - Al rov. scudo coronato tra rami e accostato dal valore - *(Coniato nella zecca di BERNA)* - *(Piccolo colpo sul ciglio a dr. del ritratto, altrimenti SPL)* - (q.SPL) - *2 francs* 1924 - (Divo 68) - (SPL) - *1 franc* 1924 - (Divo 69) - (SPL) - *½ franc* 1924 - (Divo 70) - (SPL) - *(Lotto di 4 valori)* - AR q.SPL/SPL (800)

MAROCCO

* 705. **Mohammed XVI** - (1757-1790) - *10 dirhems* 1768 - (Dav. tipo 45) - (mm. 35 × 30) - Modulo completo e perfetto - Scritte e segni arabi sia al dir. che al rov. - **Raro** - AR SPL (300)

* 706. *10 dirhems* 1781 - (Dav. 46 - Craig 33) - Leggende arabe sia al dir. che al rov. - (mm. 39) - **Molto raro** - AR q.SPL (600)

MESSICO

* 707. **Massimiliano I** - (1864-67) - *20 Pesos* 1866 - (Frie. 62) - Testa nuda a dr. - Al rov. stemma coronato sorretto da grifi - **Molto raro** - AU SPL/FDC (3500)

* 708. **Repubblica di Porfirio Diaz** - *20 Pesos* 1900 Culiacan - (Frie. 122) - Bilancia, spada e pergamena sormontati da beretto frigio irradiante - Al rov. aquila su cactus tra rami di lauro - **Raro** - AU SPL (2800)

MONACO

* 709. **Ludovico I Grimaldi** - (1662-1701) - *Luigino* 1665 - (CNI 20) - Busto a sin. - Al rov. lo scudo Grimaldi sormontato da corona dalla quale scendono due lunghi rami di lauro e palma - **Raro** - AR BB (1000)

* 710. *Luigino* 1666 - (CNI 29) - Simile al precedente - **Raro** - AR q.SPL (1200)

* 711. *Double sol* - (Pezzetta) - (CNI 98) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. croce accantonata da quattro losanghe - **Molto raro** - AE q.SPL (500)

* 712. **Honoré V** - (1819-1841) - *1 Decime* 1838 M/C - ESSAI ROGAT - Testa nuda a sin. - Al rov. valore e data tra rami di quercia - (Gadoury 43 - Craig tipo 2 var. - CNI 23) - **Raro** - *(Esemplare di conservazione eccezionale)* - AE FDC (200)

* 713. *ESSAI ROGAT del 5 centimes* 1838 M/C - (Craig 1 a var. - CNI 25) - Simile - *(Conservazione eccezionale)* - **Raro** - AE FDC (150)

* 714. *1 decime* 1838 BORREL - (Gadoury 43 - Craig 2 - CNI 22) - Simile, ma conio variato nel ritratto e nella corona di quercia - AE SPL (100)

715. *1 decime* 1838 BORREL coniato in bronzo - (*Struck in Brass*) - Simile al precedente - (MB) - *5 centimes* 1837 BORREL - (Gadoury 42 - Craig 1 a - CNI 27) - (q.SPL) - *5 centimes* 1837 «testa grande e coniato in bronzo» - *(Large head - Struck in Brass)* - (CNI —) - **Molto raro** - (MB) - *5 centimes* 1838 BORREL - (CNI 27) - (BB) - *(Lotto di 4 valori)* - AE SPL/MB (200)

* 716. **Charles III** - (1856-89) - *100 francs* 1886 A - (Frie. 11) - Testa a dr. - Al rov. lo stemma su padiglione coronato - AU q.SPL (1200)

* 717. **Albert I** (1889-1922) - *100 francs* 1896 - (Frie. 13) - Testa a sin. - Al rov. scudo coronato tra rami - AU SPL (1100)

718. **Louis II** - (1922-49) - *20 francs* ESSAI P. TURIN 1945 - (Gadoury 60 var.) - Busto a sin. - Al rov. stemma e valore tra due rami di lauro verticali - (FDC) - *10 francs* ESSAI P. TURIN 1945 - (Gadoury 59 var.) - Simile - *(Lotto di 2 valori)* - Nickel FDC (150)

* 719. - **Rainier III** - (Dal 1949) - *Serie di 8 pezzi 1950 in argento* ESSAI, composta da 100 - 50 - 20 - 10 francs Pieforts e normali - (*In astuccio originale*) - (Gadoury 64 - 63 - 62 - 61 var.) - **Rara** - AR FDC (750)

720. *Serie 1950* composta da 100 francs (Nickel) + 50 - 20 - 10 francs in bronzo-alluminio - ESSAI - *(Lotto di 4 valori)* - FDC (150)

721. *Serie normale* 1950 composta da: 100 francs (nickel) + 50 - 20 - 10 francs (bronzo-alluminio) - *(Gadoury 64 - 63 - 62 - 61)* - *(Lotto di 4 valori)* FDC (50)

722. *10 francs* 1966 ESSAI per i 110 anni della salita al trono di Carlo III - (Gadoury 74 var.) - Scudo coronato - Al rov. testa di Carlo III a dr. - *(Fondi a specchio - Polierte Platt - Proof)* - *10 francs* 1966 normali - (Gadoury 74) - Simile, ma *non* ESSAI - AR FDC (250)

* 723. *10 francs* 1966 commemoranti il X anniversario di matrimonio con Grace - (Gadoury 73) - *(Emissione speciale con i fondi a specchio - Polierte Platte - Proof)* - AR FDC (150)

* 724. *½ franc* 1965 ESSAI - (Gadoury 66 var.) - Busto a dr. - Al rov. corona, valore e scudo - Nickel FDC (50)

PERU'

* 725. **Repubblica Sud-Peruana** - *8 Reales* 1839 MS - CUZCO - (Raymond tipo 20) - Sole raggiante - Al rov. castello, vulcano e nave tra rami di lauro - **Raro** - AR BB (800)

* 726. **Repubblica Peruana** - *100 Soles 1952* - La Repubblica seduta a dr. - Al rov. stemma tra rami - (Frie. 78 indicato «RARE» - *Infatti con questa data ne sono stati coniati solo 126 esemplari)* - **Rarissimo** - **RRR** - AU FDC (3000)

* 727. *100 Soles* 1955 - (Frie. 78) - *(Coniati 901 esemplari)* - **Raro** - AU q.FDC (1500)

* 728. *50 Soles* 1952 - (Frie. 79 - Indicato «RARE» - *Coniati 201 esemplari)* - Simile - **Rarissimo** - **RRR** - AU FDC (1200)

* 729. *20 Soles* 1952 - (Frie. 80 indicato «RARE» - *424 esemplari coniati)* - Simile - **Raro** - AU SPL/FDC (500)

* 730. *20 Soles* 1967 - (Frie. 80) - Simile - (5003 esemplari coniati) - AU q.FDC (200)

PORTOGALLO

* 731. **Giovanni VI re** - (1816-1826) - *4 Escudos* 1822 - (Frie. 107) - Busto a dr. laureato - Al rov. stemma su globo coronato tra rami - AU SPL (1300)

* 732. *4 Escudos* 1823 - (Frie. 107) - Simile - AU SPL/FDC (1400)

* 733. **Pietro V** - (1853-1861) - *1000 Reis* 1855 - (Frie. 128) - Testa a dr. e stemma su padiglione coronato - AU SPL (250)

* 734. **Luigi I** - (1861-1889) - *10.000 Reis* 1884 - (Frie. 131) - Testa nuda a sin. - Al rov. stemma su padiglione coronato - AU SPL (1000)

* 735. *10.000 Reis* 1886 - (Frie. 131) - *(1800 esemplari coniati)* - Simile - **Raro** - AU q.FDC (1250)

* 736. *5000 Reis* 1889 - (Frie. 132) - Simile - AU q.FDC (550)

737. **Carlo I** - (1889-1908) - *1000 Reis* 1898 per il IV centenario della Scoperta delle Indie - (Dav. 266) - (q.SPL) - *1000 Reis* 1899 - (Dav. 267) - Testa a dr. e stemma su padiglione coronato - (q.SPL) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR q.SPL (175)

RUSSIA

* 738. **Nicola I** - (1825-55) - *5 Rubli* 1826 - (Frie. 117) - Aquila bicipite spiegata e coronata - Al rov. leggenda tra rami - AU BB (250)

* 739. *3 rubli* 1844 coniati in platino - (Frie. 123) - **Raro** - Platinum SPL (850)

SPAGNA

* 740. **Fernando II de Aragon y Isabel I de Castilla y de Leon** - (1474-1504) - *2 Excelentes* per Sevilla (Vicenti tipo 52/511 var. - Frie. 28) - s FER.NANDVS s ET s ELISAB:ET D. X - Busti coronati a riscontro - In alto croce - Al centro un globetto - In basso S - al rov. scudo inquadrato e coronato su aquila spiegata - *Splendidi ritratti* - Al rov. ...SUB s UMBRA s ALARVM s T.. - *(L'ultima M è gotica. Tutto il resto della leggenda è a caratteri latini)* - (mm. 26,50 - gr. 7,040) - **Variante rara** - AU SPL (2000)

* 741. *2 Excelentes* per Sevilla - (Vicenti tipo 25/511 - Frie. 28) - : FERNANDUS. ET : HELISAB «foglia di cardo» - I due busti coronati a riscontro - In alto croce potenziata - Al centro un globetto - In basso S con attorno tre globetti - Al rov. ...: SUB : UNBRA : AL . ARL :... - (mm. 27 - gr. 7,028) - *Largo e perfetto modulo* AU BB/SPL (2000)

* 742. **Juana y Carlos I** - (1506-1516) - *1 Escudo* s.d. per Sevilla - (Vicenti 195 - Frie. 45) - Stemma coronato e croce - AU BB (200)

* 743. **Felipe II** - (1556-1598) - *8 Reales* Potosi P/B *(con la* B *ribattuta sulla sigla* RI *in nesso di Segovia)* - (Vicenti tipo 629 var. - Raymond tipo 1) - Stemma coronato e croce accantonata dai segni araldici di Castiglia e Leon - AR BB (300)

* 744. *8 Reales* s.d. per Sevilla - (Vicenti 707) - Stemma coronato tra S – ./VIII - Al rov. croce accantonata dai segni araldici di Castiglia e Leon entro cornice di 8 centine doppie curve e acute - *Splendido esemplare con bellissima patina* - **Raro** - AR SPL (2500)

* 745. *4 Reales* s.d. Potosi - PB - (Vicenti 481) - Simile - AR MB/BB (300)

* 746. **Felipe III** - (1598-1621) - *1 Escudo* 1610 Sevilla B - (Vicenti 697) - Stemma coronato e croce in cornice di 4 centine doppie - *(Raramente su queste monete si legge la data, la zecca e la sigla dello zecchiere)* - AU BB (350)

* 747. **Felipe IV** - (1621-65) - *8 Feales* 1630 Segovia P - (Vicenti 1304 - Dav. 4408) - Stemma coronato - Al rov. croce accantonata da castello e leone in cornice di otto centine doppie - **Raro** - AR q.FDC (2400)

* 748. *8 Reales* 1633 Segovia R - (Vicenti 1308 - Dav. 4409) - Simile **Raro** - AR SPL/FDC (2400)

* 749. **Felipe V** - (1700-1747) - *8 Escudos* 1735 L–N - (Lima) - (Vicenti tipo 161/1513) - Croce accantonata da castello e leone - Al rov. L – . 8 . – N / P..V..A. / 7..3..5. in campo divise dalle colonne d'Ercole sui flutti - (mm. 30 - gr. 27,075 - **Raro** - AU BB (2000)

* 750. *2 Escudos* di data incerta - C/E - (Cuenca) - (Vicenti tipo 173/1419-24 - Frie. 76 a) - Stemma e croce - AU BB (450)

* 751. *8 Reales* 1728 Segovia F - (Vicenti 1025 - Dav. -) -Stemma coronato - Al rov. croce accantonata da castello e leone in cornice di 8 centine doppie - *Splendido esemplare con bellissima patina e di largo modulo* - **Molto raro** - AR q.FDC (3500)

* 752. **Fernando VI** - (1746-60) - *½ Escudo* 1757 Madrid J – B - (Vicenti 2034 - Frie. 129) - Testa a dr. e scudo coronato - AU q.SPL (250)

* 753. *½ Escudo* 1756 Madrid J – B - (Vicenti 2032 - Frie. 129) - Simile al precedente - AU SPL (250)

* 754. *8 Reales* 1759 Lima J – M - (Vicenti 1998 - Raymond 6) - Stemma coronato - Al rov. due emisferi coronati tra due colonne coronate - AR SPL (500)

* 755. **Carlos III** - (1760-1789) - *8 Escudos* 1779 *Nuevo Reino* J – J - (Vicenti 3859 - Frie. «Colombia» 31) - Busto a dr. - Al rov. stemma coronato - AU BB/SPL (2000)

* 756. *8 Escudos* 1788 Sevilla C - (Vicenti 3931 - Frie. 138) - Simile - **Molto raro** - AU q.SPL (4000)

* 757. *4 Escudos* 1787 Madrid D.V. - (Vicenti 3712 - Frie. 139) - Simile - AU BB (1100)

* 758. *4 Escudos* 1787 Madrid D.V. - (Vicenti 3712 - Frie 139) - Altro esemplare simile - AU - BB (1100)

* 759. *2 Escudos* 1788 Madrid M - (Vicenti 3580 - Frie 141) - Simile - AU BB (400)

* 760. *1 Escudo* 1772 - Popayan J S - (Vicenti 3319 - Frie. «Colombia» 42) - Simile - *(Piccola traccia di appiccagnolo - Minimale Henkelspur)* - AU q.SPL (300)

* 761. *½ Escudo* 1760 Madrid J – P - (Vincenti 3226 - Frie. 133) - Testa giovanile a dr. - Al rov. stemma coronato - AU BB (150)

* 762. *½ Escudo* 1788 Sevilla C - (Vicenti 3277 - Frie. 146) - Busto adulto a dr. - Al rov. stemma coronato - AU q.SPL (180)

* 763. *8 Reales* 1769 Lima J. M - (Vicenti 3086 Raymond 7) - Stemma coronato - Al rov. due emisferi sormontati da corona tra due colonne coronate - AR q.SPL (400)

* 764. *8 Reales* 1770 Lima J. M - (Vicenti 3092 - Raymond 7) - Simile - AR SPL/BB (300)

* 765. **Carlos IV** - (1788-1808) - *8 Escudos* 1792 Nuevo Reino J. J. - (Vicenti 5234) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato circondato dal collare del Toson d'oro - (Frie. «Colombia» 60) - AU BB/SPL (2500)

* 766. *8 Escudos* 1800 Popayan J. F. - (Vicenti 5286 - Frie «Colombia» 61) - Simile - AU BB (2500)

* 767. *8 Escudos* 1803 Potosi P J - (Vicenti 5312) - Simile - *(Esemplare con lievissima traccia di appiccagnolo - Minimale Henkelspur)* - (Frie. «Bolivia» 14) - AU BB (1800)

* 768. *4 Escudos* 1796 Madrid M. F. - (Vicenti 5128 - Frie. 148) - Simile - AU BB/SPL (1400)

* 769. *2 Escudos* 1800 Madrid M. F. - (Vicenti 5016 - Frie. 149) - Simile - AU BB/SPL (450)

* 770. *2 Escudos* 1804 Madrid F. A. - (Vicenti 5045 - Frie. 149) - Simile - AU BB/SPL (450)

* 771. **Fernando VII** - (Primo periodo 1808-1814) - *8 Reales* 1810 Santiago F. J. - (Vicenti 6297 - Raymond 7) - Busto a dr. laureato - Al rov. scudo coronato tra le due colonne d'Ercole - **Raro** - AR SPL (900)

* 772. *8 Escudos* 1812 Lima - J. P. - (Vicenti tipo 283/6806 - Frie. «Perù» 50) - Busto piccolo a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. stemma coronato - **Raro** - AU BB (3000)

* 773. *2 Escudos* 1813 Cadiz C. J. - (Vicenti 6656 - Frie. 165) - Testa a dr. laureata - Al rov. stemma coronato - AU BB/SPL (650)

* 774. **Occupazione francese - José Napoleon Bonaparte** - (1808-1814) - *8 Reales* 1809 Madrid I. G. - (Vicenti 5415 - Dav. 309) - Busto nudo a sin. - Al rov. stemma coronato - **Raro** - AR BB/SPL (1100)

* 775. **Barcellona durante l'occupazione francese** - (1808-1814) - *5 Pesetas di necessità* 1809 Tarragona - (Vicenti 6313 - Dav. 316) - 5.PS/FER. – VII./1809. in quattro incusi rettangolari - Al rov. scudo coronato in incuso - AR BB (300)

* 776. **Fernando VII** - (II periodo - 1814-1833) - *8 Escudos* 1815 Lima J. P. - (Vicenti tipo 289/6830 - Frie. «Peru» 54) - Testa a dr. laureata - Al rov. stemma coronato e circondato dal collare del Toson d'oro - AU BB/SPL (2400)

* 777. *8 Escudos* 1820 Popayan F. M. - (Vicenti tipo 277/6866 - Frie. «Colombia» 61) - Busto di Carlo IV a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato e circondato dal collare del Toson d'oro - AU BB/SPL (2500)

* 778. *2 Escudos* 1820 Madrid G. J. - (Vicenti 6699 - Frie. 167) - AU BB/SPL (750)

* 779. *2 Escudos* 1824 Madrid A. J. - (Vicenti 6712 - Frie. 167) - AU q.SPL (750)

* 780. *8 Reales* 1816 N. G. M. (Guatemala) - (Vicenti 6436 - Raymond 10) - Busto a dr. drappeggiato e laureato - Al rov. stemma coronato tra le due colonne - AR q.SPL (250)

* 781. *8 Reales* 1819 Potosi P. I. - (Vicenti 6478 - Raymond 17) - Simile - AR BB/SPL (135)

* 782. *80 Reales* 1822 Madrid S. R. - (Vicenti 6706 - Frie. 173) - Testa nuda a dr. di nuovo tipo - Al rov. stemma coronato e circondato dal collare del Toson d'oro - AU BB (600)

* 783. *80 Reales* 1823 B. - S. P. - (Barcelona) - (Vicenti 6708 - Frie. 174) - Simile - AU q.SPL (1200)

* 784. *20 Reales* 1822 Madrid S. R. - (Dav. 325) - Testa nuda a dr. - Al rov. lo stemma coronato tra le due colonne - AR BB/SPL (650)

* 785. **Isabel II** - (1833-1868) - *100 Reales* 1854 Sevilla - (Vicenti 7516 - Frie. 181) - Testa a dr. - Al rov. scudo coronato tra rami di palma - AU q.SPL (600)

* 786. *100 Reales* 1857 Barcelona - (Vicenti 7523 - Frie. 182) - Busto a sin. drappeggiato e laureato - Al rov. stemma coronato tra rami di palma - AV q.SPL (750)

* 787. *100 Reales* 1862 (Barcelona - (Vicenti 7539 - Frie. 182) - Simile - AU SPL (800)

* 788. *100 Reales* 1864 Madrid - (Vicenti 7546 - Frie. 185) - Busto a sin. laureato e drappeggiato - Al rov. stemma su manto coronato - AU SPL (600)

* 789. *10 Escudos* 1868/1868 Madrid - (Vicenti 7555 - Frie. 187) - Simile - AU q.SPL (500)

* 790. *4 Pesos* 1868 FILIPINAS/MANILA - (Vicenti 7557 - Frie. pag. 336/1) - Testa a sin. laureata - Al rov. stemma coronato tra le due colonne d'Ercole - AU q.SPL (400)

* 791. *1 Peso* 1865 FILIPINAS/MANILA - (Vicenti 7435 - Frie. pag. 336/3 - Simile - AU BB/SPL (400)

* 792. **Alfonso XII** - (1874-85) - *25 Pesetas* 1876/1876 D. E. – . M. - (Madrid) - (Vicenti 8156 - Frie. 193) - Testa nuda a dr. - Al rov. stemma su manto coronato - AU SPL (300)

* 793. **Alfonso XIII** - (1886-1931) - *20 Pesetas* 1890/1890 - (Vicenti 8151 - Frie. 196) - Busto infantile a dr. - Al rov. stemma su manto coronato - AU q.SPL (250)

STATI UNITI D'AMERICA

* 794. *20 Dollars* 1875 CC - (Frie. 93) - *(111.151 es. coniati)* - AU BB (700)

* 795. *3 Dollars* 1882 «senza sigla di zecca» - (Frie. 41) - AU SPL/FDC (1200)

* 796. **Monete commemorative** - *½ Dollar* 1893 (Columbian Exposition Chicago» - (Yeoman C. 16) - Testa di Colombo a dr. - Al rov. caravella su due emisferi - AR SPL (100)

* 797. *½ Dollar* 1918 «Illinois Centennial» - (Yeo. C. 28) - Busto a dr. - Al rov. aquila a sin. su scudo e roccia - AR SPL (120)

* 798. *½ Dollar* 1820/1920 - «Maine Centennial» - (Yeo. C. 31) - Stemma e leggenda - AR BB (120)

* 799. *½ Dollar* 1921 - «Alabama Centennial» - (Yeo. C. 4) - Due busti a sin. accollati - Al rov. aquila a sin. - **Raro** - AR SPL (500)

* 800. *½ Dollar* 1822/1922 «per il centenario della nascità di Ulysses Grant» - (Yeo. C. 22) - Busto a dr. - Al rov. umile casa tra le piante - AR SPL (120)

* 801. *½ Dollar* 1823/1923 «Monroe Doctrine Centennial - (Yeo. C. 35) - Busti a sin. accollati di Monroe e Adams - Al rov. raffigurazioni simboliche dell'America del Nord e del Sud secondo «la nascita dell'Uomo» di Michelangelo» - AR BB (80)

* 802. *½ Dollar* 1925 «Stone Mountain Memorial» - (Yeo. C. 48) - Due personaggi su cavalli al passo verso sin. - Al rov. aquila spiegata a sin. su roccia - AR SPL (60)

* 803. *½ Dollar* 1926 «Oregon trail Memorial» - (Yeo. C. 38) - Carro di pioniere andante a sin. verso il sole - Al rov. indiano stante a dr. - AR SPL (100)

* 804. *½ Dollar* 1777/1927 «Vermont Sesquicentennial - Battle of Bennington» - Yeo. C. 51) - Busto di Ira Allen a dr. - Al rov. grosso puma a sin. - **Raro** - AR SPL (250)

* 805. *½ Dollar* 1634/1934 «Maryland Tercentenary» - (Yeo. C. 32) - Busto di Cecil Calvert di ¾ a dr. - Al rov. lo stemma del Maryland - **Raro** - AR SPL (200)

* 806. ½ *Dollar* 1636/1936 «Long Island Tercentenary» - (Yeo. C. 29) - Un indiano accoglie un esploratore - Al rov. stemma - AR SPL (120)

* 807. ½ *Dollar* 1686/1936 «Albany New York Charter» - (Yeo. C. 5) - Tre personaggi si stringono la mano - Al rov. roditore con ramo di quercia e ghianda - **Raro** - AR SPL (250)

* 808. ½ *Dollar* 1936 «San Francisco - Oakland Bay Bridge» - (Yeo. C. 8) - Ponte e orso visto di fronte AR SPL (100)

* 809. ½ *Dollar* 1936 «Cleveland Great Lakes Exposition» - (Yeo. Cl. 13) - Busto a sin. di Moses Cleveland - Al rov. compasso su carta del Cleveland - AR SPL (100)

* 810. ½ *Dollar* 1786/1936 «Columbia, S. C. Sesquicentennial» - (Yeo. C. 14) - La Giustizia stante di fronte - Al rov. palma - **Raro** - AR q.FDC (200)

* 811. ½ *Dollar* 1673/1936 «Elgin, Illinois Centennial» - (Yeo. C. 19) - Testa di pioniere a sin. - Al rov. la famiglia del pioniere - AR SPL (175)

* 812. ½ *Dollar* 1836/1936 «Visconsin Territorial Centennial» - (Yeo. C. 54) - Braccio con piccone - Al rov. animale da pelliccia a sin. - AR SPL (150)

* 813. ½ *Dollar* 1863/1938 «75th. Anniversary Battle of Gettysburg» - Busti di due militari a dr. accollati - Al rov. fascio tra due scudi - AR SPL (200)

* 814. ½ *Dollar* 1638/1938 «Delaware Tercentennial» - Nave a vela a sin. - Al rov. chiesetta - AR SPL (180)

* 815. ½ *Dollar* 1937 «75th. Anniversary Battle of Antietam» - (Yeo. C. 6) - Ponticello su fiume - Al Al rov. busti a sin. accollati di Mc Clellan e E. Lee, generali - **Raro** - AR. SPL 250

* 816. *25 cents* 1893 «Columbian Quar. Dol.» - «Isabella Quarter Dollar» per l'Esposizione Colombiana di Chicago - (Yeoman «A Guide Book of United States Coins» pag. 190) - Busto di Isabella la Cattolica a sin. coronato - Al rov. figura femminile in ginocchio a sin. - **Raro** - AR q.SPL (250)

SUD AFRICA

* 817. **Repubblica** - (1883-1902) - Presidente Paul Kruger) - *5 Shillings* 1892 - (Yeo. 7 a) - Dav. 60) - Busto del presidente a sin. - Al rov. stemma - *Il carro dello stemma ha due assi di traino* - **Raro** - AR SPL (1100)

* 818. *Serie di 6 valori* composta da: 2½ Shillings + 2 + 1 Shilling 1897 - 6 + 3 Pence 1897 - 1 Penny 1898 - (Yeo. 6-5-4-3-2-1) - *(Lotto di 6 valori)* - AR e AE SPL (270)

SVIZZERA

* 819. **Confederazione Elvetica** - (Dal 1848) - *100 Fr.* 1939 emessi in occasione dei Tiri Federali di Lucerna - (Divo 36 - Frie. 12) - Atleta in posizione di tiro - Al rov. leggenda in campo - AU SPL/FDC (1100)

* 820. *20 Fr.* 1905 «Vreneli» - (Divo 3) - *Data non comune* - *(100.000 pezzi coniati)* - AU SPL (250)

* 821. *5 Fr.* 1851 A - *(Paris)* - (Divo 5 - Dav. 376) - HELVETIA seduta a sin. - AR SPL (650)

* 822. *5 Fr.* 1894 - (Divo 7 - Dav. 392) - Testa muliebre a sin. con corona di fiori alpini - Al rov. lo scudo crociato tra rami di lauro e quercia - **Raro** - *(34.000 pezzi coniati)* - AR BB/SPL (650)

* 823. *5 Fr.* 1907 - (Divo 7 - Dav. 392) - Simile al precedente - AR q.SPL (500)

* 824. *5 Fr.* 1907 - (Divo 7 - Dav. 392) - Simile - AR q.SPL (500)

* 825. *5 Fr.* 1909 - (Divo 7 - Dav. 392) - Simile - *(Splendido esemplare con bellissima patina)* - AR q.FDC (650)

* 826. *5 Fr.* 1916 - (Divo 7 - Dav. 392) - Simile - **Molto raro** - *(22.238 pezzi coniati)* - *(Splendido esemplare con i fondi a specchio)* - AR q.FDC (3000)

* 827. *5 Franken* 1857 - Tiri Federali a Berna - (Divo 47 - Dav. 378) - **Raro** - *(5195 pezzi coniati)* - AR SPL (600)

* 828. *5 Franken* 1859 - Tiri Federali a Zurigo - (Divo 48 - Dav. 379) - **Raro** - *(6000 pezzi coniati)* - AR q.FDC (450)

829. *5 Franken* 1859 - Tiri Federali a Zurigo - (Divo 48 - Dav. 379) - Simile al precedente - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR q.SPL (700)

* 830. *5 Francs* 1863 - Tiri Federali a La Chaux-de-Fonds - (Divo 30 - Dav. 381) - *(6000 pezzi coniati)* - AR BB/SPL (320)

* 831. *5 Franken* 1867 - (Divo 52 - Dav. 383) - Tiri Federali a Schwyz - *(8000 esemplari coniati)* - AR SPL (320)

* 832. *5 Franken* 1872 - Tiri Federali a Zurigo - (Divo 54 - Dav. 385) - AR SPL/FDC (250)

* 833. *5 Franken* 1874 - Tiri Federali a St. Gallen - (Divo 55 - Dav. 386) - AR SPL/FDC (175)

* 834. *5 Franken* 1879 - Tiri Federali a Basilea - (Divo 57 - Dav. 388) - AR SPL (150)

* 835. *5 Francs* 1881 - Tiri Federali a Fribourg - (Divo 58 - Dav. 389) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL (270)

* 836. *5 Franchi* 1883 - Tiri Federali a Lugano - (Divo 59 - Dav. 390) - AR SPL (140)

* 837. BERN - *Halbtaler* 1796 - (Divo/Tobler 510 a) - Scudo di Berna coronato - Al rov. guerriero stante - AR BB (200)

* 838. GENEVE - **Repubblica** - *1 Pistole* 1752 - (Divo/Tobler 1005 a - Demole 558 - Frie. 230) - Scudo di Ginevra - Al rov. sole raggiante - *(Traccia di appiccagnolo sul contorno - Henkelspur - Traces de monture sur la tranche)* - **Raro** - AU BB (650)

* 839. ST. GALLEN - ABTEI - **Abt. Beda Angehrn** - (1767-1796) - *Taler* 1780 - (Divo/Tobler 842 b - Dav. 1779) - Stemma rotondo circondato dal collare della Santissima Annunziata - Al rov. orso con tronco andante a dr. tra rami di lauro e palma - AR BB (450)

* 840. TICINO - **Cantone** - *4 Franchi* 1814 Berna - (Divo/Tobler 213 a - Dav. 367) - Scudo cantonale tra rami di lauro - Al rov. guerriero stante - **Raro** - AR SPL (1500)

* 841. ZÜRICH - *1 Dukat* 1819 - (Frie. 407) - Busto di Zwingli a dr. - Al rov. leggenda in 10 righe - *(Sul contorno lievissima traccia di appiccagnolo - Minimale Henkelspur)* - AU BB (550)

* 842. *40 Batzen* 1813 - (Divo/Tobler 18 - Dav. 366) - Scudo di Zurigo ornato di festone di quercia - Al rov. leggenda e data tra rami di lauro - AR SPL (450)

* 843. MEDAGLIE - **Bern** - *Medaglia d'oro* 1969 - (mm. 33 - gr. 26) - Scudo di Berna coronato tra rami di lauro - Al rov. MDCCCXCIV / MUSEUM / HISTORICUM / BERNENSE / MCMLXIX - *Per i 75 anni del Museo storico di Berna - Fondi a specchio* - AU FDC (300)

844. **Glarus** - *Medaglia* 1861 commemorante l'incendio della città - (mm. 55) - Veduta di Glarus - Al rov. leggenda in 7 righe tra rami di quercia - (Alluminio - SPL) - *Medaglia* 1892 per i Tiri Federali - (mm. 45 - gr. 39 - Autore HUGUENIN) - L'Elvezia stante con braccio sinistro alzato - Al rov. stemma di Glarus - (AR - SPL) - (Stroehlin 1943 per l'incendio - Martin 432 per i Tiri) - *(Lotto di 2 medaglie)* - AR e AL SPL (150)

* 845. **Ticino** - *Medaglia d'oro* 1803/1903 per il 1° centenario dell'Indipendenza ticinese - (mm. 32 - gr. 18 - Autori BORSA/RONCORONI e LEVI) - L'Elvezia presenta al Ticino la Costituzione - Al rov. I CENTENARIO / DELLA / AUTONOMIA TICINESE / 1803-1903 / 20 MAGGIO - **Rara** - AU FDC (1200)

* 846. *Medaglia d'oro* 1953 per i 150 anni dell'Autonomia Ticinese - (mm. 33 - gr. 27 - Autore REMO ROSSI) - La Pace stante con ramo d'olivo - Al rov. scudo ticinese / PAGI (sic!) / TICINENSIS / LIBERA / COMITIA / 1803-1953 / B - AU FDC (450)

* 847. **Zürich** - *Medaglia* 1774 per il I° Anniversario dell'Hotel de la Corporation «ZUR SAFRAN» - (mm. 50 - gr. 56,5 - Autore I. C. MÖRIKOFER) - FIDELITATI ET INDUSTRIAE - Mercurio stante appoggiato a cippo Al rov. veduta dell'Hotel - (Collezione Stroehlin 291) - AR SPL (450)

TURCHIA

* 848. **Selim I** - (1512-1520) - *1 Sequin* 1519 - (A.H. 926) - (Frie. tipo 1) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU SPL (500)

* 849. **Ahmud III** - (1703-1730) - *1 Sequin* 1703 - (Frie. tipo 10) - Toughra e leggenda araba - AU BB/SPL (200)

* 850. **Mahmud I** - (1730-54) - *1 Sequin* 1730 - Frie. tipo 10) - Toughra su leggenda araba in due righe - Al rov. leggenda araba - *(Lotto di 4 varianti)* - AU SPL (1000)

* 851. **Osman III** - (1754-57) - *1 Sequin* - (Frie. tipo 10) - Simile ai precedenti - **Raro** - AU - SPL (400)

* 852. **Mustafà III** - (1757-73) - *1 Sequin* 1757 - (Frie. tipo 10) - Simile- AU SPL (300)

* 853. **Abd. el Hamid** - (1773-89) - *1 Sequin* 1773 - (Frie. tipo 10) - *(Lotto di 2 varianti)* - AU BB/SPL (500)

* 854. **Mohammed V** - (1909-1918) - *250 Piastres* 1328 H. - (Frie. tipo 65) - Toughra e leggenda entro ornato - AU q.FDC (500)

UNGHERIA

* 855. **Sigismondo** - (1387-1437) - *1 Ducato* K – R - (Rethy 119 - Frie. 6) - Scudo inquartato - Al rov. San Ladislao stante tra K – R - *(Coniato nel 1428)* - AU q.SPL (400)

* 856. **Matthias Corvinus** - (1458-90) - *1 Ducato* - (Rethy 204 b - Frie. 11) - Scudo inquartato - Al rov. San Ladislao stante tra n e scudetto con due martelli decussati - *(Coniato tra il 1468 e il 1470 - Zecca di Nagybanya)* - AU SPL (400)

* 857. *1 Ducato* - (Frie. 12) - La Vergine seduta di fronte - Al rov. S. Ladislao stante tra K – R/* - AU BB (400)

* 858. *1 Ducato* - (Frie. 12) - La Vergine seduta di fronte con sotto corvo a sin. - Al rov. S. Ladislao stante tra n – scudetto con due martelli decussati - AU q.SPL (400)

* 859. *1 Ducato* - (Frie. 12 - Rethy 208 - *Coniato nel 1483 circa nella zecca di Nagybanya)* - La Vergine seduta di fronte con sotto corvo a sin. - Al rov. San Ladislao stante di fronte tra n e protome di cigno - AU q.SPL (400)

* 860. **Ladislaus II** - (1490-1516) - *1 Ducato* s.d. - (Rethy 256 - Frie. 13 - *Coniato tra il 1501-1502)* - La Vergine seduta di fronte con sotto aquiletta spiegata - Al rov. San Ladislao stante tra K – H - AU SPL (500)

* 861. *1 Ducato* s.d. - (Frie. 13) - La Vergine coronata seduta di fronte - Al rov. San Ladislao stante - In campo a sin. n - AU SPL (500)

* 862. SIEBENBÜRGEN - **Christoph Bathori** - (1576-1581) - *2 Nottalerklippe* 1580 - *(Moneta ossidionale quadrata* di gr. 65,75) - C.B.D.S. (Christoph Bathori de Somlyo) / Scudo Bathori su fascia tra 15 – 18 - Rov. liscio - **Rarissimo** - **RRR** - AR q.SPL (1200)

VENEZUELA

* 863. **Repubblica** - *100 Bolivares* 1886 - (Friedberg 2) - Testa di Bolivar a dr. - Al rov. stemma tra rami - AU SPL (2500)

YUGOSLAVIA

* 864. **Alessandro I** - (1921-1934) - *4 Ducati* 1931 - (Frie. 2) - Busti a sin. accollati del re e della regina - Al rov. aquila bicipite spiegata e coronata - AU SPL (1300)

ITALIA

ANCONA

* 865. **Repubblica** - **Autonome** - (Secolo XIII-XIV) - *Grosso Agontano* - (CNI 23 var.) - Croce e San Quiriaco stante - AR BB (100)

* 866. **Paolo IV papa** - (1555-1559) - *Testone* s.d. - (CNI 36 - Muntoni 37) - Stemma papale - Al rov. San Pietro benedicente seduto di fronte - AR SPL (400)

* 867. **Pio V papa** - (1566-72) - *Testone* - (CNI 1 - Muntoni 31) - Stemma papale - Al rov. San Pietro benedicente seduto di fronte - AR q.SPL (350)

ANTIGNATE

* 868. **Giovanni II Bentivoglio** - (1494-1509) - *Prova di testone o medaglia* - (Al tipo CNI 33 - mm. 29 - gr. 14,50 - Autore il Francia) - Busto a dr. con berretto - Al rov. MA / XIMILIANI / IMPERATORIS / MVNVS / MCCCCLXXXX / IIII - **Rara** - (*Esemplare di bella conservazione con patina color marrone-chiaro*) - AE q.SPL (1250)
(*Francesco Raibolini, detto il Francia, oltre che incisore delle monete e medaglie di Giovanni II Bentivoglio, fu anche il decoratore del Palazzo Bentivoglio in Bologna e delle cappelle di quella nobile famiglia nelle chiese bolognesi*)

* 869. *Prova di testone o medaglia* (CNI tipo 33) - Altro esemplare simile al precedente, con traccie diffuse dell'antica doratura - **Rara** - AE MB/BB (400)

AQUILEIA

* 870. **Volchero di Leubrechtskirchen, patriarca** (1204-1218) - *Denaro scodellato* - (CNI 5 - Bernardi 12a) - Il patriarca seduto di fronte - Al rov. aquila aureolata spiegata verso dr. - **Raro** - AR - q.FDC (600)

871. **Raimondo della Torre** - (1273-1298) - *Denaro* - (CNI tav. VI/17 - Bernardi 31) - **Raro** - (q.BB) - **Pietro Gera o Gerra** - (1299-1301) - *Denaro* - (CNI tav. VI/20 - Bernardi 33) - (q.BB) - **Antonio II Panciera** - (1402-1411) - *Soldo o denaro* - (CNI tav. VI/36 - Bernardi 67a) - (SPL) - (*Lotto di 3 esemplari*) - **Raro** - AR BB/SPL (325)

AVIGNONE

* 872. **Urbano V papa** - (Guillaume de Grimoard de Grissac, di Château de Grissac - 1362-70) - *Fiorino* al tipo di Firenze - (Cinagli 1 var. - Serafini 24 - Muntoni IV / pag. 161/2 - Friedberg 366) - Giglio fiorentino - Al rov. San Giovanni stante - A sin. presso la testa del Santo, «mitria» - **Raro** - AU SPL (1250)

* 873. **Gregorio XI** - (1370-78) - *Grosso papale* - (Muntoni 14 - Serafini 75) - Il pontefice in trono seduto e benedicente - Al rov. chiavi decussate - **Molto raro** - (*Esemplare intonso*) - AR - BB (1300)

* 874. **Alessandro VII** - (1655-1667) - *Luigino* 1662 - (Muntoni 44 - Serafini 147) - Busto del cardinale legato Flavio Chigi a dr. - Al rov. croce accantonata dai segni araldici della famiglia Chigi entro cornice di 8 centine doppie - **Raro** - AR SPL (500)

* 875. **Innocenzo XII** - (1691-1700) - $^1/_{12}$ di scudo A. II/1693 - (Muntoni 128 - Serafini 404) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. stemma Pignatelli, sormontato da triregno, su chiavi decussate - AR BB (200)

BELGIOIOSO

* 876. **Antonio da Barbiano, principe** - (1769) - *Scudo* 1769 - (CNI 2 - Dav. 1356) - Busto a dr. corazzato, drappeggiato e a testa nuda - Al rov. stemma sorretto da 2 leoni su manto coronato - **Molto raro** - (*Esemplare con lievissimi graffi di conio al dir., con i fondi a specchio, di splendida conservazione e con bellissima patina*) - AR q.FDC (4500)

BENEVENTO

* 877. **Gregorio duca** (732-739) - *Soldo d'oro* - (CNI 10 var. - Frie. 87) - Busto di fronte diademato e con globo crucigero - Al rov. croce potenziata su due gradini - In campo a sin. lettera G - **Raro** - AU BB/SPL (1300)

* 878. *Soldo* in electrum - (CNI 30 var. - Frie. 87) - Simile al precedente - *Esemplare di stile fine* - EL SPL (1000)

* 879. *Tremisse* - (CNI 45 - Frie. 88) - Simile - **Raro** - AU BB/SPL (1200)

* 880. **Grimoaldo III** (788-806) - *Tremisse* (Cagiati 5 var. - CNI 38 var. - Frie. 106) - Busto di fronte diademato - Al rov. croce su globo tra G – R - EL SPL (1000)

* 881. **Sicardo** - (832-839) - *Soldo* in Electrum - (CNI 20 - Frie. 109) - Busto di fronte diademato e con globo crucigero - In campo a dr. «cuneo» - Al rov. croce potenziata su due gradini tra S – I - **Raro** - EL SPL (1400)

* 882. **Ludovico II imperatore e Angilberga** - (870-871) - *Denaro* - (CNI 42) - Croce su due gradini - Al rov. due piccole croci intersecantisi - AR SPL (250)

BERGAMO

* 883. **Comune a nome di Federico II** - (Sec. XIII-XIV) - *Grosso* - (CNI 138) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. prospetto di edificio con torri e cupole, sintesi della città di Bergamo - (*Esemplare di stile eccezionale e di splendida conservazione. Da notare l'insolito e bellissimo ritratto imperiale*) - **Molto raro** - AR q.FDC (1500)

* 884. *½ grosso* - (CNI 132) - Busto a dr. laureato e drappeggiato - Al rov. edificio tra due torri - **Raro** - AR q.SPL (400)

* 885. *½ denaro* - (CNI 107 - tav. III/23) - Busto a dr. laureato - Al rov. castello con attorno + PERGAMVM - **Rarissimo** - **RRR** - (Valutazione Dotti 40-60) - Billon BB/SPL (1200)

BOLOGNA

* 886. **Taddeo Pepoli, capitano generale** - (1337-47) - *Doppio grosso o pepolese* - (CNI 2) - + TADEVS . DE PEPOLIS - Croce in cerchio cordonato - Al rov. . S . P . DE BONONIA . rosetta - San Pietro stante di fronte - **Raro** - AR SPL/BB (300)

* 887. **Giovanni I Bentivoglio, signore** - (1401-1402) - *Bolognino d'oro* - (CNI 69 - Frie. 116) - Leone con vessillo gradiente a sin. - Al rov. San Pietro stante di fronte - In campo a sin. stella a 6 raggi - **Rarissimo** - **RRR** - AU q.SPL (3200)

* 888. *Bolognino d'oro di primo tipo* - (Variante al CNI) - + IOhS : D. BETBVOGLIS - Leone gradiente a sin. con vessillo - Al rov. SPETRVS .A—POSTOLVS - San Pietro stante di fronte - In campo a sin. scudetto Bentivoglio - (*Solitamente il bolognino d'oro con lo scudetto Bentivoglio al rov. porta la scritta* S. PETRVS. D. BONONIA, *mentre quello di secondo tipo, con la stella in campo, presenta solitamente la scritta* S. PETRVS. APOSTOLVS - *Questo esemplare ci sembra una variante inedita*) - **Rarissimo** - **RRR** - AU B/MB (1200)

* 889. **Bentivoglio Conservatori** - (1446-1506) - *Doppio bolognino d'oro o doppio ducato* - (CNI 8 - Frie. 118 per Giovanni II Bentivoglio) - Leone con vessillo gradiente a sin. in cornice tripla di quattro centine - In campo a sin. scudetto Bentivoglio - Al rov. San Petronio seduto di fronte - **Raro** - AU q.SPL (3000)

* 890. *Grossone* - (CNI 40 var.) - Leone gradiente a sin. con vessillo - In campo scudetto Bentivoglio - Al rov. San Petronio seduto di fronte - AR q.SPL (300)

* 891. *Grosso* - (CNI 56) - Simile, ma il leone in cornice di quattro centine triple - AR BB (100)

* 892. **Giulio II** - (1503-13) - *Ducato papale* - (CNI 3 - Muntoni 87 - Frie. 332) - . IVLIVS. II. — PONT. MAX - Stemma decagono in doppia cornice di quattro centine doppie - Al rov. BON. P. IVL. A. TI — RANO. LIBERAT - San Pietro stante di fronte - **Raro** - AU BB/SPL (1500)

* 893. *Ducato* - (CNI 27 - Muntoni 84 - Frie. 332) - Stemma papale come nel precedente - Al rov. BONONI — A — DOCET. - San Pietro stante di fronte tra armette Alidosi e Bologna - AU BB (1350)

* 894. *Ducato papale* - (Muntoni 84 var. - CNI 28 var.) - Altro esemplare simile al precedente - AU BB (1350)

* 895. *Giulio* - (CNI 73 var. - Muntoni 95) - Busto a dr. con piviale e a testa nuda - Al rov. San Petronio seduto di fronte - In basso armetta dal card. Giovanni de' Medici - **Molto raro** - AR BB/SPL (1700)

* 896. **Leone X** - (1513-1521) - *Ducato papale* - (CNI 10 var. - Muntoni 101 - Frie. 337) - Stemma sormontato dalle chiavi decussate e dal triregno - Al rov. San Pietro stante di fronte tra armette Medici e città - **Raro** - AU q.SPL (2000)

* 897. *Ducato papale* - (CNI 23 - Muntoni 104 - Frie. 338) - Leone gradiente a sin. con vessillo - Al rov. San Pietro stante di fronte tra armette Medici e Bologna - **Raro** - AU q.SPL (2000)

* 898. **Clemente VII** - (1523-34) - *Scudo d'oro* - (CNI 18 - Muntoni 104 - Frie. 342) - Stemma papale sormontato dalle chiavi decussate e dal triregno - Al rov. croce fogliata - In basso armette Cybo e Bologna - **Raro** - AU SPL (2000)

* 899. **Paolo III** - (1534-49) - *Scudo d'oro* - (CNI 1 - Muntoni 88 - Frie. 344) - Stemma papale sormontato dalle chiavi decussate e dal triregno - Al rov. croce fogliata e armette Cybo e Bologna - AU SPL (1500)

* 900. *Bianco* - (CNI 23 var. - Muntoni 102) - Busto a dr. con piviale e a testa nuda - Al rov. leone con vessillo gradiente a sin. - AR SPL (400)

901. *Bianco* - (Muntoni 100 - CNI 31) - Altro esemplare simile - (BB/SPL) - ½ *paolo* - (Muntoni 109 - CNI 43) - Stemma papale - Al rov. mezza figura di San Petronio sullo stemma della città - (BB/SPL) - (*Lotto di 2 valori*) - AR BB/SPL (350)

* 902. **Pio IV** - (1559-1565) - *Bianco* - (CNI 15 - Muntoni 70) - Busto a dr. con piviale a testa nuda - Al rov. leone con vessillo gradiente a sin. - AR q.SPL (300)

* 903. *Bianco* - (CNI 15 var. - Muntoni 70) - Altro esemplare simile - AR q.SPL (300)

* 904. **Pio V** (1566-1572) - *Bianco* - (CNI 10 - Muntoni 49) - Busto a dr. con piviale e a testa nuda - Al rov. leone con vessillo gradiente a sin. - AR q.SPL (400)

* 905. **Alessandro VII** - (1655-67) - *Da 2 doppie o quadrupla* 1656 B * P - (CNI 22 - Muntoni 51 a - Frie. 362) - Stemma papale sormontato dalle chiavi decussate e dal triregno - Al rov. croce fogliata e armette Lomellini e Bologna - **Rarissima** - **RRR** - AU q.SPL (8500)

* 906. *Doppia* 1657 - (CNI 42 var. - Muntoni 54 b - Frie. 363) - Simile alla quadrupla precedente. - **Rarissima** - **RRR** - AU q.SPL (5000)

* 907. *Scudo d'oro* 1658 - (Muntoni 59 - CNI 55 - Frie. 364) - Simile - **Molto raro** - AU q.SPL (3000)

* 908. **Pio VI** - (1775-99) - *Da 2 doppie romane* A. XIII/1787 - (CNI 251 - Muntoni 169 - Frie. 385) - Pianta di giglio - All'esergo * 1787 * - Al rov. stemmi Archetti e Bologna - All'esergo 2. DOP. - AU q.SPL (2000)

* 909. *Da 2 doppie romane* A. XIII/1787 - (CNI 249 - Muntoni 168) - Altro esemplare simile, ma con . G . P . all'esergo del rov. - AU q.SPL (2000)

* 910. *1 doppia romana* 1787 - (CNI 259 - Muntoni 181/1 - Frie. 386) - Simile - All'esergo del rov. 1. DOP. - AU BB (700)

* 911. *1 Doppia* 1788 ribattuta su 1787 - (Muntoni 181 a variante - CNI 269 var. - Frie. 386) - Simile alla precedente - AU SPL (1000)

* 912. *Scudo romano da 100 bolognini* - 1795 - (CNI 304 - Muntoni 201 - Dav. 1475) - Scudo papale tra armette Archetti e Bologna - Al. rov. San Petronio sulle nubi seduto di fronte - **Raro** - AR q.SPL/BB (400)

* 913. *Muraiola da 4 bolognini* 1796 - (CNI 325 - Muntoni 241 b) - Busto a dr. - Al rov. San Petronio stante di fronte - (*Conservazione eccezionale*) - Billon FDC (350)

* 914. *Muraiola da 2 bolognini* 1778 - (CNI 67 - Muntoni 245) - Simile - (*Conservazione eccezionale*) - Billon FDC (300)

* 915. **Governo Popolare** - (1796-1797) - *Scudo da 10 paoli* 1796 - (Pagani 35 - Dav. 1359) - Stemma di Bologna tra rami di lauro - Al rov. busto della Vergine sulle nubi a protezione della città - AR q.SPL (350)

* 916. *Scudo da 10 paoli* 1797 - (Pag. 36 b - Dav. 1359) - Simile - AR q.SPL (350)

917. **Napoleone I** - (1805-14) - *1 lira* 1808 - (Pagani 56 a) - **Rara** - (BB) - *1 lira* 1810 - (Pag. 57 a) - (SPL) - (*Lotto di 2 esemplari*) - AR BB/SPL (300)

* 918. **Pio VII** - (1800-1823) - *Doppia* A. XVII - (CNI 18 - Muntoni 35 - Pag. 81 - Frie. 249) - Stemma papale - Al rov. San Pietro sulle nubi seduto di fronte - **Rara** - AU SPL (1000)

* 919. **Sede Vacante 1823** - (Camerlengo il card. Bartolomeo Pacca) - ½ *scudo* 1823 - (Muntoni 5 - Pagani 113) - Stemma del Camerlengo - Al rov. la Chiesa sulle nubi seduta di fronte - **Raro** - AR SPL (350)

* 920. **Gregorio XVI** - (1831-1846) - *Doppia romana* A. III/1834 - (Pagani 141 - CNI 7 - Muntoni 24 - Frie. 261) - Busto a sin. - Al rov. San Pietro benedicente seduto di fronte - **Rara** - AU SPL (2000)

* 921. *2,50 scudi* A. XIII/1843 - (Pagani 148 - Muntoni 25 E - Frie. 268) - Busto a sin - Al rov. valore tra rami - AU q.SPL (1000)

* 922. *Scudo* A. V/1835 - (Pagani 155 - Muntoni 27 - Dav. 192) - Busto a sin. - Al rov. valore e data tra rami di lauro - AR q.SPL (300)

* 923. *50 baiocchi o ½ scudo* A. II/1832 - (Pagani 158 - Muntoni 28) - Busto a dr. e San Romualdo in preghiera - AR SPL (250)

* 924. **Pio IX** - (I° periodo 1846-48) - *5 scudi* A. I/1846 - (Pagani 238 - Muntoni 64 - Frie. 272) - Busto a sin. - Al rov. valore e data tra rami di lauro - **Raro** - AU q.FDC (3000)

* 925. *50 baiocchi o ½ scudo* A. X/1856 - (Pag. 275 - Munt. 69 a) - Busto a sin. - Al rov. valore tra rami di lauro - AR SPL (300)

* 926. MEDAGLIE - **Faustina Bordoni** - (1693-1783) - *Medaglia* 1723 - (mm. 84 - Autore G. BROCCETTI - *Fusione originale in bronzo*) - Busto a dr. - Al rov. la Musica seduta di ¾ a dr. su strumenti musicali - **Rara** - AE SPL (300)
(*Faustina Bordoni-Hasse nacque a Venezia da nobile famiglia nel 1693. Studiò canto con Gasparini e Benedetto Marcello. Esordì come cantante lirica nel 1716 e, passando di trionfo in trionfo attraverso i maggiori teatri d'Europa, divenne con la Cuzzoni, della quale fu rivale, la maggiore cantatrice dell'epoca. Händel scrisse per lei l'Alessandro. Artista del canto preferita da quell'intenditore che era Federico il Grande, ebbe carriera lunghissima e morì a Venezia nel 1783*)

CAGLIARI

* 927. **Carlo V** - (1517-1556) - *Da 2 reali* s.d. - (CNI 16) - Busto a dr. coronato con dietro due anelletti - Al rov. croce in cornice di quattro centine semplici - **Raro** - AR B/MB (250)

* 928. **Filippo II** - (1556-98) - *Da 10 reali* con corona aperta - (CNI 1 var. - Dav. 8365) - Busto a dr. coronato tra C/X – A - Al rov. croce fogliata in cornice di quattro centine - AR MB (500)

* 929. *Da 5 reali* di modulo largo con corona aperta - (CNI 13/16 var.) - Busto a dr. coronato tra C/V – A - Al rov. croce fogliata in cornice di quattro centine semplici - **Raro** - AR MB/BB (450)

* 930. *Da 5 reali con corona aperta, di modulo più stretto e spesso* - (CNI 15 var.) - Simile al precedente - Ritratto variato - AR q.BB (350)

* 931. *Da 3 reali* - (CNI 22-23 var.) - Busto a dr. coronato con dietro C/III - Al rov. croce patente entro cerchio perlinato - **Molto raro** - AR MB/BB (600)
(*Moneta rara e di ottima conservazione. Il CNI descrive due esemplari: uno, scadentissimo e quasi illeggibile, della Collezione Reale e uno della collezione Cora*)

* 932. *Da 2 reali* - (CNI 25 var.) - Busto a dr. coronato con dietro C/II - Al rov. croce patente entro cerchio lineare in altro perlinato - **Molto raro** - AR MB/BB (450)

* 933. **Carlo II** - (1665-1700) - *Da 5 reali* 1674 - (CNI 34) - Busto a dr. coronato, drappeggiato e corazzato tra C/V – R - Al rov. croce fogliata - *(Moneta di grande rarità difficilmente reperibile in così ottimo stato di conservazione. Vedasi l'esemplare della ex Collezione Reale!)* - **Rarissimo** - **RRR** - AR q.SPL (3200)

CARMAGNOLA

* 934. **Michele Antonio, marchese** - (1504-1528) - *Cornuto o cornabò* - (CNI 77 var.) - Scudo inclinato sormontato da elmo con ciminiero - Al rov. San Costanzo su cavallo al passo verso dr. - AR BB (250)

* 935. **Francesco di Saluzzo, marchese** - (1529-1537) - *Testone* - (CNI 2 var.) - Busto a sin. corazzato - Al rov. stemma coronato tra F – S - **Molto raro** - AR MB/BB (1300)

CASALE

* 936. **Gian Giorgio Paleologo** - (1530-1533) - *Cavallotto* - (Variante al CNI) - Testina .IO.GEORGIVS. M. MONTIS. FERRATI - Busto a sin. con berrettino - Al rov. testina SACRI . ROMANI . IMPERII . P. VIC. PP. IM - Stemma coronato e caricato dello scudetto del Monferrato - **Raro** - AR MB/BB (400)

* 937. **Ferdinando Gonzaga, duca** - (1613-1626) - *Doppia da 2 o quadrupla* 1617 - (CNI 9 - Frie. 187) - Busto a sin. drappeggiato, corazzato e a testa nuda - Al rov. stemma coronato e circondato da collare - Al dir. le iniziali . G. C. dello zecchiere - **Molto rara** - AU BB (6000)

* 938. *Tallero* s.d. - (CNI 54 - Dav. 3870) - Stemma multiplo coronato e circondato da collare - Al rov. croce accantonata da quattro piccole croci - **Rarissimo** - **RRR** - (Valutazione Dotti Lit. 800) - AR q.SPL (2500)

* 939. ½ *tallero* s.d. - (CNI 56) - Simile al tallero precedente - **Rarissimo** - **RRR** - (Valutazione Dotti Lit. 500) - AR q.SPL (1500)

* 940. **Assedio del 1630** - *Da fiorini 20 del 1630* - (CNI 4 var. - Traina a pag. 203) - Scudo di Francia coronato - Al rov. la Giustizia e la Forza stanti di fronte - *Esemplare di modulo largo* - (mm 44) - **Molto raro** - AE q.SPL (2000)

CATANIA

* 941. **Federico il Semplice** - (1355-1377) - *Denaro* con l'elefante - (Spahr 269 - Traina alle pagine 232-233) - Stemma aragonese a losanga - Al rov. elefante a sin., (simbolo di Catania), sormontato da croce e lettera L - **Raro** - Billon BB (500)

CATTARO

942. (In Dalmazia) - **Stefano Urosio V** - (Imperatore di Serbia - 1355-71) - *Grosso* con MB in nesso - (CNI tipo 16 var.) - (BB) - **Ludovico I d'Angiò** - (Re d'Ungheria - 1370/78 - 1379/82) - *Grosso* con M – T - (CNI 58 var.) - (q.SPL) - **Stefano Ortoja** - (Re di Bosnia - 1404-1405) - *Grosso* - (CNI 43) - **Raro** - (BB) - (*Lotto di 3 esemplari*) - AR q.SPL/BB (300)

COMO

* 943. **Comune a nome di Federico II** - (1250-1280) - ½ *grosso* - (CNI 39) - Busto a dr. coronato, con scettro gigliato e fiore - Al rov. aquila spiegata - **Raro** - AR SPL (1000)

* 944. **Franchino I Rusca** - (1327-1335) - A nome di Ludovico il Bavaro e con le proprie sigle) - *Grosso* - (CNI 2 var.) - Aquila spiegata di fronte e guardante a sin. - Al rov. San Abbondio seduto di fronte tra . F . – . R . - **Raro** - AR BB (600)

CORREGGIO

* 945. **Anonime dei Conti** - (1569-1597) - *Tallero da 80 soldi* al tipo di Salisburgo - (CNI 23 var. - Gamberini 893 - Dav. tipo 8293) - San Quirino vescovo seduto di fronte - Al rov aquila bicipite spiegata e coronata - In basso SOL – correggia, simbolo della città, 80 - **Molto raro** - AR SPL (3000)

CREMONA

* 946. **Accademia d'Armi** - *Medaglia d'oro* «premio» per il Torneo Internazionale di scherma del Giugno 1929/VII - (mm. 36 - gr. 20 - Con anello) - AU SPL (250)

DESANA

* 947. **Antonio Maria Tizzone, conte** - (1598-1641) - *Tallero al tipo di Salisburgo* - (CNI 5 - Gamberini 888 - Dav. 3891) - Stemma ovale coronato - Al rov. San Uberto seduto di fronte - **Rarissimo** - **RRR** - AR q.SPL/BB (3600)

FERRARA

* 948. **Alfonso I d'Este** - (1505-34) - *Testone* - (CNI 31 var.) - Busto a sin. corazzato e a testa nuda - Al rov. la Forza (?) seduta a sin., elmata, tiene con la mano dr. una testa di leone con fauci aperte da cui escono cinque api - **Raro** - AR BB/SPL (2000)

* 949. **Paolo V papa** - (1605-1621) - *Piastra* 1619 - (CNI 83 - Muntoni 207 - Dav. 4049) - Busto a dr. con camauro e mozzetta - Al rov. San Giorgio su cavallo al galoppo verso dr. in atto di uccidere il drago. Esergo armette Serra e Ferrara - **Molto raro** - AR BB (8000)
(*Esemplare di modulo intonso col contorno integro*)

* 950. **Clemente XI** - (1700-1721) - *Testone* 1717 - (CNI 104 - Muntoni 230) - Stemma papale - Al rov. QVIS / PAVPERI / AVARVS su targa - **Molto raro** - AR BB/SPL (1400)

FIRENZE

* 951. **Repubblica** - (Emissioni del 1267-1279) - *Fiorino nuovo da 12 denari* di terza serie - (Bernocchi 51 - CNI 17 del fiorino di VII gruppo) - Giglio e busto di San Giovanni di fronte - AR SPL (150)

* 952. (II Semestre 1406 - Signore e ufficiale della Zecca Niccolò di Roberto Davanzati) - *Grosso da soldi 5 e denari 6* - (Bernocchi 2132 - CNI 508) - Giglio - Al rov. San Giovanni seduto di fronte - Presso il santo scudetto crociato e globo con croce accostata da quattro globetti - AR q.SPL/BB (180)

* 953. (I° semestre del 1424 - Ufficiale di zecca Giovanni di Simone di Tommaso Altoviti) - *Fiorino d'oro* - (CNI 19 - Bernocchi 2405) - Giglio e San Giovanni stante - Presso il santo scudetto Altoviti - **Raro** - AU BB/SPL (1100)

* 954. (II Semestre 1483 - Signore e ufficiale di zecca Antonio di Migliore di Tommaso Guidotti) - *Grosso* - (Bernocchi 3281 - CNI 198 per il I semestre 1483) - Giglio - Al rov. San Giovanni stante di fronte - Presso il Santo scudetto Guidotti - AR q.SPL (200)

* 955. (I Semestre 1487 - Signore e ufficiale di zecca Bertoldo di Bartolomeo di Bertoldo di Filippo Corsini) - *Grosso* - (Bernocchi 3345 - CNI 224 per il II semestre del 1486) - Giglio e San Giovanni stante - Presso il santo stemma Corsini con segno Corsini e lettera B - AR SPL (200)

* 956. (III Trimestre 1521 - Signore e ufficiale di zecca Filippo di Cappone Capponi) - *Fiorino largo* - (Bernocchi II a pag. 534 - Tav. XXXVIII/5 - CNI 541 per il I° semestre del 1521) - Giglio - Al rov. San Giovanni stante - Presso il santo . FI . / cappone a sin. - **Molto raro** - AU SPL (2000)

* 957. **Francesco I de Medici** - (1574-87) - *Piastra* 1585 - (CNI 93 - Dav. 8386) - Busto a dr. corazzato, drappeggiato e a testa nuda - Al rov. San Giovanni stante - **Rara** - (*Esemplare con bellissima patina*) - AR q.SPL (2500)

* 958. **Ferdinando I de Medici** - (1587-1608) - *Piastra* 1588 - (CNI var. con MED, anziche M - Dav. 8387) - Busto a dr. a testa nuda e con mozzetta cardinalizia - Al rov. croce pisana ornata di corona granducale, con attorno le 6 palle medicee e sormontata dal galero - **Rara** - (*Leggera traccia di restauro sopra la testa del granduca - Ausbesserung*) - AR BB (800)

* 959. **Cosimo II de Medici** - (1608-1620) - *Doppia* s.d. - (CNI 103 - Frie. 312) - Scudo mediceo sormontato da corona - Al rov. grande croce ornata - AU BB (850)

* 960. *Fiorino* 1611 - (CNI 46 - Frie. 314) - Giglio di Firenze e San Giovanni stante - **Raro** - AU BB/SPL (900)

* 961. *Medaglia uniface* 1610 - (mm. 42 - Autore GASPARE MOLO) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato a testa nuda - Rov. liscio - **Rara** - (*Foro in alto nel giro della leggenda - Loch – Trou –*) - AE q.SPL (250)

* 962. **Ferdinando II de Medici** - (1620-70) - *Doppia* s.d. - (CNI 162 var. - Frie. 316) - Scudo mediceo sormontato da corona - Al rov. croce incavata e ornata - AU q.BB (800)

* 963. *Piastra* 1629 - (CNI 58 - Dav. 4200) - Busto piccolo a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. San Giovanni Battista stante - AR BB (900)

* 964. *Piastra* con data 1642 sia al dir. che al rov. - (*Al dir. il millesimo 2 è retrogrado*) - (CNI 121 var. - Dav. 4202) - Busto grande e più adulto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. San Giovanni Battista stante - **Rara** - AR SPL (1800)

* 965. **Cosimo III de Medici** - (1670-1723) - *Piastra* 1676 di I° tipo - (CNI 7 - Dav. 4209) - Busto a dr. corazzato e con lunga capigliatura - Al rov. il Battesimo di Gesù - AR q.SPL (650)

* 966. **Pietro Leopoldo I di Lorena** - (1765-1790) - ½ *francescone* 1787 - (CNI 160) - Busto a dr. con i capelli annodati - Al rov. stemma ovale coronato - **Raro** - AR q.SPL (350)

* 967. *Medaglia* sd. - (mm. 46,50 - Autore A. MOLL per il dir. e iniziali G. T per il rov.) - Busto giovanile a dr. drappeggiato, corazzato e con i capelli lunghi e annodati - Al rov. HIC LABOR – HIC REQVIES - Recinto con grande palma - **Rara** - AE SPL (200)

* 968. **Carlo Ludovico di Borbone con la reggenza della madre Maria Luisa** - (1803-1807) - *10 lire fiorentine o dena* 1803 - (Pag. 23 - Dav. 152) - Busti a dr. accollati - Al rov. stemma coronato - AR SPL (450)

* 969. *5 lire fiorentine o ½ dena* 1804 - (Pagani 34) - **Raro** - Simile - AR SPL (500)

* 970. *Francescone* 1806 - (Pag. 30 var. senza il punto finale al dir. - Dav. 155) - (q.SPL) - *Lira toscana* 1806 - (Pag. 37) - **Rara** - (SPL) - *1 quattrino* 1807 - (Pag. 48 a) - (SPL) - *(Lotto di 3 valori)* - AR e AE q.SPL/SPL (600)

* 971. *Francescone* 1806 - (Pag. 30 a - Dav. 155) - Busti a sin. affrontati - Al rov. stemma coronato - *(Splendido esemplare con bellissima patina)* - AR SPL (350)

* 972. *1 lira toscana* 1806 - (Pag. 37) - Stemma coronato e valore in corona - **Rara** - AR - q.FDC (350)

* 973. **Leopoldo II di Lorena** - (1824-59) - *Da 80 fiorini o leopoldino d'oro* 1827 - (Pagani 91 - Frie. 343) - - Giglio di Firenze - Al rov. scudo coronato su bandiere - **Molto raro** - AU SPL (6000)

* 974. *Ruspone* 1824 - (Pagani 94 - Frie. 344) - Giglio e San Giovanni Battista seduto a sin. e guardante a dr. - AU q.SPL/BB (1100)

* 975. *Francescone di IV tipo* 1859 - (Pag. 119 - Dav. 160) - Testa senile a dr. - Al rov. stemma coronato - **Raro** - AR SPL (400)

* 976. ½ *fiorino* 1827 - (Pagani 141) - Stemma coronato e valore in campo - **Raro** - AR - q.SPL (200)

* 977. *10 quattrini* 1858 - (Pag. 167) - Testa a dr. - Al rov. stemma coronato - (*Conservazione eccezionale)* - **Raro** - Billon FDC (150)

FONDI

* 978. **Enrico Francesco II di Mansfeldt, principe** - 1747) - ½ *tallero* 1747 I.I.G. - (CNI 2) - Busto a dr. a testa nuda - Al rov. stemma inquartato e coronato - **Rarissimo** - **RRR** - AR - SPL/FDC (6200)

(Fondi, comune in provincia di Roma - Fu un feudo della famiglia di Mansfeldt, concesso, col titolo di principe, al conte Paolo Enrico, da Carlo II re di Spagna. Il nipote e successore, Enrico Francesco, rende legittima questa concessione, coniando, in Germania il tallero, il ½ tallero e ¼ di tallero 1747, col titolo di principe di Fondi)

FOSDINOVO

* 979. **Pasquale Malaspina, marchese** - (1663-1669) - *Luigino* 1666 - (CNI manca - Gamberini 89) - HEC. EST. VIRTVTIS. IMAGO. - Busto muliebre a dr. - Al rov. rosetta DEVS. MEVS. giglio. ET. OMNI – A rosetta - Scudo con tre gigli araldici e lambello coronato - **Raro** - AR SPL (250)

* 980. **Maria Maddalena Centurioni Malaspina** - (1667-69) - *Luigino* 1669 - (CNI 33) - Busto muliebre a dr. - Al rov. *. INTER. SPINAS. CERVLEA - FLORENT. - Scudo coronato tra 16-69 - AR q.SPL (150)

GENOVA

* 981. **Gabriele Adorno** - (1363-1370) - *Genovino* - (CNI 6 - Frie. 357) - Castello in cornice di otto centine doppie ornata - Al rov. croce in cornice simile - **Raro** - AU q.SPL (1700)

* 982. **Leonardo di Montaldo, doge X** - (1383-1384) - *Genovino* - (CNI 1 - Frie 361) - Castello e croce come nel precedente - **Rarissimo** - **RRR** - AU q.SPL (4500)

* 983. **Paolo di Campofregoso doge XXVIII** - (II periodo 1463-64) - *Ducato* - (CNI 3 - Frie. 379 / RARE) - Castello sormontato da compasso aperto tra P – C - Al rov. croce in cornice di otto centine doppie - **Moneta di grande rarità** - **RRRR** - AU SPL (12000)

* 984. **Galeazzo Maria Sforza** - (Duca di Milano e signore di Genova - 1466-76) - *Ducato* con sigle I.P. - (CNI 15 - Frie. 383) - Castello sormontato dal biscione - Al rov. croce - **Raro** - AU q.SPL (1750)

* 985. **Grosso** con sigle I.P. - (CNI 39 var.) - Castello sormontato dal biscione e croce - **Raro** - AR q.SPL (350)

* 986. **Dogi Biennali** - (1528-1797) - *Scudo* 1631 - (CNI 2 - Dav. 3900) - Castello coronato tra due crocette - Al rov. croce accantonata da 4 stelle - **Raro** - AR q.SPL (1200)

* 987. *Da 5 doppie* 1641 *IB.SVS.* (per COSMAS SUAREZ) - (CNI 7 - Frie. 427) - La Vergine sulle nubi seduta di fronte - Al rov. croce accantonata da quattro stelle - (mm. 39,50 - gr. 33,440) - **Rarissimo** - **RRR** - AU q.SPL (22.000)

* 988. *Doppio scudo* 1653 IAB - (CNI 6) - La Vergine sulle nubi seduta di fronte - Al rov. croce e quattro teste di cherubino - **Raro** - *(Esemplare di modulo particolarmente largo e perfetto)* - AR BB/SPL (1500)

* 989. *Scudo largo* 1689 G.L.M. - (CNI 3) - Simile - *(Lievissima mancanza di metallo al centro dovuta a tondello originariamente difettoso)* - (mm. 55,20 - gr. 38,05) - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB (2000)

* 990. *Scudo stretto* 1692 I.T.C. - (CNI 22 - Dav. 3901) - La Vergine sulle nubi seduta di fronte - Al rov. croce accantonata da quattro stelle - AR BB (400)

* 991. *Zecchino* 1734 O.M - (CNI 1 - Frie. 438) - Stemma e San Giovanni Battista stante - AU BB/MB (300)

* 992. *Zecchino* 1735 - (CNI 2 - Frie. 438) - Simile - AU SPL (800)

* 993. *Da 96 lire* di I° tipo 1793 ribattuto su 1792 - (CNI 2 var. - Frie. 444) - Scudo di Genova coronato sorretto da grifi - Al rov. la Vergine sulle nubi seduta di fronte - **Raro** - AU q.SPL (2200)

* 994. *Da 24 lire* 1793 di primo tipo - (CNI 5 - Frie. 446) - Simile - **Rarissimo** - **RRR** - *(Esemplare di conservazione eccezionale per questo tipo di moneta)* - AU SPL/FDC (6000)

* 995. *Da 96 lire* di nuovo tipo 1796 - (CNI 2 - Frie 444) - Scudo genovese tra grifi che sorreggono una corona - Al rov. la Vergine sulle nubi seduta di fronte - *(Esemplare di conservazione inconsueta con il contorno perfetto)* - AU SPL (2500)

* 996. *Da 4 lire* di nuovo tipo 1794 - (CNI 6) - Scudo tra grifi che sorreggono la corona - Al rov. San Giovanni stante - **Raro** - AR SPL/q.SPL (375)

* 997. **Repubblica Ligure** - (1798-1805) - *Da 96 lire* A. VIII/1805 - (CNI 2 - Pagani 5 - Frie. 448) - La Repubblica turrita seduta a sin. - Al rov. fascio repubblicano tra rami di lauro - **Molto raro** - AU SPL (4000)

LIVORNO

* 998. **Ferdinando II de Medici** - (1621-1670) *Luigino da 5 soldi* 1664 - (CNI 45) - Testa a dr. con corona radiata - Al rov. scudo con tre gigli sormontato dalla corona granducale - AR SPL (150)

*999. **Cosimo III de Medici** - (1670-1723) - *Tollero* 1692 - CNI 37 - Dav. 4215) - Busto piccolo a dr. drappeggiato e con corona radiata - Al rov. veduta del porto di Livorno - AR q.SPL (600)

*1000. *Tollero* 1701 - (CNI 66 - Dav. 1498) - Simile al precedente - *(Esemplare con bellissima patina e di modulo perfetto)* - AR SPL (850)

*1001. *Tollero* 1703 - (CNI 70 - Dav. 1498) - Busto grande a dr. corazzato e con corona radiata - Al rov. veduta del porto di Livorno - AR q.SPL (650)

*1002. *Tollero* 1708 - (CNI 82 - Dav. 1500) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. veduta della fortezza di Livorno sormontata dalla corona granducale - *(Splendido esemplare con bellissima patina)* - AR SPL (1000)

*1003. *Tollero* 1712 - (CNI 87) - Simile al precedente - AR SPL (1000)

*1004. *½ pezza della rosa* 1697 - (CNI 45) - Stemma mediceo coronato - Al rov. due piante di rosa - **Rara** - AR BB (450)

*1005. **Gian Gastone de Medici** - (1723-37) - *Tollero* 1723 - (CNI 1 - Dav. 1502) - Busto a dr. corazzato - Al rov. veduta della fortezza di Livorno sormontata dalla corona granducale - **Molto raro** - AR SPL (4500)

LUCCA

*1006. **Repubblica** - (1369-1799) - *Scudo d'oro del sole* s.d. - (CNI 114 - Frie. 490) - Scudo con LIBERTAS - Al rov. busto del Redentore con corona radiata - AU MB/B (200)

*1007. *Scudo d'oro del sole* s.d. - (CNI 121 - Frie. 490) - Simile al precedente - AU q.SPL/BB (800)

*1008. *Scudo* 1747 - (CNI 806 - Dav. 1373) - Stemma coronato tra rami di palma - Al rov. San Martino e il mendicante - AR BB (250)

*1009. **Principato di Lucca e Piombino - Elisa Bonaparte e Felice Baiocchi** - (1805-1814) - *5 Franchi* 1805 - (Pagani 251 - Dav. 203) - Busti piccoli a dr. accollati - Al rov. valore tra rami di lauro - *(Splendido esemplare con bellissima patina)* - AR SPL (450)

*1010. *1 franco* 1808 - (Pag. 258) - (SPL) - *5 centesimi* 1806 - (Pag. 259) - (BB) - *3 centesimi* 1806 - (Pag. 260) - (BB) - *(Lotto di 3 valori)* - AR e AE SPL/BB (250)

*1011. **Carlo Lodovico di Borbone** - (1824-1847) - *1 lira* 1837 - (Pag. 263) - Testa a dr. e valore tra rami - (MB/BB) - *1 lira* 1838 - (Pag. 264) - Simile - **Rara** - (SPL/FDC) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL/BB (250)

MACERATA

*1012. **Pio VI papa** - (1775-99) - *5 baiocchi o madonnina* A. XXIII/1797 - (CNI 1 - Muntoni 371) - Valore e zecca in campo - Al rov. busto nimbato della Vergine a sin. - **Rara** - AE BB (150)

MANTOVA

*1013. **Gian Francesco Gonzaga** - (1432-44) - *Grosso* - (CNI 16) - Scudo delle quattro aquile caricato di scudetto - Al rov. grande pisside tra due file di edifici - **Raro** - *(Esemplare di modulo largo e intonso)* - AR SPL (1000)

*1014. **Francesco II Gonzaga** - (1484-1519) - *Ducato largo* del III periodo (1497-1510) - (CNI 11 - Frie. 520) - Busto a sin. corazzato - *(Bello e suggestivo ritratto rinascimentale)* - Al rov. crogiolo (mm. 23) - **Rarissimo - RRR** - AU BB/SPL (6500)
(Il ducato di modulo largo di Francesco II Gonzaga non differisce solo per diametro dal ducato stretto, ma anche per lo stile del ritratto ed è notevolmente più raro).

*1015. **Vincenzo I Gonzaga** - (1587-1612) - *Anselmino largo e leggero* - (CNI 74 var.) - Stemma coronato - Al rov. San Anselmo stante di fronte benedicente - AR q.SPL (250)

*1016. **Ferdinando I Gonzaga** - (1612-1626) - *Da 2 doppie o quadrupla* s.d. - (CNI 81 - Frie. 560) - Busto del duca a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato e circondato da collare - **Molto rara** - AU q.SPL (6500)

*1017. *Ducatone* 1617 - (CNI 53 - Dav. 3940) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. sole raggiante - **Molto raro** - *(Esemplare di largo e perfetto modulo)* - AR BB/SPL (2500)

*1018. *Ducatone* s.d. da 160 soldi - (CNI 97 - Dav. 3948) - Il Monte Olimpo - Al rov. Santa Barbara con palma stante a sin. appoggiata ad una torre - **Raro** - *(Esemplare con bella patina e di conservazione inconsueta per questo tipo di moneta)* - AR SPL/q.FDC (3200)

*1019. *Tallero* 1622 «delle 4 aquile» - (CNI 70 - Magnaguti 581 - Dav. 3946) - Croce accantonata da quattro aquile spiegate, entro doppia cornice di 4 centine e quattro archi - Al rov. stemma multiplo coronato - *(Moneta di* **grande rarità** *e di notevole conservazione)* - **RRRR** - AR BB/SPL (5200)

*1020. **Ossidionali del 1629-1630** - *Scudo* s.d. detto «primo» - (CNI 2 - 15 var. con ISE anziché ISTE - Dav. 3956) - San Andrea con pisside e croce - Al rov. crogiolo - **Raro** - AR SPL (800)

*1021. **Carlo I Gonzaga-Nevers** - (1627-1637) - *Giulio* 1633 - (CNI 19) - Stemma coronato - Al rov. Santa Lucia a sin. - AR q.SPL (200)

*1022. **Ferdinando Carlo Gonzaga-Nevers** - (1665-1707) - *Scudo* 1675 - (CNI 3 var. - Dav. 3969) - Scudo bipartito e coronato - Al rov. croce accantonata da segni araldici entro doppia cornice di angoli e centine - AR q.SPL (700)

MASSA LOMBARDA

*1023. **Francesco I d'Este** - (1562-1578) - *Scudo d'oro* - (CNI 3 - Frie. 606) - Aquila estense spiegata entro cornice quadrata, con sei cornucopie intorno - Al rov. croce ricciuta con foglie di cardo agli angoli - **Della massima rarità** - **RRRRR** - AU SPL (35.000)
(Dei tre tipi monetali in oro emessi da Francesco II d'Este, si conoscono 5 soli esemplari, dei quali tre conservati in pubbliche raccolte. Gli altri due esemplari noti di questo scudo d'oro sono conservati uno nella ex Collezione Reale, l'altro al Museo Correr. È questo quindi il terzo esemplare conosciuto per questo tipo. Da ricerche molto accurate non risulta mai apparso alcun esemplare in vendite pubbliche, anche nelle più importanti e note.)

*1024. *Tallero con la nave* - (CNI 8 - a tav. XLI/9 - Dav. 8299) - Busto a dr. corazzato e a testa nuda - Al rov. + TOLERANTIA + SINON . SORS - Nave a due alberi sulle onde del mare - (mm. 41 - gr. 27,901) - **Della massima rarità** - **RRRRR** - AR SPL (40.000)
(Massa Lombarda, comune in provincia di Ravenna. La zecca fu aperta da Francesco I d'Este (figlio ultimogenito di Alfonso I d'Este duca di Ferrara e di Lucrezia Borgia), *per concessione dell'imperatore Ferdinando I d'Austria, nel 1562 o 1564, e fu chiusa alla morte del marchese nel 1578, non avendo questi discendenza legittima. Massa Lombarda passò poi allo Stato della Chiesa. Lo scudo della nave, che ripropone con realismo il ritratto di questo marchese-soldato, è moneta della massima rarità. È questo il secondo esemplare noto dopo quello della ex Collezione Reale, elencato nel CNI in un solo esemplare. Mancava quindi anche nella prestigiosa Collezione Gnecchi. Nella vendita pubblica della Collezione Gnecchi, avvenuta nel 1902, il tallero di Massa Lombarda con l'aquila spiegata, del quale il CNI ne elenca quattro esemplari,* (e quindi decisamente meno raro del tipo con la nave qui presentato), *raggiunse la cifra altissima di 900 marchi, quindi più del rarissimo doppio zecchino di Bona di Savoia per Milano con Gian Galeazzo Maria Sforza, suo figlio, al rov. che raggiunse, in tutta la sua bellezza rinascimentale, marchi 850!)*

MASSA DI LUNIGIANA

*1025. **Alberico II Cybo duca** - (II periodo 1664-1690) - *Da 8 Bolognini* 1664 - (CNI 19 var.) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e a testa nuda con sotto valore 8 - Al rov. stemma coronato - AR q.FDC (300)

*1026. *Da 8 Bolognini* 1665 - (CNI 20) - Simile - AR q.SPL (150)

MESSERANO

*1027. **Pier Luca Fieschi** - (Da solo - 1528-48) - *Testone* - (CNI 29) - Aquila spiegata e S. Teonesto stante di fronte - AR q.SPL (500)

*1028. *Testone* - (CNI 32) - Altra variante simile - AR q.SPL (500)

*1029. **Ludovico II Fieschi** - (Da solo - 1528-1532) - *Testone* - (CNI 20 var.) - Busto a dr. - Al rov. San Teonesto benedicente seduto di fronte - AR q.SPL (650)

*1030. *Rolabasso doppio* - (CNI 49 var.) - Croce gigliata - Al rov. San Teonesto benedicente seduto di fronte - **Molto raro** - AR SPL (1750)

*1031. **Francesco Filiberto Ferrero-Fieschi** - (1584-1629) - *Tallero* s.d. - (CNI ai tipi 38-39-40 var. - Dav. 3978) - Busto a dr. corazzato . FRAN. FIL. FERR. FLI. PRINCE. MESSERA - Al rov. NON. NOBIS. SED. – NOM. TVO. DA. GLORIAM (la M è piccola, quasi in aggiunta all'errore iniziale) - In basso ornatino, B. 12, ornatino - Aquila bicipite spiegata e coronata - *(I tre tipi elencati dal CNI, con questo tipo di leggenda, portano in basso il numerale XII)* - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB/SPL (2200)

*1032. *Da 3 grossi* - (CNI 79 var.) - Stemma inquartato e coronato - Al rov. aquila bicipite spiegata con 3 sul petto - **Raro** - AR q.SPL (200)

MESSINA

*1033. (Messina o Palermo) - **Normanni antichi o Ruggero I** - (1072-1101) - *Tarì d'oro* - (Spahr 25) - **Raro** - (BB) - **Ruggero II re** - (1130-1154) - *Tarì d'oro* emesso col titolo di re prima del 1140 - (Spahr 60) - (BB) - *Tarì d'oro* emesso dopo la riforma del 1140 - (Spahr 64) - (BB) - *Tarì d'oro* dello stesso periodo - (Spahr 66) - (BB) - *Tarì d'oro* dello stesso periodo - (Spahr 69) - (BB) - **Guglielmo I** - (1154-1166) - *Tarì d'oro* - (Spahr 89) - (BB) - *(Lotto di 6 esemplari)* - AU BB (650)

*1034. **Pietro II d'Aragona** - (1337-1342) - *Pierreale* - (Spahr tipo 8 var.) - Aquila a sin. spiegata - Al rov. scudo tra due stelle e sormontato da crocetta - **Raro** - AR BB (500)

*1035. **Federico il Semplice** - (1355-1377) - ½ *Pierreale* - (Spahr tipo 211) - Aquila spiegata e stemma in cornice di otto centine - **Molto raro** - AR MB/BB (400)

*1036. **Maria** - (Da sola - 1377-1392) - ½ *Pierreale* - (Spahr 5) - M gotica - Al rov. scudo aragonese in cornice di otto centine - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB (800)

*1037. **Giovanni d'Aragona** - (1458-1479) - *Reale d'oro* con sigle . I I . (per Giovanni del Giudice) a sin. del re - (Spahr 6 var. - Frie. 657) - Il re coronato seduto di fronte con globo crucigero e scettro - Al rov. aquila spiegata, coronata e guardante a dr. - *(Splendido esemplare di largo modulo)* - AU q.FDC (6000)

*1038. *Reale d'oro* con sigle I – C (per zecchiere sconosciuto) - (Spahr 16 var. con ARAG nel finale della leggenda al dir. Frie. 657) - Il re coronato seduto di fronte, con globo crucigero e scettro, tra I – C - Al rov. aquila spiegata, coronata e guardante a dr. - **Rarissimo** - **RRR** - *(L'unico esemplare descritto dallo Spahr con questa sigla, termina al dir. con ARA)* - *(Splendido esemplare di largo modulo e di finissimo stile)* - AU q.FDC (8500)

*1039. **Ferdinando il Cattolico** - (1479-1516) - *Trionfo* con sigle M. C (per Matteo Campagna) - (Spahr 48 var. - Frie. 659) - Il re in trono seduto di fronte - Al rov. aquila spiegata, coronata e guardante a sin. - **Raro** - AU BB/SPL (1800)

*1040. *Trionfo* con sigle I – N (per Giovanni Lo Nobile) - (Spahr var. - Frie. 659) - + FERDINANDVS : DEI : G : REX : C : ARA - Il re in trono seduto di fronte - Al rov. + FERDINANDVS : DEI : G : REX : SICILIE - Al rov. aquila spiegata e coronata - **Raro** - AU BB (1400)

*1041. **Carlo V** - (1516-56) - ½ *scudo d'oro* 1543 senza sigle - (Spahr 150 var. - Frie. 665) - Croce di San Andrea sormontata da corona imperiale - Sotto il Toson d'oro a sin. - Ai lati K – V - Al rov. scudo coronato con aquila spiegata - **Molto raro** - AU SPL (6500)

*1042. *Da 2 Tarì* 1541 I – P - (Spahr 205) - Busto a sin. corazzato e coronato - Al rov. aquila spiegata e coronata - AR SPL (300)
(Le sigle I. P. sono per G. Andrea Papardo).

*1043. **Filippo II re di Spagna** - (1556-1598) - *Scudo* 1571 P. P. - *(Zecchiere sconosciuto)* - (Spahr 160 - Dav. 8323) - Busto a dr. a testa nuda - Al rov. PUBLI / CAE : COM / MODITA / TI in corona di spighe - **Molto raro** - *(Esemplare di notevole conservazione e con bellissimo ritratto)* - AR q.SPL (1200)

*1044. *4 Tarì* 1556 Y – M (per Gerolamo Minutoli) - (Spahr 9 var.) - Busto piccolo a dr. - *Splendido ritratto* - Al rov. aquila spiegata e coronata - **Raro** - AR q.SPL (500)

*1045. *3 Tarì* 1563 T. P (per Tommaso Paulillo) - (Spahr 215) - Busto a dr. corazzato - Al rov. scudo a losanga, inquartato Aragona e Sicilia, coronato, entro corona di spighe - **Raro** - AR MB/BB (250)

*1046. **Filippo III re di Spagna** - (1598-1621) - *Da 10 Tarì o scudo* 1611 I – P (per Giovanni del Pozzo) - (Spahr 3 - Dav. 4041) - Busto a dr. - Al rov. scudo a losanga coronato, inquartato Aragona-Sicilia - **Raro** - AR q.SPL (850)

*1047. *Scudo* 1611 I – P - (Spahr 5 - Dav. 4041) - Simile al precedente - *(Splendido esemplare di modulo largo e con bellissima patina)* - **Raro** - AR SPL (1000)

*1048. ½ *scudo* 1611 I – P - (Spahr 15) - Busto a sin. - Al rov. croce fogliata con le estremità sormontate da corona - **Raro** - *(Esemplare di modulo largo)* - AR q.SPL (500)

MILANO

*1049. **Ottone II o III** - (Dal 973 al 1002) - *Denaro scodellato* con croce e tempio carolingio - (CNI 3 var.) - AR SPL (250)

*1050. **Enrico VI di Svevia** - (1190-1197) - *Grosso o doppio soldo* - (CNI 1) - (HE) / RIC / . N . in campo - Al rov. croce con cunei nel III e IV angolo - Nel giro MEDIOLANV - **Raro** - AR - SPL (350)

*1051. **Prima Repubblica** - (1250-1310) - *Ambrosino* - (CNI 18 var.) - Croce accantonata da quattro globetti e quattro crescenti - Al rov. San Ambrogio benedicente seduto di fronte - AR SPL (150)

*1052. *Ambrosino* - (CNI 18) - Simile al precedente (SPL) - **Giovanni Visconti, arcivescovo, e Luchino signore di Milano** - (1339-49) - *Grosso* - (CNI 4 var.) - Croce fogliata in cornice di quattro centine - Al rov. San Ambrogio benedicente seduto di fronte - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR SPL/BB (250)

*1053. **Giovanni Visconti,** arcivescovo e signore di Milano - (1349-54) - *Grosso* - (CNI 2) - I SS. Gervasio e Protasio stanti di fronte - Al rov. San Ambrogio benedicente seduto di fronte - **Molto raro** - AR BB (850)

*1054. **Barnabò Visconti** - (1354-85) - *Fiorino* - (CNI 4 var. - Frie. 677) - Scudo inclinato, sormontato da elmo con cimiero, tra D – B, in cornice di quattro centine e di quattro angoli, ornata - Al rov. biscione visconteo sormontato da aquila spiegata, tra D – B, in cornice simile - **Molto raro** - AU q.SPL (4000)

*1055. **Filippo Maria Visconti** - (1412-1447) - *Fiorino* - (CNI 10 var. - Frie. 681) - Il duca su cavallo al galoppo verso dr. con gualdrappa ornata di 2 biscioni - Al rov. elmo inclinato sormontato da elmo con cimiero, tra FI – MA coronati - Il tutto in cornice come nel precedente fiorino - **AU** SPL (1800)

*1056. *Fiorino* - (CNI 11 - Frie. 681) - Altro esemplare simile - AU BB/SPL (1200)

*1057. **Francesco I Sforza** - (1450-1466) - *Grosso* con F – S ai lati dello scudo - (CNI 45-55 var. con Q3 e le iniziali non coronate) - Scudo inquartato biscione/aquila tra f – S - Al rov. San Ambrogio con frusta e pastorale seduto di fronte - AR BB (100)

*1058. **Galeazzo Maria Sforza** - (1466-76) - *Testone o lira da 20 soldi* con VICECOS - (CNI 48 var.) - Busto a dr. corazzato con dietro borchia - Al rov. scudo inclinato, sormontato da elmo con cimiero, tra G 3. – M e due tizzi con secchie - (BB) - *Testone o lira da 20 soldi* con VICECO - (CNI 59 var.) - Simile - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB/SPL (800)

*1059. *Peso monetale* - (mm. 17 - gr. 5,078) - Testa nuda a sin. - *Finissimo ritratto* - Rov. liscio - **Raro** - AE q.SPL (300)

*1060. *Peso monetale* - (mm. 18 - gr. 5,032) - Busto a dr. a testa nuda tra G – Z - Rov. liscio - *Patina verde* - **Molto raro** - AE q.SPL (300)

*1061. *Peso monetale* - (mm. 15,50 - gr. 3,385) - Busto piccolo a dr. - Rov. liscio - **Raro** - AE - BB (200)

*1062. **Gian Galeazzo Maria Sforza** - (1481) - *Peso monetale* - (mm. 15 - gr. 3,380) - Busto a dr. con berrettino - Rov. liscio - **Raro** - AE BB (200)

*1063. **Ludovico Maria Sforza detto il Moro** - (1494-1500) - *Testone* - (CNI 20 var.) - Busto a dr. - Al rov. stemma tra due tizzi con secchie e sormontato da corona con rami - AR BB (650)

*1064. *Testone* - (CNI 20 var.) - Simile al precedente - *(Esemplare con splendido nitido ritratto e con bellissima patina)* - AR q.SPL (1000)

*1065. **Luigi XII d'Orleans re di Francia e duca di Milano** - (1500-1513) - *Testone* - (CNI 58 var. - Ciani tipo 997/1001 var.) - Busto a dr. con berretto - Al rov. San Ambrogio su cavallo al galoppo verso dr. - In basso scudo di Francia coronato - **Molto raro** - AR MB/BB (1000)

*1066. *Grosso regale da soldi 6* - (Variante al CNI con MEDOLANI anziché MEDIOLANI) - Scudo di Francia coronato tra due gigli araldici - Al rov. San Ambrogio, con frusta e pastorale, seduto di fronte - *(Nessuna moneta, elencata dal CNI, di Ludovico XII d'Orleans per Milano, è contrassegnata da questo errore nella leggenda del rovescio)* - **Raro** - AR SPL (700)

*1067. **Massimiliano Sforza** - (1512-1515 - *Grosso* - (CNI 4) - Biscia coronata uscente da un tronco d'albero - Al rov. colomba su nastro in corona di fiamme - **Molto raro** - (Valutazione Dotti da 40 a 60) - AR q.SPL (1200)

*1068. *Peso monetale* - (mm. 15 - gr. 3,13) - MA in campo - Rov. liscio - **Raro** - AE q.SPL (120)

*1069. **Francesco I d'Angouleme re di Francia e duca di Milano** - (1515-1522) - *Testone* - (CNI 11 - Ciani 1219) - Scudo, inquartato con gigli e biscione, e coronato - Al rov. San Ambrogio, con frusta e pastorale, seduto di fronte - **Molto raro** - AR q.SPL (1200)

*1070. **Francesco II Sforza** - (1522-35) - *Da soldi 5* o «semprevivo» - (CNI 21) - Tre pianticelle di semprevivo su base quadrata - Al rov. scudo inquartato e coronato - **Rarissimo - RRR** - (Valutazione Dotti da 60 a 90) - AR SPL (1200)

*1071. **Carlo V** - (1535-56) - *Testone* s.d. - (CNI 52) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e laureato - Al rov. il fiume Po e la Salute - **Raro** - AR BB (1200)

*1072. *Da soldi 10* - (CNI 74) - Busto a dr. corazzato e laureato - Al rov. la Fede stante a sin. con calice - *(Senza l'aquiletta bicipite sotto il busto e con le lettere* AL / VA / SR *sul cippo alla dr. della Fede. È questo il tipo raro, anche per il busto di stile modificato rispetto agli altri tipi)* - **Molto raro** - AR BB/SPL (800)

*1073. **Filippo III re di Spagna** - (1598-1621) - *Filippo da 100 soldi* 1607 - (CNI 80 - Dav. 3998) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato con sotto . 1607 . - Al rov. stemma coronato - All'esergo 100 - **Molto raro** - AR BB/SPL (1000)

*1074. **Filippo IV re di Spagna** - (1621-65) - *Peso monetale* 1652 - (mm. 28 - gr. 32,008) - Busto a sin. con corona radiata - Al rov. San Biagio stante - (SPL) - *Peso monetale* - (mm. 25 - gr. 15,985) - Busto a sin. con corona radiata - Al rov. contromarca con data 1698 e busto di San Biagio o San Ambrogio di fronte - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AE SPL/BB (250)

*1075. **Carlo VI d'Austria** - (1711-40 - Secondo periodo) - $^{1}/_{8}$ *di filippo* 1736 - (CNI 86) - Busto a dr. laureato e stemma coronato - **Raro** - AR BB (250)

*1076. **Maria Theresia d'Austria** - (1740-1780) - *Doppia* 1778 - (CNI 107 - Herinek 382 - Frie. 734) - Busto a dr. velato e diademato - Al rov. scudo coronato tra rami di lauro e palma - **Molto rara** - AU SPL (4000)

*1077. **Giuseppe II d'Absburgo-Lorena** - (1780-90) - *1 lira* 1781 - (CNI 10 - Herinek 368 - Jaeckel 54) - Testa a dr. laureata - Al rov. scudo ovale coronato tra rami di palma e lauro - **Rara** - AR BB/SPL (250)

*1078. **Leopoldo II d'Absburgo-Lorena** - (1790-1792) - *½ sovrano* 1791 - (CNI 5 - Jaeckel 97 a - Herinek 29) - Testa a dr. laureata - Al rov. lo stemma coronato - **Rarissimo** - **RRR** - AU - q.FDC (5000)

*1079. **Repubblica Cisalpina** - (1800-1802) - *30 soldi* A. IX - (1801) - Busto della Repubblica a dr. - Al rov. leggenda che celebra la Pace di Luneville e la strada Foro Bonaparte a Milano - AR SPL (150)

*1080. **Repubblica Italiana** - (1802-1805) - *½ soldo* 1804/III - (CNI 26 - Pagani «Prove» 464) - Spada, palma e bilancia - Al rov. valore tra rami di quercia - **Raro** - (q.FDC) - *Denaro* A. II - (CNI 11 Pagani «Prove» 446) - Spiga e valore in campo - **Raro** - (q.FDC) - *(Lotto di 2 valori)* - AE q.FDC (450)

*1081. **Napoleone I imperatore e re** - (1805-1814) - *40 lire* 1808 senza il marchio M di zecca - (Pag. 11 b - Frie. 6) - **Rarissimo** - AU MB/BB (1000)

*1082. *40 lire* 1813 - «Alabarde con puntali sagomati» - (Pag. 16 b - Frie. 5) - **Raro** - AU q.SPL/SPL (600)

*1083. *40 lire* 1814 - (Pag. 17 a - Alabarde con puntali sagomati) - AU q.SPL/SPL (400)

*1084. *5 lire* 1811 - (Pag. 29 - Dav. 202) - AR BB/SPL (250)

*1085. *5 lire* 1812 - (Pag. 30 - Dav. 202) - Simile - AR SPL (850)

*1086. *2 lire* 1807 - (Pagani 33 a) - Cifre del millesimo spaziate sotto la testa - **Molto raro** - AR q.SPL/SPL (900)

*1087. *2 lire* 1909 - (Pag. 35) - AR q.SPL (300)

*1088. *2 lire* 1810 - (Pag. 36) - AR q.SPL/SPL (350)

*1089. *2 lire* 1812 - (Pag. 38 a - Alabarde con puntali sagomati) - AR q.SPL/SPL (350)

*1090. *15 soldi* 1808 - (Pag. 48) - **Raro** - AR q.SPL (200)

*1091. *15 soldi* 1814 - (Pagani 51) - **Rarissimo** - **RRR** - *(Esemplare di conservazione eccezionale per questo tipo di moneta, con i fondi a specchio)* - AR FDC (1000)

*1092. *Progetto* o *Prova del 3 centesimi* 1806 per la monetazione del Regno Italico - (CNI 11 - Pagani «Prove» 495 - V.G. 1286) - Testa nuda a sin. - Al rov. la corona ferrea - **Rarissimo** - **RRR** - AE FDC (1200)

1093. *10 centesimi* 1813 - (Pagani 71) - (FDC) - *Soldo* 1807 - (Pagani 72) - (q.SPL) - *Soldo* 1811 - (Pag. 76) - (q.SPL) - *Soldo* 1813 - (Pag. 78) - (q.SPL) - *(Lotto di 4 esemplari)* - Billon e AE FDC/q.SPL (175)

*1094. **Francesco I d'Absburgo-Lorena** - (1815-1835) - *½ sovrano* 1831 - (CNI 53 - Pag. 111 - Herinek 254 - Jaeckel 229 - Frie. 365) - Testa a dr. laureata - Al rov. aquila bicipite spiegata, coronata e caricata dello stemma - AU SPL/FDC (900)

*1095. ½ *sovrano* 1835 - (CNI 62 - Pag. 113 - Jaeckel 231 - Herinek 257 - Frie. 365) - Testa a dr. laureata di altro tipo - Al rov. l'aquila bicipite - **Raro** - AU SPL (900)

1096. *20 Kreuzer o svanzica 1832* - (Pag. 147) - Testa a dr. laureata - Al rov. lo stemma sull'aquila bicipite spiegata e coronata - AR q.SPL/SPL (150)

*1097. **Ferdinando I d'Absburgo-Lorena** - (1835-48) - *20 Kreuzer o Svanzica* 1843 - (CNI 26 - Pag. 196 - Jaeckel 244 - Herinek 270) - AR FDC (150)

1098. *20 Kreuzer o Svanzica* 1846 - (Pag. 199) - AR SPL/FDC (100)

*1099. **Francesco Giuseppe I d'Absburgo-Lorena** - (1848-1859) - *1 lira austriaca* 1853 - (CNI 18 - Pag. 227 a - Jaeckel 307 - Herinek 704) - Testa giovanile a dr. laureata - Al rov. aquila bicipite spiegata, coronata e caricata dello stemma - **Rara** - AR FDC (800)

*1100. MEDAGLIE - **Carlo Borromeo cardinale arcivescovo di Milano** - (1538-1584) - *Medaglia* - (mm. 48,50) - (Armand II - 263/5 - Autore anonimo del XVI secolo) - Busto del cardinale a sin. - Al rov. agnello pasquale su ara irradiata dal cielo - (Stroehlin III/4117) - *Con tracce di doratura d'epoca e con data MDCV incisa posteriormente sull'ara - Originale* - AE BB (300)

*1101. **Repubblica Cisalpina** - (1800-1802) - *Medaglia-insegna* di Segretario Generale di Governo della Repubblica Cisalpina - (mm. 56) - Caduceo tra L – E - Al rov. scritta in 5 righe - **Rara** - AE SPL (350)

*1102. *Medaglia insegna* in bronzo dorato, con anello originale, di Commissario di Governo della Repubblica Cisalpina - (mm. 58) - Fulmine / Bilancia / occhio / fascio di spighe - Al rov. scritta in 4 righe - **Rara** - AE dorato SPL (350)

*1103. **Regno d'Italia** - (1805-14) - Insegna ufficiale di Commesso di Polizia del Regno d'Italia - (mm. 50 - *Sul contorno traccia dell'occhiello asportato*) - Stemma del Regno - Al rov. scritta in tre righe in corona di quercia - (Julius 1652 - Bramsen 582) - AE argentato SPL (250)

*1104. *Insegna ufficiale* di Corriere del Regno d'Italia - (mm. 52,5) - Stemma del Regno con sotto scritta circolare - Rov. liscio - (Julius 1654 - Bramsen 583 - Essling 2531 - Beraud tipo 1523) - **Molto rara** - AE FDC (300)

*1105. **Giovanni, arciduca d'Austria,** visita la Zecca di Milano - 18 Maggio 1815 - *Argento* mm. 37 - gr. 25 - Scritta in sei righe entro corona di spighe - Al rov. scritta di 5 righe in campo - (FDC) - *Bronzo* mm. 37 - Simile alla precedente - (SPL) - (*Lotto di 2 medaglie 1 in AR - 1 in AE*) FDC/SPL (500)

1106. **Francesco I d'Austria** visita la Zecca di Milano il 17 Febbraio 1816 - *Bronzo* mm. 37 - (Comandini I a pag. 867) - Caduceo tra grappolo d'uva e spiga - Al rov. leggenda in otto righe - AE FDC (100)

*1107. **Francesco I d'Absburgo-Lorena** - (1815-1835) - *Medaglia* 1816 coniata nella Zecca di Milano in onore dell'imperatrice Maria Ludovica, (terza moglie del sovrano e figlia di Ferdinando duca di Modena), e per ricordare il ritorno della sovrana nella città dove nacque - (Comandini I a pag. 882) - Busto a sin. velato e diademato - Al rov. angelo con caduceo volante di fronte - (mm. 42,5 - gr. 30 - Autore L. MANFREDINI) -AR SPL/FDC (300)

*1108. **Ranieri, arciduca d'Austria,** visita la Zecca di Milano - *Argento* mm. 37 - (gr. 25) - (Comandini I a pag. 916) - Scritta in 5 righe tra rami di quercia - Al rov. scritta di 6 righe in campo che ricordano l'ispezione avvenuta il primo Ottobre 1816 - **Rara** - AR SPL (400)

*1109. *Medaglia* 1816 per lo stesso avvenimento - Simile alla precedente, ma in bronzo - AE - FDC (100)

1110. **Francesco Carlo,** arciduca d'Austria, figlio di Francesco I, visita la Zecca di Milano con la moglie Sophia il 3 Giugno 1925 - (mm. 38,50) - Scritte in 5 righe sia al dir. che al rov. - (Comandini I a pag. 1318) - AE SPL (100)

1111. **Maria Luigia di Parma** visita la Zecca di Milano il 9 Luglio 1825 - (mm. 38,50) - (Comandini I a pag. 1318) - Simile - AE SPL (100)

1112. **Francesco I di Borbone** con la moglie Isabella visitano la Zecca di Milano il 5 Giugno 1825 - (mm. 38,50) - (Comandini I a pag. 1318) - Simile - AE SPL (100)

1113. **Francesco I d'Austria** visita la Zecca di Milano il 21 Giugno 1825 - (mm. 38,50) - Testa a dr. laureata - Al rov. leggenda in sette righe - (Comandini I a pag. 1316) - AE FDC (125)

1114. **Umberto,** principe di Piemonte, visita la Zecca di Milano ampliata e arricchita di nuove macchine - (mm. 45,50) - Scudo sabaudo, sormontato dalla corona, su bandiere - Al rov. leggenda in 10 righe ricordante la visita avvenuta il 2 Ottobre 1863 - (Comandini IV a pag. 445) - AE FDC (125)

*1115. **Regnando Umberto I** - *Medaglia* 1896 per l'inaugurazione del monumento equestre a Vittorio Emanuele II, eretto in piazza del Duomo, opera dello scultore Ercole Rosa - L'inaugurazione avvenne con solenne cerimonia il 24 Giugno - (mm. 47 - gr. 50,50 - Autore A. C. (?) - Coniazione JOHNSON) - Veduta del monumento - Al rov. dedica in ghirlanda di lauro e quercia - AR SPL (250)

*1116. *Medaglia* 1897 per i 1500 anni dalla morte di S. Ambrogio - (mm. 52,50 - gr. 118 - Autore JOHNSON) - Al dir. il celebre e prezioso gonfalone di S. Ambrogio - Al rov. interno della Basilica Ambrosiana - **Rara** - AR q.FDC (350)

MIRANDOLA

*1117. **Alessandro I Pico,** principe e duca - (1602-37) - ½ *scudo* 1618 - (CNI 24) - Busto a sin. corazzato e a testa nuda - Al rov. stemma coronato - **Rarissimo** - **RRR** - AR MB/BB (2400)

MODENA

*1118. **Comune a nome di Federico II** - (1226-1293) - *Grosso* - (CNI 5) - In campo le lettere F. D. C. disposte a triangolo attorno a globetto - Al rov. lettera M gotica - AR SPL (200)

*1119. **Ercole II d'Este** - (1534-1559) - *Scudo d'oro del Sole* - (CNI 20 var.) - Croce ornata e fogliata - Al rov. San Geminiano benedicente seduto a sin. - AU q.SPL (1200)

*1120. **Alfonso II d'Este** - (1559-1597) - *Scudo d'oro* - (CNI 3 - Frie. 762) - Astro, ALFONSVS . II . DVX. MVTINAE . IIIII - Croce gigliata e contorta accantonata da quattro fiamme - Al rov. . S . GEMINIANVS : MVTIN : - San Geminiano benedicente seduto di fronte con i piedi su base orizzontale - Esergo : PONT. - **Moneta di grande rarità** - **RRRR** - AU BB (10.000)
(*Per questa variante, mancante nella ex Collezione Reale, del rarissimo scudo d'oro di Alfonso II d'Este per Modena, il CNI cita la Memoria III del Promis per* «Monete di Zecche Italiane inedite o corrette», *nonchè la Collezione Reale di Torino e la Galleria e Medagliere estense di Modena*)

*1121. **Francesco I d'Este** - (1629-1658) - *Doppia* s.d. - (CNI 199 - Frie. —) - FRAN. I . MV. REG. E. C. DVX. VIII + - Busto a sin. drappeggiato, corazzato e con lunghi capelli sulle spalle - Al rov. AVERTISTI . IRAM. INDIGACIN (sic. per INDIGNATIONIS) - La Vergine seduta a sin. in preghiera davanti al Bambino - **Di grande rarità** - **RRRR** - AU BB/SPL (12.500)

*1122. *Scudino d'oro* da 103 soldi s.d. - CNI 208 - Frie. 791) - Aquila estense spiegata volta a sin. - Al rov. scudo con MVTI / N . (AE) / SOLD. / . 103 . - AU BB (250)

MONZA

1123. **Estore Visconti** - (1407-13) - *Trillina* - (CNI 73 var.) - In campo HE gotiche - Al rov. croce gigliata - **Molto rara** - Billon - (BB) - (*Nella tavola* XXXVII *del* CNI, *al n. 15, la trillina è disegnata*) - *Sesino* - (CNI 56 var.) - Croce - Al rov. busto di San Ambrogio di fronte tra H — E - **Molto raro** - Billon - (BB/SPL) - (*Anche questo sesino nel CNI è disegnato*) - (*Lotto di 2 esemplari*) - Billon BB (350)

NAPOLI

*1124. **Carlo I d'Angiò** - (1266-1285) - *Saluto d'oro* - (CNI 1 - Cagiati tipo A - Frie. 808) - Scudo bipartito con attorno fiori, stelle e crescente lunare - Al rov. la Salutazione Angelica e vaso con fiori - AU SPL (2200)

*1125. *Saluto d'argento* - (Cagiati tipo C/1) - Scudo bipartito, senza simboli attorno - Al rov. la Salutazione Angelica come nel precedente saluto d'oro - AR SPL (200)

*1126. ½ *saluto d'argento* - (Cagiati tipo D - CNI 16) - Simile al precedente - **Rarissimo** - **RRR** - AR q.SPL (2200)
(*Moneta veramente rara. Il Cagiati valutava il mezzo saluto d'argento Lit. 200 - 250, quando il saluto d'oro veniva valutato da Lit. 40 a 50*)

*1127. **Alfonso I d'Aragona** - (1442-1458) - *Ducatone o Alfonsino d'oro* - (CNI 20 var. - Cag. tipo B - Frie. 816) - Campo inquartato - Al rov. il re in armatura su cavallo bardato al galoppo verso dr. - **Raro** - AU SPL/BB (5000)

*1128. *Carlino* con sigla S - (Cagiati tipo C/45 var.) - Campo inquartato - Al rov. il re in trono seduto di fronte con globo crucigero e scettro - AR SPL (200)

*1129. **Ferdinando I d'Aragona** - (1458-1494) - *Coronato* con sigla B emesso per l'incoronazione - (Cag. tipo E/51 var.) - Croce potenziata, incavata e tratteggiata - Al rov. scena dell'incoronazione AR q.SPL (300)

*1130. **Ferdinando e Isabella** - (1503-1504) - *Carlino* - (Cagiati tipo B. 1 - CNI 11 var.) - Busto coronato del re a dr. con dietro sigla T - *Splendido ritratto* - Al rov. Busto coronato di Isabella a sin. - **Molto raro** - (*Esemplare di modulo largo con bellissimi ritratti rinascimentali*) - AR -q.SPL/BB (4250)

*1131. **Carlo V** - (1516-56) - ½ *ducato* con sigla IBR in nesso. Busto a dr. corazzato e laureato - Al rov. stemma coronato sull'aquila bicipite spiegata e sormontata da corona - AR q.SPL (650)

*1132. *Carlino* con sigla G - (Cagiati tipo O - CNI 547 var.) - Busto giovanile a sin. coronato e con manto regale - Al rov. stemma inquartato - **Raro** - AR SPL (1200)

*1133. *Carlino* con sigla R - (Cagiati tipo O. 3) - Busto a dr. coronato e corazzato - Al rov. o REX o / o ARAGO / o VTRIVS / o SI o ET in corona di foglie - AR SPL (400)

*1134. **Filippo II** - (I° periodo - Principe di Spagna e re di Napoli - 1554-56) - *Mezzo ducato e cianfrone da 5 carlini* s.d. - (Cag. tipo C - CNI 47 var.) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato con dietro IBR in nesso - Al rov. stemma coronato - AR SPL (400)

*1135. **Filippo II re di Spagna** - (II periodo, come re di Spagna e delle Due Sicilie - 1556-1598) - *Ducato* s.d. con sigle (GR) / (VP) - (Cag. tipo B - CNI 581 var. - Dav. 8317) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato con sotto croce formata da 5 globetti - Al rov. HILA / RITAS / . / VNIVERSA in corona di lauro - AR q.SPL (900)

*1136. ½ *ducato o cianfrone* con sigle (GR) / (VP) - (Cag. tipo C. 2) - (BB) - ½ *ducato* con sigla GR - (Cagiati tipo C. 3) - Busto a dr. corazzato e con corona radiata - Al rov. stemma coronato - (BB) (*Lotto di 2 esemplari*) - AR BB (600)

*1137. **Filippo III** - (1598-1621) - *Carlino* 16.. con sigla GF - (CNI 33 var. - Cagiati tipo F) - Busto a dr. con corona radiata - Al rov. aquila a sin. coronata - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB (850) (*Nella valutazione del Cagiati questo rarissimo carlino veniva valutato da Lit. 150 a 200, quando il ducato di tipo B era valutato 250-300*)

*1138. **Filippo IV** - (1621-47 e 1648-65) - $^1/_3$ *di scudo o da 4 carlini* 1648 GAC (per Giovanni Andrea Cavo) - (CNI 8) - Busto a sin. a testa nuda tra fiore e GAC / N - Al rov. croce potenziata e incavata accantonata da fiamme - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB/SPL (1200) (*Illustrata nel CNI al n. 12 della tavola XXXII, questa moneta da 4 carlini o* $^1/_3$ *di scudo, manca nel Cagiati anche come tipo*)

*1139. *Carlino* s.d. con sigle F/B – C e con G. 10 (grani 10) nel giro esterno e G. 5 (grani 5) nel giro interno - (CNI 339) - Busto a dr. e stemma coronato - AR SPL (350) (*Tipo di moneta inventato dal maestro di Zecca Fabrizio Bibbia di Catanzaro per impedire o limitare il fenomeno di «tosatura» delle monete*)

*1140. **Rivoluzione di Masaniello e Repubblica Napoletana** - (A nome di Enrico di Lorena, duca di Guisa - 1648) - *Da 15 grana* 1648 con GAC / M - (Cagiati tipo A) - Scudo di Napoli coronato - Al rov. busto di San Gennaro di fronte sulle nubi e benedicente - **Molto raro** - AR - q.SPL (1800) (*Esemplare di modulo largo ed intonso, difficilmente reperibile in questo ottimo stato di conservazione*)

*1141. **Carlo II** - (II periodo - 1674-1700) - *Da 100 Grana* 1693 - (CNI 320 - Cag. tipo C. 1 - Dav. 4047) Busto a dr. drappeggiato, corazzato e coronato - Al rov. il Toson d'oro tra fogliami - AR BB (350)

*1142. ½ *ducato* 1689 - (Cag. tipo E - CNI 296) - Busto a dr. coronato e drappeggiato, con dietro AG/A - Al rov. lo stemma coronato - (*Piccoli sfregi di conio al dir.*) - AR BB/SPL (250)

1143. ½ *ducato o da grana 50* 1693 - (Cag. tipo E. 1 - CNI 323) - Busto a dr. coronato - Al rov. il Toson d'oro - (q.SPL) - *Carlino* 1684 - (CNI 264 - Cag. tipo H. 2) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. leone accosciato a sin. presso cippo con AG / A e corona - (SPL) - (*Lotto di 2 valori*) - AR q.SPL/SPL (250)

1144. *20 Grana o tarì* 1689 AG/A - (CNI 298 - Cag. tipo G) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. stemma coronato - (BB/SPL) - *10 Grana o carlino* 1694 AG/A - (CNI 335 - Cag. tipo H. 4) - Busto a dr. coronato e Toson d'oro - (q.SPL) - (*Lotto di 2 valori*) - AR BB/SPL (150)

1145. **Filippo III** - (1598-1621) - ½ *carlino* - (Cag. tipo G) - Busto giovanile a dr. con corona radiata tra (CF) – G - Al rov. il Toson d'oro in corona chiusa in alto e in basso da stella - In campo stella a 8 raggi - (SPL) - **Carlo II** - (1674-1700) - *Carlino* - (Cag. tipo H. 2) - Busto a dr. a testa nuda e leone accosciato - Sigle AG/A - (q.SPL) - *Carlino* 1693 AG/A - Busto coronato e Toson d'oro - (BB) - *2 grana* 1779 AG/A – S - (Cagiati tipo L. 1) - Busto a dr. e stemma coronato - AE - (SPL) - (*Lotto di 4 esemplari*) - AR e AE BB/SPL (175)

*1146. **Filippo V di Borbone** - (1700-1707) - *½ scudo* 1702 - I.M / AG/A - (Cag. tipo A - CNI 17) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. il Sole che illumina il globo - **Raro** - AR - q.SPL (500)

*1147. **Carlo VI** - (imperatore d'Austria e re di Napoli - II periodo 1711-34) - *Ducato* 1715 MF/A - (CNI 6 - Cag. tipo B - Dav. 1395) - Busto piccolo a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato - AR q.SPL (850)

*1148. *Ducato* 1715 MF/A - (CNI 6 - Cag. tipo B - Dav. 1395) - Altro esemplare simile - AR - BB (700)

*1149. *Piastra* 1733 V.M./.A. - (Cag. tipo A - CNI 45 - Dav. 1396) - Busto grande a dr. laureato - Al rov. stemma coronato - **Rara** - AR MB/BB (300)

*1150. *½ ducato* 1715 MF/A - (CNI 7 - Cag. tipo D)- Busto a dr. laureato, drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato - AR BB/SPL (180)

*1151. **Carlo III di Borbone** - (1734-1759) - *6 ducati* 1749 - (CNI 52 - Cag. tipo A - Frie. 843) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. stemma coronato - (*Graffi di conio al dir.*) - AU SPL (900)

*1152. *6 ducati* 1750 - (CNI 61 - Frie. 843 - Cag. tipo A) - Simile - (*Conservazione eccezionale per questo tipo di moneta*) - AU FDC (1350)

*1153. *6 ducati* 1751 - (CNI 81) - Simile - AU SPL (1100)

*1154. *6 ducati* 1752 - (CNI 87) - Simile - AU SPL (1100)

*1155. *6 ducati* 1753 - (CNI 98) - Simile - AU SPL (1100)

*1156. *6 ducati* 1755 - (CNI 125 - Frie. 843 - Cag. tipo A) - Simile - AU SPL/FDC (1100)

*1157. *4 ducati* 1753 - (CNI 99 - Frie. 844 - Cag. tipo B) - Simile - (*Conservazione eccezionale per questo* tipo di moneta) - **Raro** - AU q.FDC (1200)

*1158. *2 ducati* 1753 - (CNI 104 - Frie. 845 - Cag. tipo C) - Simile - **Raro** - AU SPL/FDC (1250)

*1159. *2 ducati* 1754 - (CNI 117 - Frie. 845 - Cag. tipo C) - Simile - **Raro** - AU BB (700)

*1160. *Piastra* 1734 De G/FB/A - (CNI 2 - Cag. tipo D - Dav. 1397) - Stemma coronato - Al rov. il Sebeto seduto a dr. - Sullo sfondo il Vesuvio fumante - AR q.SPL (500)

*1161. *Piastra* 1747 per la nascita dell'infante Filippo - (CNI 37 var. - Dav. 1398 - Cag. tipo D. 2) - Busti a dr. accollati di Carlo III e Maria Amalia - Al rov. figura femminile seduta a sin. con bambino sulle ginocchia - **Rara** - AR q.SPL (1200)
(*Per la superficiale incisione del conio queste monete da 1 e da ½ piastra difficilmente si incontrano in così buono stato di conservazione*)

*1162. *½ piastra* 1747 per lo stesso avvenimento - (CNI 45 - Cag. tipo E. 1) - Simile alla precedente piastra - **Rara** - AR q.SPL (600)

1163. *Piastra* 1735 FB – A/G – H - (CNI 19 - Cag. tipo D. 1 - Dav. 1397) - Stemma coronato e il Sebeto - (q.SPL/BB) - *Piastra* 1750 - (CNI 19 - Cag. tipo D. 4 - Dav. 1400) - Busto a dr. e stemma coronato - (BB/SPL) - (*Lotto di 2 esemplari*) - AR q.SPL/BB (350)

1164. *Piastra* 1753 - (Cag. tipo D. 4 - Dav. 1400) - Busto e stemma - (MB) - *½ piastra* 1753 - (Cag. tipo E. 3) - Simile - **Rara** - (BB) - *½ piastra* 1736 - (Cag. tipo E) - Lo stemma e il Sebeto - (SPL/BB) - (*Lotto di 3 esemplari*) - AR MB/BB (400)

*1165. **Costantino Gregorio Grimaldi** - (1695-1767) - *Medaglia* s.d. - (mm. 68 - Autore sconosciuto) - Busto a dr. con lunghi capelli sciolti sulle spalle - Al rov. CLARIORA - Aquila volante verso il sole - Sullo sfondo edificio tra le piante - In basso stemma coronato - **Molto rara** - AE SPL (500)
(*Giuriconsulto e poeta, col nome di Clarisso Licunteo, fu, per ragioni politiche, condannato all'esilio nel 1744. Famosa la sua opera «Istoria delle leggi e magistrati del Regno di Napoli» in quattro volumi, completata successivamente dal fratello Ginesio in otto volumi*)

*1166. **Ferdinando IV** - (I° periodo - 1759-1799) - *6 ducati* 1759 di primissimo tipo, senza sigle al dir. e con busto infantile grande - (mm. 28 - gr. 8,830) - (Cag. tipo A - CNI 2) - Busto infantile a dr. - Al rov. stemma coronato - **Rarissimo** - **RRR** - AU SPL (2000)
(*Moneta rarissima, da non confondersi con i tipi dal busto infantile piccolo, modulo e peso ridotti e con le iniziali sotto il busto*)

*1167. *6 ducati* di II tipo - 1760 I.A. - (Cagiati tipo A. 1 - CNI 3 - Frie. 846) - Busto infantile a dr. - Al rov. stemma coronato - **Raro** - AU SPL (1000)

*1168. *6 ducati* di III tipo 1762 I.A. in nesso - (Cag. tipo A. 1 var. - CNI 17 - Frie. 846) - Busto giovanile a dr. - Al rov. stemma coronato - AU SPL (750)

*1169. *6 ducati* 1763 (CNI 24) - Simile - AU BB/SPL (650)

*1170. *6 ducati* 1763 - (CNI 24) - Altro esemplare simile - AU BB/SPL (650)

*1171. *6 ducati* 1764 G: - (CNI 32 - Cag. tipo A. 1 var. - Frie. 846) - Simile - AU q.SPL (650)

*1172. *6 ducati* 1765 - (CNI 40 var.) - Simile - AU SPL (750)

*1173. *6 ducati* 1765 De G. - (CNI 39 - Cag. tipo A. 1 var. - Frie. 846) - Simile - AU BB/SPL (650)

*1174. *6 ducati* 1766 - (CNI 42) - Simile - AU q.SPL (700)

*1175. *6 ducati* 1767 - (CNI 45) - Simile - AU SPL/FDC (750)

*1176. *6 ducati* 1768 - (CNI 50 - Cag. tipo A. 1 var. - Frie. tipo 846) - Simile - AU BB/SPL (650)

*1177 - *6 ducati* di IV tipo con C – C/R al rov. e senza le sigle del maestro incisore al dir. - (CNI 52 - Cag. tipo A. 2 - Frie. 849) - Busto più adulto, ma ancora giovanile a dr. con capelli annodati alla nuca - Al rov. stemma ovale coronato tra rami di palma e lauro - AU q.SPL (700)

*1178. *6 ducati* di V tipo 1769. B. P. - (Cag. tipo A. 3 - CNI 71 - Frie. 849) - Busto adulto a dr. con lunghi capelli sciolti sulle spalle - Al rov. scudo ovale coronato tra rami di palma e lauro - AU BB (600)

*1179. *6 ducati* 1769. B. P. - (Cag. tipo A. 3 - CNI 71 - Frie. 849) - Altro esemplare simile - AU q.SPL (700)

*1180. *6 ducati* 1770 con la data nel giro al rov. anzichè all'esergo dello stemma - (Cag. tipo A.4 - CNI 77 - Frie. 849) - Simile - AU BB/SPL (600)

*1181. *6 ducati* 1771 - (Cag. tipo A. 4 - CNI 84 - Frie. 849) - Simile - AU SPL (750)

*1182. *6 ducati* 1771 - (Cag. tipo A. 4 - CNI 84 - Frie. 849) - Altro esemplare simile al precedente - AU BB (600)

*1183. *6 ducati* 1772 - (Cag. tipo A. 4 - CNI 87 - Frie. 849) - Simile - AU SPL (750)

*1184. *6 ducati* 1773 - (CNI 92 var.) - Simile - AU BB/SPL (650)

*1185. *6 ducati* 1774 - (Cag. tipo A. 4 - Frie. 849 - CNI 95) - Simile - AU q.SPL (650)

*1186. *6 ducati* 1775 - (CNI 98) - Simile - AU BB/SPL (600)

*1187. *6 ducati* 1776 - (CNI 102) - Simile - AU q.SPL (700)

*1188. *6 ducati* 1777 - (CNI 106) - Simile - AU BB (600)

*1189. *6 ducati* 1778 - (CNI 110) - Simile - AU BB/SPL (650)

*1190. *6 ducati* 1778 - (CNI 110) - Altro esemplare simile - AU BB/SPL (650)

*1191. *6 ducati* di VI tipo 1783 - (Cagiati tipo A. 5 - CNI 116 - Frie. 852) - Busto grande a dr. corazzato con capelli sciolti sulle spalle - Al rov. stemma coronato tra rami di palma e lauro - **Rarissimo** - **RRR** - AU q.SPL (2750)
(*Anche nel Friedberg, che pure omette l'altro rarissimo tipo da 6 ducati del 1859, questo ultimo tipo da 6 ducati con busto grande corazzato, è valutato dollari 2000 contro la valutazione 600 valida per gli altri tipi*)

*1192. *4 ducati* di II tipo 1761 I. A. - (Cag. tipo B - CNI 12 - Frie. 847) - Busto infantile a dr. - Al rov. stemma coronato - **Raro** - AU q.SPL (900)

*1193. *4 ducati* di III tipo De G. 1763 - (CNI tipo 26 - Frie. 847) - Busto giovanile a dr. - Al rov. stemma coronato - AU q.SPL (900)

*1194. *4 ducati* 1765 - (CNI 41 - Cag. tipo B - Frie. 847) - Simile - AU BB (750)

*1195. *4 ducati* 1767 - (Cag. tipo B var. - CNI 46 - Frie. 847) - Simile - **Raro** - AU SPL/FDC (1000)

*1196. *2 ducati* 1762 con I.A. in nesso e ritratto di III tipo - (Cag. tipo C var. - CNI 21 - Frie. 848) - Busto giovanile a dr. con capelli annodati alla nuca - Al rov. stemma coronato - **Molto raro** - AU BB/SPL (700)

*1197. *2 ducati* 1762 I.A. - (CNI 20 - Cag. tipo C - Frie. 848) - Simile - **Molto raro** - AU BB (700)

*1198. *2 ducati* di V tipo 1771 P - (Cag. tipo C. 2 - CNI 85 - Frie. tipo 851 var.) - Busto adulto a dr. - Al rov. stemma ovale coronato tra rami di lauro - **Molto raro** - AU BB/SPL (700)

1199. *Piastra* 1772 per la nascita di Maria Theresia figlia di Ferdinando IV e Maria Carolina - (CNI 90 - Dav. 1403) - Busti dei sovrani a dr. accollati - Al rov. la regina seduta a sin. con bambina sulle ginocchia - **Rara** - (MB/BB) - *Piastra* 1786 B.P. - (CNI 134 - Dav. 1406) - Busto a dr. e stemma coronato - (BB) - *Piastra* 1787 D.B. - (CNI 145 - Dav. 1406) - Simile - (BB) - (*Lotto di 3 piastre*) - AR MB/BB (500)

*1200. *Piastra* 1790 P. - (CNI 182 - Dav. 1406) - Simile - AR SPL (350)

*1201. *Piastra* 1791 P. - (CNI 211 - Dav. 1408) - Busti di Ferdinando IV e Maria Carolina a dr. accollati - Al rov. fascia zodiacale e sole irradiante il globo - AR BB (350)

*1202. *Piastra* 1791 D.P. - (CNI 209 - Dav. 1407) - Busti di Ferdinando IV e Maria Carolina a dr. accollati - Al rov. il Sebeto e Partenope in atto di sacrificare su ara - Sullo sfondo il Vesuvio - **Rara** - *(Al rov. leggero colpo di lima al bordo a sin. del Sebeto)* - AR SPL (1000)
(Queste due piastre del 1791, con i due busti accollati, sono state coniate per commemorare il ritorno dei sovrani dal viaggio a Vienna).

1203. *Piastra* 1793 P. - (CNI 228 - Dav. 1406) - Busto a dr. corazzato - Al rov. stemma coronato tra A. – P. - (BB/SPL) - *Piastra* 1794 P. - (CNI 233 - Dav. 1406) - Simile - (q.SPL) - *Piastra* 1795 P. - (CNI 239 - Dav. 1409) - Testa a dr. - Al rov. stemma coronato tra A. – P. - (BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR BB/SPL (500)

*1204. *Piastra* 1796 P. - (CNI 246 - Dav. 1409) - Simile - AR SPL (350)

*1205. *1 ducato da 100 grana* 1784 - (CNI 125 - Dav. 1404) - Busto a dr. corazzato - Al rov. stemma ovale coronato tra rami di palma e lauro - **Raro** - AR BB (400)

1206. *Ducato* 1785 - (CNI 125 - Dav. 1404) - Simile - (MB) - *½ piastra* 1792 P. - (CNI 215 - Cag. tipo F. 3) - Busto a dr. corazzato - Al rov. stemma coronato e sigle M. / A. – P. - (BB/SPL) - *½ piastra* 1793 P. - (CNI 229 - Cag. tipo F. 3) - Simile - (MB/BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - *(In questo lotto la ½ piastra del 1793 è veramente* **rara**) - AR BB/MB (500)

*1207. *½ piastra* 1794 P. - (CNI 235 - Cagiati tipo F. 3) - Simile alle precedenti - AR SPL (350)

*1208. *½ piastra* 1796 - (CNI 248 - Cag. tipo F. 4) - Testa a dr. - Al rov. stemma coronato tra A. – P. - AR SPL/FDC (400)

*1209. *½ piastra* 1798 P. - (CNI 266 - Cag. tipo F. 4) - Simile - AR SPL/FDC (450)
(Da notare, in queste tre ultime mezze piastre, la splendida e inconsueta conservazione).

1210. *20 grana o doppio carlino* 1798 P. - (CNI 269 var. - Cag. tipo L. 2) - Busto a dr. e corona tra rami di lauro - (SPL) - *Carlino* 1794 P. - Cag. tipo M. 1 - CNI 237) - Testa a dr. e croce - (SPL) - *(Lotto di 2 valori)* - AR SPL (150)

*1211. **Repubblica Napolitana** - (1799) - *Piastra da 12 carlini* Anno VII - (1799) - (Pag. 1 - Dav. 1410) - La Repubblica stante - Al rov. valore tra rami di quercia - (SPL) - *6 Tornesi* A. VII (1799) - (Pag. 3 - Cag. tipo C) - Fascio repubblicano - Al rov. valore tra rami di quercia - (BB) - *4 Tornesi* A. VII - (1799) - (Pag. 5 - Cag. tipo D) - Simile - (q.SPL) - *(Lotto di 3 valori)* - AR e AE SPL/BB (800)

*1212. **Ferdinando IV di Borbone** - (Secondo periodo 1799-1805) - *120 Grana o piastra* 1799 P. - (Pag. 6 a - Dav. 1409) - Testa a dr. - Al rov. stemma coronato tra A. – P. - **Rara** - AR SPL (400)

*1213. *Piastra* 1800 - (Pag. 7 - Dav. 1409) - Simile alla precedente - **Rara** - AR SPL/FDC (500)

*1214. *Piastra* 1802 - (Pag. 8 a - Dav. 161) - Simile - **Molto rara** - AR SPL/FDC (600)

*1215. *Piastra* 1805 - (Pag. 10 b - Dav. 162) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. scudo coronato tra L – D - AR SPL (350)

*1216. *Piastra* 1805 - (Pag. 10 b) - Dav. 162) - Altro esemplare simile - AR SPL (350)

*1217. **Giuseppe Napoleone** - (1806-1808) - *120 grana o piastra* 1807 - (Pag. 42 - Dav. 165) - Testa nuda a sin. - Al rov. stemma coronato tra due sirene - **Rara** - AR SPL (750)

*1218. *Piastra* 1808 - (Pag. 43 - Dav. 165 - CNI 4 - Cag. tipo A) - Simile alla precedente, ma di conio leggermente variato sia nel ritratto che nello stemma - **Molto raro** - *(Esemplare di splendida conservazione e con bellissima patina)* - AR q.FDC (1600)

*1219. **Gioacchino Napoleone** - (Murat - I° periodo - Monetazione napolitana - 1808-1810) - *12 carlini o piastra* 1810 - (CNI 8 var. - Pagani 46 - Dav. 166) - Testa nuda a sin. - Al rov. valore e data tra ramo di lauro e spighe - **Rara** - AR SPL (2000)

*1220. (Secondo periodo - Monetazione decimale - 1810-1815) - *5 lire* 1813 - (Pag. 58 a - CNI 61 var. - Cag. tipo A - Dav. 67) - Testa a dr. - Al rov. stemma su manto coronato - **Raro** - AR SPL (1500)

*1221. *5 lire* 1813 - (Pag. 58 c - Dav. 167) - Altro esemplare simile - (BB) - *2 lire* 1813 - Pag. 60) - Testa a dr. e valore tra rami - (BB/SPL) - *1 lira* 1812 - (Pag. 61) - Simile - **Molto raro** - (BB) - *1 lira* 1813 (Pag. 62 a) - Simile - (BB/SPL) - *½ lira* 1813 - (Pag. 63 a) - Simile - (q.SPL) - *(Lotto di 5 valori)* - AR BB/SPL (1000)

*1222. **Ferdinando IV di Borbone** - (III periodo - 1815-1816) - *120 grana o piastra* 1816 - (Pag. 69 b - Dav. 168) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. stemma rotondo coronato tra spighe - **Rara** - AR BB (300)

*1223. *Da 60 grana o ½ piastra* 1816 - (CNI 15 - Pagani 71 b - Cagiati tipo B. 1) - Busto a dr. drappeggiato come nella piastra precedente - Al rov. stemma quasi rotondo coronato tra spighe con lunghe e numerose bratte - **Rarissima** - **RRR** - AR SPL (2500)
(Questo tipo di ½ piastra con lo stemma tra due steli lunghi di grano con maggior numero di bratte, considerato anche nel Pagani con due gradi di rarità, era valutato dal Cagliati da Lit. 75 a 100 contro le 8-10 Lit. degli altri tipi).

*1224. **Ferdinando I** (già IV) **di Borbone** - (IV periodo - 1816-1825) - *120 grana o piastra* 1818 - (Pag. 85 E - Dav. 170) - Testa piccola a dr. coronata - Al rov. stemma coronato ornato di collari - (q.SPL) - *10 grana o carlino* 1818 - (Pag. 90 b) - (q.SPL) - *10 Tornesi* 1819 - (Pag. 91 a) - Testa a sin. coronata - Al rov. valore in campo - AE - (q.SPL) - *(Lotto di 3 valori)* - AR e AE q.SPL (250)

*1225. **Francesco I di Borbone** - (1825-1830) - *30 du*cati 1826 - (Pagani 104 a) - CNI 11 var. - Cagiati tipo A - Frie. 862) - Testa nuda a dr. - Al rov. Genio stante presso cippo con corona - **Raro** - AU BB/SPL (6000)

*1226. *Da 20 grana o tarì* 1826 - (Pag. 116) - Testa nuda a dr. - Al rov. stemma coronato tra rami - **Raro** - AR - (SPL) - *10 Tornesi* 1825 - (Pag. 119) - Testa a dr. - Al rov. valore in campo e corona - AE - (q.SPL) - *(Lotto di 2 valori)* - AR e AE SPL/BB (250)

*1227. *Medaglia d'argento,* con anello e nastro, per l'Ordine istituito da Francesco I - (Ricciardi 141) - (mm. 38 - gr. 36) - Testa a sin. coronata entro ghirlanda di quercia - Al rov. i tre gigli borbonici in campo entro ghirlanda di quercia - **Rarissima** - **RRR** - AR SPL (2500)

*1228. **Ferdinando II di Borbone** - (1830-1859) - *30 ducati* 1844 - (CNI 158 - Pagani 135 - Frie. 866) - Testa barbuta a dr. - Al rov. genio alato stante a sin. presso cippo coronato - **Raro** - AU q.SPL (4500)

*1229. *15 ducati* 1850 - (Pag. 153 - CNI 244 - Frie. 867) - Simile - **Raro** - AU q.SPL (3000)

1230. *Piastra* 1834 - (Pag. 193 b - Dav. 172) - (SPL/FDC) - *Piastra* 1850 - (Pag. 213 - Dav. 174) - (SPL) - *Piastra* 1856 - (Pag. 222 c - Dav. 175) - (SPL) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AR SPL (200)

*1231. *60 grana* 1857 - (Pag. 249) - (q.FDC) - *20 grana* 1851 - (Pag. 273) - (SPL) - *10 grana* 1832 - (Pag. 283) - (SPL) - *10 grana* 1856 - (Pag. 309) - (SPL) - *5 grana* 1836 - (Pag. 313) - **Raro** - (FDC) - *(Lotto di 5 valori)* - AR SPL/FDC (450)

*1232. *10 Tornesi* 1838 - (Pag. 331 b) - Testa giovanile a dr. - Al rov. corona, valore e data - *(Conservazione eccezionale)* - AE FDC (400)

*1233. *10 tornesi* 1839 - (Pag. 334 a) - (SPL) - *10 tornesi* 1840 - (Pag. 336) -(q.SPL) - *10 tornesi* 1854 - (Pag. 348) - (SPL) - *10 tornesi* 1856 - (Pag. 350) - (q.SPL) - *10 tornesi* 1858 - (Pag. 352) - (BB) - *10 tornesi* 1859 - (Pag. 353) - (BB) - *1½ tornesi* 1832 - (Pag. 416) - (SPL) - *1 tornese* 1853 - (Pag. 450) - (SPL) - *(Lotto di 8 esemplari)* - AE SPL/BB (350)

*1234. **Francesco II di Borbone** - (1859-60) - *120 grana o piastra* 1859 - (Pag. 481 - Dav. 176) - Testa a sin- e stemma coronato - AR SPL/FDC (200)

PADOVA

*1235. **Ulrico di Valdsee** - (1320-1321) - *Grosso aquilino* - (CNI 4) - Aquila spiegata - Al rov. croce intersecante la leggenda e scudetto Valdsee nel giro della leggenda - **Raro** - AR SPL (300)

*1236. **Giovanni Cavino detto il Padovano** - (1500-1570) - *Medaglione* al tipo di Roma - (mm. 37,50) - Busto a dr. di Marco Aurelio drappeggiato, corazzato e a testa nuda - Al rov. prospetto della Villa Pubblica - AE SPL (500)

PALERMO

*1237. **Carlo II re di Spagna** - (1665-1700) - *Scudo riccio o trionfo* 1697 - (Spahr 61 - Frie. 881) - Aquila spiegata e coronata, caricata dello stemma - In basso R – C (per Regia Corte) - Al rov. targa a fogliami, sormontata da corona con rami di palma e da fascia con REVI – VISCIT, portante il busto di Carlo II a dr. **Molto raro** - AU SPL (3600)

*1238. **Filippo V di Borbone, re di Spagna** - (1700-1746) - *Medaglia* 1711 per la visita del re a Palermo - (mm. 42,5 - Iniziali JOR dell'autore, *al quale si devono anche le due rare monete da 4 e 3 tarì del 1708, riportate dallo Spahr ai numeri 4 e 10, ma il cui nome non è conosciuto per intero)* - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. targa con S.P.Q.P. tra rami - **Rara** - AE - q.SPL (500)

*1239. **Carlo III (IV) d'Austria** - (1720-1734) - *Da 6 tarì* 1731 S.M (per Simone Maurigi) - (Spahr 32) - Busto a dr. laureato - Al rov. aquila spiegata e coronata su croce ornata - **Raro** - AR q.SPL (350)

*1240. *4 Tarì* 1730 S – M - (Spahr 34) - Busto a dr. laureato - Al rov. aquila spiegata, coronata e caricata dello scudetto - AR BB/SPL (300)

*1241. *Tarì* 1720 D.D. – A.C. (per Dott. D. Antonio Calcarano) - (Spahr 3) - Busto a dr. drappeggiato, corazzato e a testa nuda - Al rov. aquila bicipite spiegata e coronata portante sul petto scudetto rotondo con la Trinacria accantonata da rami di palma - **Rarissimo** - **RRR** - AR SPL (3500)
(Moneta di grande rarità, indicata con tre gradi anche dallo Spahr, così parsimonioso nel giudicare la rarità delle monete siciliane. Esemplare di conservazione eccezionale.)

*1242. **Carlo III di Borbone** - (1734-59) - *Doppia oncia* 1754 P – N (per Placido Notarbartolo) - (Spahr 45 - Frie. 886) - Busto a dr. drappeggiato - Al rov. aquila spiegata e coronata - AU q.SPL (1000)

*1243. *Oncia d'oro* 1735 - (Spahr 2 - Frie. 887) - Busto a dr. drappeggiato e a testa nuda - Al rov. l'Araba Fenice risorgente dalle fiamme e irradiata dal sole - AU SPL (800)

*1244. *Oncia d'oro* 1735 - (Spahr 52 - Frie. 887) - Busto a dr. drappeggiato e laureato - Al rov. l'Araba Fenice - *I caratteri delle leggende sono grandi* - (BB) - *Oncia d'oro* 1735 - (Spahr 53 - Frie. 887) - Simile, ma con caratteri piccoli - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU BB (700)

*1245. *Oncia d'oro* 1736 - (Spahr 54 - Frie. tipo 887) - Simile - (q.SPL) - *Oncia d'oro* 1736 - (Spahr 54 - Frie. tipo 887) - Altra variante simile - (BB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU SPL/BB (700)

*1246. *Oncia d'oro* 1737 - (Spahr 58) - (MB/BB) - *Oncia d'oro* 1742 con HIS – HIS - (Spahr 63) - (BB) - *Oncia d'oro* 1743 - (Spahr 64) - (BB) - *Oncia d'oro* 1744 - (Spahr 65) - (BB) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AU BB/MB (1200)

*1247. *Oncia d'oro* 1737 - (Spahr 58) - (BB/SPL) - *Oncia d'oro* 1746 - (Spahr 67) - (MB) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AU BB/MB (700)

*1248. *Oncia d'oro* 1758 - (Spahr 98) - Busto a dr. drappeggiato corazzato e a testa nuda - Al rov. l'Araba Fenice e iniziali P – N - AU q.SPL/BB (400)

*1249. *6 tarì* per l'incoronazione 1735 F – N (per Francesco Notarbartolo) - (Spahr 17) - Busto a dr. laureato - Al rov. croce incavata, accantonata da quattro gigli borbonici - AR q.SPL (250)

*1250. *4 tarì* 1736 F – N - (Spahr 104) - Busto a dr. laureato - Al rov. aquila spiegata e coronata - AR BB (120)

*1251. **Ferdinando III** - (1759-1825) - *12 tarì* 1793 N. d – O. V. (per Nicola d'Orgemont Vigevi, barone de la Fontaine) - Busto a dr. corazzato - Al rov. aquila spiegata e coronata - (Spahr 13 - Dav. 1421) - **Raro** - AR SPL (400)

*1252. *12 tarì* 1796 - (Spahr 21 - Dav. 1424) - Busto a dr. corazzato - Al rov. aquila spiegata, coronata e caricata dello stemma - AR q.SPL (300)

*1253. *12 tarì* 1799 J.U.I. (per Giuseppe Ugo Interino, marchese della Favara) - (Spahr 34 - Dav. 1425) - Simile - AR SPL (350)

1254. *12 tarì* 1798 - (Spahr 30 var. - Dav. 1424) - Sigle N. d – O. V. - (BB) - *12 tarì* 1799 (Spahr 126 var. - Pagani 2 - Dav. 1425) - Sigle J. V – I. - (BB) - *12 tarì* 1800 - (Pag. 3 - Spahr 128 - Dav. 163) - Simile - (BB) - *12 tarì* 1801 - (Pag. 4 - Spahr 130 - Dav. 163) - Simile - **Raro** - (BB) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB (300)

1255. *12 tarì* 1799 - (Spahr 33 - Pag. 2 - Dav. 1425) - (MB/BB) - *6 tarì* 1798 N. d – O.V - (Spahr 46) - (BB) - *3 tarì* 1787 G. L – C. (per Gabriele Lancillotto Castello principe di Torremuzza) - (Spahr 57) - Busto a dr. e croce incavata - **Raro** - (BB) - *(Lotto di 3 valori)* - AR BB/MB (200)

*1256. *12 tarì* 1806 J.U.I. - (Pagani 15 - Spahr 136 - Dav. 164) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. aquila spiegata tra rami - **Raro** - AR q.SPL (500)

*1257. *12 tarì* 1810 V.B (per Vincenzo Beninati) - (Pag. 17 c - Spahr 138 - Dav. 164) - Simile - **Raro** - AR SPL (600)

1258. *10 grani* 1814 V. B. - (Pag. 30 - Spahr 160) - Testa a dr. con corona radiata - Al rov. spiga tra due cornucopie - (q.SPL) - *5 grani* 1815 V. B. - (Pag. 40 b - Spahr 164 var.) - Testa piccola a dr. con corona radiata - Al rov. la Securitas seduta a sin. - (BB) - *(Lotto di 2 valori)* - AE SPL/BB (75)

*1259. *2 grani* 1815 - (Pag. 51 - Spahr 168) - Testa a dr. radiata - Al rov. pegaso a sin. - **Raro** - *(Conservazione eccezionale)* - AE q.FDC (200)

PARMA

*1260. **Repubblica a nome di Federico II** - (1220-50) - *Grosso* - (CNI 2) - In campo I P - Al rov. castello con rosetta - **Raro** - AR SPL (250)

*1261. **Paolo III papa** - (1534-45) - *Scudo d'oro del sole* s.d. - (CNI 2 var. - Muntoni 157 - Frie. 412) - Stemma papale - Al rov. Parma galeata e nicefora seduta a sin. - AU BB (1200)

*1262. *Scudo d'oro del sole* s.d. - (CNI 13 - Muntoni 157 - Frie. 412) - Altro esemplare simile - (BB) - $^1/_3$ *di paolo* - (Muntoni 161 - CNI 23) - Stemma papale e San Tommaso stante - AR - (BB) - *(Lotto di 2 valori)* - AU e AR BB (1350)

*1263. **Ottavio Farnese** - (1547-1586) - *Parpagliola* s.d. - (CNI 122) - Busto a dr. - Al rov. toro a sin. tra piante di gigli - AR BB (150)

*1264. **Odoardo Farnese** - (1622-46) - *Da 2 doppie o quadrupla* s.d. - (CNI 48 - Frie. 911) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. la Vergine seduta di fronte che allatta il Bambino - In alto due angeli che sorreggono la corona - **Molto rara** - *(Esemplare di modulo largo ed intonso)* - AU q.SPL/BB (6500)

*1265. *Doppia* s.d. - (CNI 62 - Frie. 912) - Simile alla quadrupla precedente - **Di grande rarità** - **RRRR** - *(Esemplare di modulo largo ed intonso)* - AU BB (20.000)
(Per questa doppia, mancante nella ex Collezione Reale, il CNI cita la Collezione Gavazzi - **Questo esemplare**).

*1266. **Ranuccio II Farnese** - (1646-1694) - *Scudo* s.d. - (CNI 24 - Dav. 4125) - Busto a dr. drappeggiato - Al rov. busto di San Vitale a dr. - AR MB/BB (600)

*1267. **Ferdinando I di Borbone** - (1765-1802) - *Doppia 1787* - (CNI 82 - Frie. 930) - Testa a dr. - Al rov. stemma coronato tra rami di lauro - AU BB/SPL (800)

*1268. *Ducato* 1799 - (CNI 165 - Dav. 1481) - Testa a dr. - Al rov. scudo ovale coronato tra rami di lauro - **Raro** - AR q.SPL/SPL (1000)

*1269. **Ducato di Parma-Piacenza e Guastalla** - **Maria Luigia d'Austria** - (1815-47) - *40 lire* 1815 - (Pagani 1 - Frie. 933) - AU q.BB (650)

*1270. *40 lire* 1821 - (Pag. 2 - Frie. 933) - **Molto raro** - *(Splendido esemplare con i fondi tendenti a specchio specialmente al rov.)* - AU SPL (1800)

*1271. *20 lire* 1815 - (Pag. 3 - Frie. 934) - **Raro** - AU MB/BB (800)

*1272. *20 lire* 1815 - (Pag. 3 - Frie. 934) - Altro esemplare simile - **Raro** - AU BB/SPL (1400)

*1273. *5 lire* 1815 - (Pag. 5 Dav. 204) - *(Splendido esemplare con i fondi tendenti allo specchio)* - AR q.FDC (1100)

*1274. *5 lire* 1832 - (Pag. 7 - Dav. 204) - **Raro** - AR q.SPL/SPL (600)

*1275. *2 lire* 1815 - (Pag. 8) - **Molto raro** - *(Splendido esemplare con bellissima patina)* - AR SPL/FDC (1750)

1276. *2 lire* 1815 - (Pag. 8) - Altro esemplare simile - **Molto raro** - AR BB/SPL (600)

*1277. *1 lira* 1815 - (Pag. 9) - AR SPL/FDC (400)

1278. *1 lira* 1815 - (Pag. 9) - (q.SPL) - *10 soldi* 1815 - (Pag. 10) - (SPL) - *(Lotto di 2 valori)* - AR q.SPL/SPL (250)

1279. *10 soldi* 1815 - (Pag. 10) - (BB) - *5 soldi* 1815 - (Pag. 12) - (q.FDC) - *5 soldi* 1830 - (Pagani 13) - **Molto raro** - (BB) - *5 centesimi* 1830 - (Pag. 14) - (q.FDC) - *1 centesimo* 1830 - (Pag. 16) - (q.FDC) - *(Lotto di 5 valori)* - AR e AE FDC/BB (350)

*1280. **Roberto I di Borbone con la reggenza della madre Luisa Maria** - (1854-1859) - *5 lire* 1858 detto «Robertino» - (Pagani 20 - Dav. 205) - Busti a sin. accollati - Al rov. stemma coronato - *(Esemplare di conservazione eccezionale con i fondi a specchio* - **Molto raro** - *470 esemplari coniati)* - AR FDC (2750)

PAVIA

*1281. (o Lucca?) - **Pertarito re dei Longobardi** - (671-686) - *Tremisse anonimo* senza sigle - (BMC tipo 135/12 - tipo «Asta Ratto 1956» al n. 398) - Busto grande a dr. diademato - Al rov. croce - **Raro** - AU SPL (1600)

*1282. *Tremisse anonimo* di tipo simile al precedente, ma con busto piccolo - **Raro** - AU - SPL (1600)

*1283. *Tremisse anonimo* - (Tipo «Asta Ratto 1956» al n. 390) - Busto a dr. diademato con davanti sigla B - Al rov. croce - **Raro** - AU SPL (1600)

PESARO

*1284. **Francesco Maria II della Rovere** - (1574-1624) - *Doppio scudo d'oro* - (CNI - Frie. - Gnecchi - Al tipo del giulio d'argento come alla tavola XXVI/11 del CNI) - (mm. 26,50 - gr. 6,680) - . FRANC . M . II . – . VRB . DVX . VI . E . C. - Stemma coronato e circondato dal collare del Toson d'oro - Al rov. . AVXILIVM croce di cinque globetti – . DE . SANCTO . - San Francesco inginocchiato a sin. riceve le stigmate - All'esergo . PISAVRI . / . - **Unico**? - AU SPL (18.000)
(È lo stesso esemplare proveniente dalla vendita Ratto del 1953 al n. 1286).

PESCARA

*1285. **Ferdinando Francesco d'Avalos,** marchese di Pescara, con la moglie Vittoria Colonna - (1490-1525 le date del D'Avalos - 1492-1547 le date di Vittoria Colonna) - *Medaglia* s.d. (1507) per le nozze - (mm. 42 - Autore ignoto - Armand II a pag. 107/5) - Busto del marchese a sin. elmato e corazzato - Al rov. busto di Vittoria Colonna a dr. - **Rarissima** - **RRR** - AE SPL (1000)
(Ferdinando Francesco d'Avalos, celebre condottiero, discepolo amato di Prospero Colonna, fu grande protagonista nelle guerre che ebbero come teatro l'Italia dal 1512 al 1525. Fu conquistatore di Milano, Genova, Vicenza e Padova. Per le sue vittorie clamorose divenne l'effettivo capo dell'esercito di Carlo V. - Vittoria Colonna, figlia di Fabrizio Colonna e di Agnese di Montefeltro, nacque nel 1492 nel castello di Marino. La sua infanzia trascorse nel terrore delle lotte tra i Colonna e i Borgia. Re Ferdinando di Napoli, per assicurarsi la fedeltà dei Colonna, compose il matrimonio di Vittoria diciassettenne con Ferdinando Francesco d'Avalos, marchese di Pescara. Le nozze, fastosissime, furono celebrate nel 1507 a Ischia. Del canzoniere «petrarchesco», del suo passionale amore per il marito, del suo fervore religioso divenuto più prepotente e ortodosso durante la vedovanza, del suo amore «platonico» mantenuto in bilico faticosamente tra passione e amicizia con Michelangelo, tutti ne parlarono e ne parlano.

PIACENZA

*1286. **Alessandro Farnese** - (1586-91) - *Scudo* 1590 - (CNI 15 - Dav. 8358) - Busto a dr. a testa nuda drappeggiato e corazzato - Al rov. Piacenza galeata stante di fronte tra il Po e una lupa con zampa appoggiata allo stemma - **Raro** - AR q.SPL (2200)

PISA

*1287. **Ferdinando I de Medici** - (1591-1608) - *Tallero* 1601 - (CNI 15 - Dav. 4186) - Busto a dr. in armatura e con corona radiata - Al rov. scudo Medici coronato su croce pisana - AR q.SPL (750)

*1288. **Cosimo II de Medici** - (1608-1620) - *Tallero* 1621 - ribattuto su tallero di Ferdinando I de Medici - (CNI 24 - Dav. 4196) - Busto a dr. in armatura e con corona radiata - Al rov. scudo mediceo coronato su croce pisana - AR BB/SPL (450)

PONTE DELLA SORGA

*1289. (Pont de Sorgues - Zecca papale in Francia) - **Giovanni XXII** - (1316-1334) - *Grosso tornese* - (Muntoni 7 - Serafini 1) - Il pontefice benedicente seduto di fronte - Al rov. croce gigliata - **Molto raro** - AR q.SPL (1200)

REGGIO EMILIA

*1290. **Ercole II d'Este** - (1534-59) - *Scudo d'oro del sole* - (CNI 124 var. - Frie. 982) - Scudo crociato - Al rov. Cristo abbracciato alla croce - AU SPL (900)

ROMA

*1291. **Senato Romano** - **Brancaleone d'Andalò** - (Muntoni IV, pag. 179/2 var.) - Leone a sin. - Al rov. Roma seduta di fronte - **Raro** - AR SPL (800)

*1292. ½ *grosso* - (CNI 52 - Muntoni IV a pag. 179/4 - variante 1) - Leone andante a dr. - Al rov. Roma seduta di fronte - **Molto raro** - AR SPL (1000)

*1293. **Colonna-Orsini** - *Grosso* - (CNI 205 var. - Muntoni IV a pag. 184/35) - Leone a sin. - All'esergo gli stemmi senatoriali Colonna-Orsini - Al rov. Roma seduta di fronte - **Raro** - AR - BB (300)

*1294. **Caetani** - *Grosso* - (CNI 235 var. - Muntoni 33) - Leone andante a sin. e guardante di fronte - All'esergo stemma senatoriale Caetani - Al rov. Roma seduta di fronte - **Raro** - AR BB (250)

*1295. **Martino V** - (1417-1431) - *Grosso* - (CNI 6 var. - Muntoni tipo 6) - Il pontefice benedicente seduto di fronte - Al rov. chiavi decussate e annodate - In alto il segno araldico dei Colonna - **Raro** - AR SPL (800)

*1296. **Eugenio IV** - (1431-47) - *Ducato papale* - (CNI 5 - Muntoni 2 - Frie. 3) - Stemma papale e San Pietro stante - **Molto raro** - AU q.SPL (3000)

*1297. **Nicolò V** - (1447-55) - *Ducato papale* - (CNI 3 - Muntoni 4 - Frie. 6) - Stemma papale - Al rov. San Pietro stante - AU q.SPL (1500)

*1298. *Ducato papale* - (CNI 20 var. - Muntoni 4 var. - Frie. 6) - Altro esemplare simile - AU q.SPL (1500)

*1299. *Ducato papale* - (CNI 29 - Muntoni 3 var. - Frie. 6) - Altro esemplare simile - AU q.SPL (1500)

*1300. **Pio II** - (1458-64) - *Ducato papale* - (CNI 7 var. - Muntoni 5 - Frie. 12) - Stemma papale - Al rov. San Pietro stante - **Raro** - AU q.SPL (2000)

*1301. *Grosso papale* - (CNI 72 var. - Muntoni 18) - Stemma - Al rov. i SS. Pietro e Paolo stanti di fronte - AR SPL/BB (250)

*1302. **Paolo II** - (1464-71) - *Ducato* A. I - (CNI 5 - Muntoni 12 - Frie. 15 a) - Stemma papale - Al rov. San Pietro stante a sin. consegna le chiavi al pontefice inginocchiato a dr. - **Molto raro** - AU BB (3500)

*1303. *Ducato papale* - (CNI 16 var. - Muntoni 16) - Stemma papale - Al rov. i SS. Pietro e Paolo stanti di fronte - **Raro** - AU q.SPL (1800)

*1304. *Ducato papale* - (CNI 21 var. - Muntoni 16 Frie. 19) - Simile al precedente - **Raro** - AU SPL (2000)

*1305. *Ducato papale* - (CNI 44 - Muntoni 7 - Frie. 20) - Stemma papale - Al rov. un angelo sorregge con le due mani il sudario col volto di Cristo - **Rarissimo** - **RRR** - AU BB/SPL (3000) (*Esemplare ribattuto su altra moneta*)

*1306. *Grosso* - (CNI 80 var. - Muntoni 20) - Stemma papale e i SS. Pietro e Paolo stanti - AR SPL/BB (350)

*1307. **Sisto IV** - (1471-84) - *Grosso* - (Muntoni 19 - CNI 82) - Stemma - Al rov. i due santi Pietro e Paolo stanti di fronte - Segno di zecca «rosetta» in campo - AR SPL (250)

*1308. *Grosso* - (CNI 95 - Muntoni 22) - Altro esemplare simile, ma senza il segno di zecca - AR SPL (250)

*1309. **Innocenzo VIII** - (1484-92) - *Fiorino di camera* - (Muntoni 4 var. - CNI 6 - Frie. 26) - Stemma papale - Al rov. San Pietro alla pesca - (*Esemplare di modulo largo e intonso*) - AU SPL (1500)

*1310. **Giulio II** - (1503-1513) - *Doppio fiorino di camera* - (CNI 11 var. - Muntoni 8 / variante 1 - Frie. 41) - Stemma papale - Al rov. San Pietro alla pesca (mm. 27 - gr. 6,780) - **Rarissimo** - **RRR** - AU BB (4500)

*1311. *Fiorino di camera* - (CNI 25 - Muntoni 15 / variante 1 - Frie. 40) - Stemma papale a bucranio - Al rov. i SS. Pietro e Andrea alla pesca - **Raro** - AU q.SPL (1500)

*1312. *Fiorino di camera* - (CNI 39 - Muntoni 10 / variante 1 - Frie. 43) - Stemma papale di forma ovale - Al rov. San Pietro alla pesca - AU BB/SPL (1500)

*1313. *Giulio* - (CNI 57 - Muntoni 20 / variante 1) - Stemma papale - Al rov. ALMA. - ROMA. - I SS. Pietro e Paolo quasi a riscontro - (*Segno di zecca «il tridente»*) - AR SPL (350)

*1314. *Giulio* - (CNI 61 var. - Muntoni 20) - Altra variante simile - AR q.SPL (250)

*1315. *Giulio* - (CNI 91 - Muntoni 25) - Stemma papale - Al rov. PASTOR. – DOCTOR. - I SS. Pietro e Paolo stanti - (*Segno di zecca «il tridente»*) - AR SPL (250)

*1316. *Giulio* - (CNI 101 var. - Muntoni 25) - Altra variante simile - AR SPL (250)

*1317. *Giulio* - (CNI 109 - Muntoni 33) - Stemma papale decagonale - Al rov. S o – o PETRVS o – o S o PAVLVS o – o - o ROMA o - I SS. Pietro e Paolo stanti di fronte - (*Il segno di zecca è «la rosetta»*) - (q.SPL) - *Giulio* - (CNI 130 - Muntoni 34) - Stemma papale di forma ovale - Rov. simile - (q.SPL) - (*Lotto di 2 esemplari*) - AR q.SPL (400)

*1318. ½ *giulio* - (CNI 181 var. - Muntoni 36) - Stemma papale e San Pietro stante di ¾ a dr. - AR q.SPL (200)

*1319. **Leone X** - (1513-1521) *Fiorino di camera* - (CNI 42 - Muntoni 8 - Frie. 46) - Stemma papale di forma ovale - Al rov. i SS. Pietro e Andrea alla pesca - **Molto raro** - AU SPL/BB (3000)

*1320. *Giulio* - (CNI 73 var. - Muntoni 24) - Leone a sin. con zampa anteriore dr. su globo - All'esergo giglio - Al rov. i SS. Pietro e Paolo stanti di fronte - **Molto raro** - AR SPL (1300)

*1321. **Sede Vacante** 1521 - (Camerlengo il card. Francesco Armellini) - *Giulio* - (CNI 15 var. - Muntoni 3 var.) - Stemma del Camerlengo sormontato dalle chiavi decussate e dal padiglione - Al rov. i SS. Pietro e Paolo stanti di fronte - **Raro** - AR SPL (850)

*1322. **Adriano VI** - (9 gennaio 1522 - 14 settembre 1523) - *Giulio* - (Muntoni 8 - CNI 14) - Stemma a targa inquartato entro quadrilobo - Al rov. i SS. Pietro e Paolo stanti di fronte - **Rarissimo - RRR** - AR SPL (3000)

*1323. **Clemente VII** - (1523-34) - *Doppio fiorino di camera* - (CNI 46 var. - Muntoni 14 - Frie. 59) - Stemma papale - Al rov. San Pietro alla pesca - **Molto raro** - (mm. 26 - gr. 6,792) - AU SPL (5000)

*1324. *Fiorino di camera* - (CNI 49 var. - Muntoni 16 - Frie. 60) - Simile al doppio fiorino precedente - **Raro** - AU SPL (2500)

*1325. *Medaglia* mm. 35 - (Autore non indicato, ma Giovanni Bernardi da Castelbolognese) - (Armand I a pag. 138/4 - Mazio 47 - Kress 365 - Panvini Rosati 100) - Busto a dr. con piviale e a testa nuda - Sotto il busto ramoscello con tre foglie - Al rov. EGO . SVM . IOSEPH / FRATER . VESTER - Giuseppe riconosciuto dai fratelli - **Rara** - *Originale* - (*Con forte doratura d'epoca*) - AE BB (350)

*1326. **Paolo III** - (1534-49) - *Scudo d'oro* - (Muntoni 19 - CNI 72 - Frie. 65) - Stemma papale piccolo sormontato dalle chiavi decussate e dal triregno - Al rov. San Paolo stante - AU - BB (1000)

*1327. *Scudo d'oro* - (CNI 86 - Muntoni 23 - Frie. 65) - Stemma papale più grande sormontato da palmetta - Al rov. San Paolo stante - AU BB (1000)

*1328. *Fiorino di camera* - (CNI 61 - Muntoni 10 - Frie. 64) - Stemma papale - Al rov. San Pietro alla pesca - **Raro** - (*Leggermente tosato*) - (gr. 3,216) - AU BB (1250)

*1329. **Giulio III** - (1550-55) - *Scudo d'oro* A. II - (CNI 40 var. - Muntoni 4 - Frie. 69) - Stemma papale - Al rov. . VIA . . VERITAS . ET . VITA . - Busto del Redentore a sin. - **Molto raro** - AU q.SPL (3500)

*1330. **Paolo IV** - (1555-59) - *Testone* - (Muntoni 10 - CNI 76 var.) - Stemma papale - Al rov. San Pietro benedicente seduto di fronte - AR q.SPL (300)

*1331. **Sede Vacante** 1559 - (Camerlengo il card. Guido Ascanio Sforza) - *Testone* 1559 - (CNI 11 - Muntoni 2) - Stemma del camerlengo - Al rov. San Pietro benedicente seduto di fronte - AR q.SPL (350)

*1332. **Pio IV** - (1559-65) - *Testone* - (CNI 68 var. - Muntoni 6 var.) - Stemma papale - Al rov. San Pietro benedicente seduto di fronte - AR SPL (400)

*1333. **Pio V** - (1566-72) - *Testone* - (CNI 5 var. - Muntoni 3) - Stemma papale - Al rov. Pio V in preghiera davanti alla croce. - Ai piedi della croce il triregno - AR q.SPL (350)

*1334. **Gregorio XIII** - (1572-1585) - *Testone* 1575 A. IVB. - (CNI 24 var. - Muntoni 33 / variante 1) - Busto a dr. con piviale e a testa nuda - Al rov. RO – MA - Porta Santa con AN / 15/75 - AR BB/SPL (250)

*1335. *Testone* s.d. - (CNI 312 - Muntoni 68 var.) - Busto a dr. - Al rov. Mosè inginocchiato a sin. davanti al Padre Eterno uscente dalle nubi - **Raro** - AR q.SPL (350)

*1336. *Testone* A. XIII - (CNI 233 var. - Muntoni 63 b) - Busto piccolo a sin. a testa nuda e con piviale - Al rov. il Battesimo di Gesù - **Raro** - AR q.SPL/BB (400)

*1337. *Medaglia* 1582 - (mm. 39,50 - Autore L. PARM. per Lorenzo Fragni detto Lorenzo da Parma) - (Armand I / pag. 281/19 - Mazio - Venuti LI - Lincoln 737) - Busto a dr. con piviale e a testa nuda - Al rov. testa di Ariete di fronte con ghirlanda entro un cerchio formato da un drago alato che si morde la coda - **Rara** - *Originale* - AE q.SPL (300)
(*Commemora l'adozione del Calendario Gregoriano*)

*1338. **Sisto V** - (1585-90) - *Testone* A. II - (Muntoni 32 - CNI 71) - Busto a dr. a testa nuda e con piviale - Al rov. San Pietro stante a sin. - **Raro** - AR BB (350)

*1339. *Testone* s.d. - (M. 19 - CNI 214 var.) - Stemma papale - Al rov. la Giustizia stante con spada e bilancia - AR q.SPL (300)

*1340. **Clemente VIII** - (1592-1605) - *Testone* s.d. - (Muntoni 29 var. - CNI 222) - Stemma papale - Al rov. San Pietro nella barca in balìa dei venti - AR q.SPL (300)

*1341. *Testone* s.d. - (CNI 250 - Muntoni 45) - Stemma papale - Al rov. San Pietro seduto a sin. - AR q.SPL/BB (250)

*1342. *Medaglia* 1592 - (mm. 61 - Autore non indicato) - Busto della Vergine di fronte in aureola elittica di raggi e fiammelle - Al rov. prospetto di una chiesa - (Venuti - Lincoln -) - (*Commemora la fondazione dell'Oratorio dedicato alla Natività della Beata Vergine e a tutti i Santi*) - (*Foro in alto*) - **Rara** - *Originale* - AE BB (250)

*1343. **Paolo V** - (1605-1621) - *Da 4 scudi d'oro* A. V/1609 - (CNI 203 - Muntoni 5 b - Frie. 103) - Stemma papale - Al rov. busto di San Paolo a sin. drappeggiato e aureolato - (mm. 31 - gr. 13,343) - **Rarissimo** - **RRR** - AU BB (12.000)

*1344. *Scudo d'oro* A. II - (CNI 23 - Muntoni 11 - Frie. 108) - Stemma papale - Al rov. San Paolo seduto a sin. - **Molto raro** - AU BB (2500)

*1345. *Scudo d'oro stretto* A. IV - (CNI 170 var. - Muntoni 17 - Frie. 105) - Stemma papale - Al rov. busti a sin. accollati degli apostoli Pietro e Paolo - **Molto raro** - AU BB/MB (1750)

*1346. *Giulio* A. VI - (Muntoni 94 - CNI 314) - Busto a sin. con piviale e a testa nuda - Al rov. San Paolo stante - **Raro** - AR BB/MB (250)

*1347. **Urbano VIII** - (1623-44) - *Piastra* A. XX/1643 - (CNI 537 - Muntoni 31 - Dav. 4057) - Busto a dr. con piviale a fogliami - Al rov. la Vergine stante di fronte in aureola elittica di raggi e fiammelle - **Rara** - AR BB (1200)

*1348. *Piastra* A. XX/1643 - (CNI 538 - Muntoni 33 - Dav. 4060) - Busto a dr. con piviale a fogliami - Al rov. il pontefice in preghiera davanti a San Michele sulle nubi - **Rara** - AR BB/MB (1000)

*1349. *Testone* A. VI - (Muntoni 62 - CNI 260) - Stemma - Al rov. i SS. Pietro e Paolo stanti di fronte - AR BB/SPL (300)

*1350. *Testone* A. XIV - (Muntoni 70 a - CNI 476 var.) - Busto a dr. con piviale e a testa nuda - Al rov. la Vergine in aureola elittica di raggi e fiammelle - **Raro** - AR BB (400)

*1351. **Alessandro VII** - (1655-67) - *Giulio* s.d. - (CNI 26 - Muntoni 14) - Stemma papale - Al rov. tavolo con monete - AR SPL (200)

*1352. *Medaglia* 1657 - (mm. 77 - Autore GASPARE MORONE) - (Venuti XXXII var. - Lincoln -) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Sul taglio del braccio la data e le iniziali dell'autore - Al rov. veduta di Piazza San Pietro con il colonnato del Bernini - Sotto, su pergamena, FVNDAMENTA . EIVS . / IN . MONTIBVS . SANCTIS - **Molto rara** - *Originale* - AE q.SPL (750)

*1353. **Sede Vacante** 1667 - (Camerlengo il card. Antonio Barberini) - *Testone* - (CNI 6 - Muntoni 6) - Stemma del Camerlengo - Al rov. la Colomba volante di fronte - AR BB/MB (150)

*1354. **Sede Vacante** 1669-1670 - (Camerlengo il card. Antonio Barberini) - *Piastra* 1669 - (CNI 6 - Muntoni 4 - Dav. 4073) - Stemma del camerlengo - Al rov. la Colomba volante di fronte tra raggi e fiammelle - **Raro** - AR SPL (1500)
(*L'armetta, all'esergo del rov. tra RO – MA, è degli zecchieri Martelli e Ubertini ai quali fu concessa la zecca pontificia nel 1660*)

*1355. **Clemente X** - (1670-76) - *Piastra* 1672 - (CNI 16 - Muntoni 20 var. - Dav. 4075) - Stemma papale - Al rov. VT. ABVNDETIS . MAGIS - Veduta del Porto di Civitavecchia - **Molto raro** - AR q.SPL (1800)

*1356. *Piastra* A. IV/1673 - (Muntoni 11 - CNI 18 - Dav. 4076) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. il beato Pio V in preghiera davanti al Crocefisso, guarda un angelo che gli presenta un drappo con la battaglia di Lepanto - **Molto rara** - AR BB (1200)

*1357. *Piastra* 1675 del Giubileo - (CNI 22 - Muntoni 18 - Dav. 4078) - Stemma papale - Al rov. il portico della Basilica Vaticana con pellegrini - AR SPL (1350)

*1358. *Piastra* A. IVB/1675 - (CNI 29 - Muntoni 12 - Davenport 4079) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. la Porta Santa chiusa tra le statue dei SS. Pietro e Paolo - AR SPL (1350)

*1359. *Piastra* 1675 - (CNI 34 - Muntoni 16 - Dav. 4080) - Stemma papale - Al rov. la Porta Santa chiusa tra le statue dei SS. Pietro e Paolo - AR q.SPL (900)

*1360. *Testone* 1675 - (CNI 24 - Muntoni 22) - Stemma papale - Al rov. il Portico della Basilica Vaticana con pellegrini - **Raro** - AR SPL (600)

*1361. **Sede Vacante** 1676 - (Camerlengo il card. Paluzzo-Paluzzi Altieri - *Piastra* 1676 - (Muntoni 1 - CNI 1 - Dav. 4084) - Stemma del camerlengo - Al rov. la Colomba volante di fronte tra raggi e fiammelle - AR SPL (1500)

*1362. **Innocenzo XI** - (1676-1689) - *Scudo d'oro* s.d. - (CNI 170 - Muntoni 21 - Frie. 159) - Stemma papale - Al rov. PRO / PRETIO / ANIMAE su targa - **Raro** - (*Traccia di restauro in alto sul triregno per foro abilmente otturato*) - AU q.SPL (1200)

*1363. *Piastra* A. III - (CNI 25 - Muntoni 43 - Dav. 4089) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. VENTI . ET. MARE. OBEDIVNT . EI - Gesù con gli Apostoli nella barca, placa la tempesta - **Molto raro** - AR SPL (3000)

*1364. *Piastra* A. IX/1684 - (Muntoni 30 - CNI 81 - Spaziani - Testa 102 - Dav. 4094) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. DEXTERA / TVA DOMINE / PERCVSSIT / INIMICVM / 1684 tra rami di palma - AR SPL (1500)

*1365. *Piastra* s.d. - (CNI 173 - Muntoni 37 - Dav. 4096) - Stemma papale - Al rov. NON / PRODERVNT / IN DIE / VLTIONIS tra rami d'olivo - AR q.SPL (1000)

*1366. ½ *piastra* A. VII - (CNI 51 - Muntoni 48) - Stemma papale - Al rov. AVARVS / NON / IMPLEBITVR tra rami di palma - AR q.SPL/BB (400)

*1367. *Testone* A. I - (CNI 14 - Muntoni 60) - Stemma papale - Al rov. la Vergine col Bambino seduta di fronte sotto arco - **Raro** - AR q.SPL (500)

*1368. *Testone* A. IX/1685 - (CNI 97 - Muntoni 91) - Stemma - Al rov. MELIVS / EST DARE / QVAM / ACCIPERE / 1685 tra rami di lauro - AR q.FDC (250)

*1369. *Testone* A. XIII/1689 - (CNI 157 - Muntoni 115) - Stemma papale - Al rov. MELIVS / EST . DARE / QVAM / ACCIPERE / 1689 tra rami di palma - AR SPL (200)

*1370. **Sede Vacante** 1689 - (Camerlengo il card. Paluzzi-Altieri - *Testone* 1689 - (Muntoni 4 - CNI 4) - Stemma del camerlengo - Al rov. la Colomba volante di fronte tra fiamme - **Raro** - AR q.SPL (400)

*1371. **Alessandro VIII** - (1689-1691) - *Testone* A. I/1690 - (Muntoni 16 - CNI 27) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. due buoi aggiogati a dr. - AR SPL (450)

*1372. *Testone* A. II/1690 - (CNI 37 - Muntoni 14) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. i santi Magno e Brunone stanti - **Raro** - AR BB (250)

*1373. *Medaglia* 1700, coniata regnando Clemente XI per volontà del card. Ottoboni vicecanonico di S.R.E. (mm. 65 - gr. 110 - Autore Ferdinando di St. Urbain) - Busto del pontefice a sin. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. la tomba ad Alessandro VIII nella Basilica Vaticana - (Venuti XXI - Lincoln 1512-1513 in AE - Mazio 358) - **Molto rara** - AR SPL (2000)

*1374. **Innocenzo XII** - (1691-1700) - *Scudo d'oro* A. II/1692 - (CNI 22 - Muntoni 10 - Frie. 176) - Stemma papale - Al rov. busto di San Pietro a dr. aureolato - **Molto raro** - (*Lieve traccia di appiccagnolo in alto, sopra il triregno - Minimale Henkelspur*) - AU q.SPL (1200)

*1375. *Piastra* A. IV/1694 - (CNI 54 - Muntoni 15 - Dav. 4104) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. COGITO COGITATIONES PACIS - Donna seduta di ¾ a sin. con il gomito dr. appoggiato ad ara sormontata dal triregno - **Rara** - AR BB (800)

*1376. *Piastra* A. VIII/1699 - (Muntoni 17 - CNI 120 - Spaziani - Testa 124 - Dav. 4108) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. la caduta della manna sugli Ebrei - **Molto raro** - AR SPL (2000)

*1377. ½ *piastra* A. VII - (CNI 104 - Muntoni 32) - Stemma papale - Al rov. il pontefice in preghiera davanti allo Spirito Santo - AR BB (500)

*1378. ½ *piastra* A. IX/1699 - (CNI 123 - Muntoni 36) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. San Giovanni che predica alle genti - **Rara** - AR SPL (1000)

*1379. *Testone* A. V/1695 - (CNI 70 - Muntoni 49) - Stemma papale - Al rov. ROGATE QVAE AD PACEM SVNT - Il papa seduto a dr. ascolta l'esortatoria per la pace - **Raro** - AR q.SPL (350)

*1380. *Testone* A. VI/1696 - (CNI 90 - Muntoni 47) - Stemma papale - Al rov. ROGATE . EA . / QVAE . AD . PACEM. / SVNT / 1696 su targa - AR SPL (350)

*1381. **Clemente XI** - (1700-1721) - ½ *scudo d'oro* A. IX - (CNI 126 - Muntoni 27 - Frie. 200) - Stemma papale e busto di San Pietro a dr. - **Raro** - AU q.FDC (1800)

*1382. ½ *scudo d'oro* A. XVII - (Muntoni 29 - CNI 211 - Frie. 189) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. busto di San Pietro a sin. guardante di fronte - **Raro** - AU SPL (1500)

*1383. ½ *scudo d'oro* A. XVII - (CNI 214 - Muntoni 29 var. - Frie. 189) - Altra variante simile - **Raro** - AU FDC (1750)

*1384. *Piastra* A. XII - (CNI 174 - Muntoni 39 - Dav. 1445) - Stemma papale - Al rov. la piazza del Pantheon - **Molto rara** - AR SPL (2800)

*1385. *Piastra* - A. XV - (CNI 196 - Muntoni 49 - Dav. 1448) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov., anepigrafe, lo stemma papale - **Rara** - AR SPL (2000)

*1386. ½ *piastra* A. VIII - (CNI 105 - Muntoni 54) - Stemma papale - Al rov. FIAT PAX / IN VIRTV-TE / TVA su targa - AR SPL (400)

*1387. *Testone* A. VI - (CNI 77 - Muntoni 64) - Busto a sin. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. le Tre Grazie sulla piazza del Campidoglio - AR BB (300)

*1388. *Testone* A. VIII - (Muntoni 78 - CNI 111) - Stemma papale - Al rov. QVI / MISERETVR / PAV-PERI / BEATVS. ERIT tra rami - (FDC) - *Giulio* A. VII/1707 - (CNI 88 - Muntoni 90) - Stemma papale - Al rov. FIAT. PAX. SVPER. ISRAEL. - La Chiesa inginocchiata a sin. - (q.SPL) - (*Lotto di 2 valori*) - AR FDC/SPL (400)

*1389. *Medaglia* 1700 per l'elezione al pontificato - (mm. 35 - gr. 15 - Autore non indicato) - (Manca nel Venuti, nel Mazio e nella Collezione Lincoln) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. lo stemma papale - AR SPL (250)

*1390. *Medaglia d'oro* A. XVII «della Lavanda» - (mm. 30 - gr. 16,95 - Autore HAMERANI) - (Venuti, Mazio, Lincoln, manca) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov., nel giro, TV. DO-MINVS. ET. MAGISTER. - Cristo che lava i piedi a San Pietro - All'esergo EXEMPL. DEDI / VOBIS - **Rarissima** - **RRR** - AU q.SPL (5000)

*1391. **Innocenzo XIII** - (1721-1724) - *Scudo d'oro* A. II - (CNI 13 - Muntoni 2 - Frie. 212) - Stemma papale - Al rov. SECTA / MINI / CHARITA / TEM su targa - **Molto raro** - AU BB/SPL (2500)

*1392. **Clemente XII** - (1730-40) - *Zecchino* s.d. - (CNI 234 - Muntoni 6 var. - Frie. 222) - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte - Al rov. lo stemma papale - AR q.FDC (900)

*1393. *Scudo d'oro* A. V/1734 - (CNI 32 - Muntoni 13 - Frie. 224) - Stemma papale - Al rov. LVMEN / RECTIS / 1734 su targa - **Raro** - AU SPL (1500)

*1394. *Scudo d'oro* A. V/1735 - (CNI 37 - Muntoni 14 - Frie. 224) - Stemma papale - Al rov. stessa leggenda del precedente su targa diversa - **Raro** - AU q.FDC (1600)

*1395. ½ *piastra* A. IV - (CNI 26 - Muntoni 20) - Stemma papale - Al rov. FRVSTRA / VIGILAT / QVI / CVSTODIT su targa - AR q.SPL (400)

*1396. ½ *piastra* A. V - (Muntoni 21 - CNI 55) - Stemma papale - Al rov. stessa leggenda su targa diversa - AR q.SPL (400)

*1397. ½ *piastra* A. VII/1736 - (CNI 134 - Muntoni 19) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. prospetto della chiesa di San Giovanni dei Fiorentini in Roma - **Rara** - AR - BB (500)

*1398. *Testone* A. VI - (CNI 92 - Muntoni 32) - Stemma papale - Al rov. San Andrea Corsini inginocchiato a sin. - Davanti un angelo che gli offre la mitria - AR q.SPL (200)

*1399. *Testone* 1736 - (CNI 102 - Muntoni 31) - Anepigrafe al dir. - Stemma papale - Rov. simile al precedente - AR SPL (200)

*1400. *Testone* 1736 - (CNI 106 - Muntoni 28) - Stemma papale - In alto la data - Anepigrafe - Al rov. DABIS / DISCERNERE / INTER. MALVM / ET. BONVM tra rami di palma - AR - SPL (185)

*1401. **Sede Vacante** 1740 - (Camerlengo il card. Annibale Albani) - ½ *zecchino* 1740 - (Muntoni 6 - CNI 7 - Frie. 228) - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte - Al rov. stemma del camerlengo - **Raro** - AU q.SPL (650)

*1402. **Benedetto XIV** - (1740-58) - *Zecchino* A. I/1741 - (CNI 56 - Muntoni 5 a - Frie. 231) - La Chiesa sulle nubi seduta di fronte - Al rov. stemma papale - AU BB/SPL (600)

*1403. *Zecchino* 1741 - (CNI 70 - Muntoni 9 - Frie. 231) - Simile al precedente, con REPENTE DE CAELO (sic) al rov. - **Raro** - AU SPL (800)

*1404. *Zecchino* 1744 - (Muntoni 9 c - CNI 147 - Frie. 231) - Altro esemplare simile, con COELO - AU BB (500)

*1405. *Zecchino* A. XIII/1752 - (CNI 304 - Muntoni 19 b - Frie. 231) - Simile - AU SPL (700)

*1406. *Zecchino* A. XIV/1754 - (CNI 315 - Muntoni 19 E - Frie. 231) - Simile - AU SPL (700)

*1407. ½ *zecchino* 1753 - (Muntoni 29 a - CNI 307 - Frie. 232) - La Chiesa sulle nubi e stemma papale - (q.SPL) - ½ *scudo romano d'oro* - (Muntoni 34 - CNI 287 - Frie. 234) - Stemma papale e busto di San Pietro - (BB) - (*Lotto di 2 valori*) - AU SPL/BB (600)

*1408. ½ *scudo romano d'oro* s.d. - (Muntoni 32 - CNI 363 - Frie. 233) - BEN/XIV tra rami di palma sotto chiavi decussate e triregno - Al rov. S. – PETRVS - Busto del santo a dr. con nimbo pieno - AU BB (200)

*1409. ½ *scudo romano d'oro* s.d. - (CNI 359 - Muntoni 42 - Frie. 233) - Simile al precedente, ma con S. – PETRVS A - (SPL) - ½ *scudo romano d'oro* s.d. - (CNI 360 - Muntoni 33 - Frie. 233) - Altra variante con S. – PETRVS - (BB) - (*Lotto di 2 varianti*) - AU SPL/BB (500)

*1410. ½ *scudo romano d'oro* - (CNI 357 - Muntoni 35 - Frie. 233) - Altra variante simile - (q.SPL) - $^1/_5$ *di scudo d'argento o doppio giulio* A.XV/1755 - (CNI 329 - Muntoni 51) - Busto a dr. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. la Chiesa sulle nubi seduta di fronte - (q.SPL) - (*Lotto di 2 valori*) - AR e AU q.SPL (250)

*1411. **Sede Vacante** 1758 - (Camerlengo il card. Girolamo Colonna) - ½ *scudo* 1758 - (Muntoni 3 var. - CNI 5) - Stemma del camerlengo - Al rov. la Colomba volante di fronte tra raggi e nubi - (BB) - $^1/_5$ *di scudo o doppio giulio* 1758 - (Muntoni 4 - CNI 6) - Simile - (q.SPL) - (*Lotto di 2 valori*) - AR BB/SPL (400)

*1412. **Clemente XIII** - (1758-69) - *Doppio zecchino* A.VIII/1766 - (CNI 65 - Muntoni 2 - Frie. 236) - Stemma papale - Al rov. la Chiesa sulle nubi seduta di fronte - **Molto raro** - AU SPL/BB (4000)

*1413. *Zecchino* A.II/1759 - (CNI 26 - Muntoni 3a - Frie 237) - Stemma papale - Al rov. la Chiesa sulle nubi seduta di fronte - AU SPL (700)

*1414. *Zecchino* A.III/1760 - (CNI 31 var. - Muntoni 4 - Frie. 237) - Stemma papale - Al rov. la Chiesa sulle nubi seduta a dr. - (*Lieve traccia di saldatura sul contorno - Minimale Henkelspur*) - (BB) ½ *zecchino* A.I/1758 - (CNI 7 - Muntoni 8 - Frie. 238) - Stemma papale - Al rov. la Chiesa sulle nubi seduta di fronte - **Raro** - (q.SPL) - (*Lotto di 2 valori*) - AU BB/SPL (850)

*1415. *Zecchino* A.VIII/1766 - (Muntoni 7 - CNI 66 - Frie. 237) - Stemma papale - Al rov. la Chiesa sulle nubi seduta di fronte - AU q.SPL (600)

*1416. **Clemente XIV** - (1769-74) - *Zecchino* A.I/1769 - (CNI 2 - Muntoni 1 / variante 1 - Frie. 240) - Stemma papale - Al rov. la Chiesa sulle nubi seduta di fronte - (*Lieve traccia di saldatura sul contorno - Minimale Henkelspur*) - AU BB (200)

*1417. *Zecchino* A.I/1769 - (Muntoni 1 - CNI 3 - Frie. 240) - Altra variante simile - AU q.SPL (600)

*1418. *Zecchino* A.III/1772 - (CNI 16 - Muntoni 1b - Frie. 240) - Simile - AU q.FDC (800)

*1419. ½ *scudo romano* A.IV/1773 - (CNI 21 - Muntoni 3) - Stemma papale - Al rov. la Chiesa sulle nubi seduta di fronte - AR SPL/BB (250)

*1420. *Testone* A.V/1773 - (CNI 25 - Muntoni 5) - Stemma papale - Al rov. i SS. Pietro e Paolo stanti a riscontro - AR SPL (200)

*1421. *Medaglia* 1773 - (mm. 45 - gr. 22 - Autore non indicato) - (Patrignani 17a - Lincoln 1929) - Busto a dr. benedicente - Al rov. Cristo assistito da due apostoli allontana tre gesuiti - (*Commemora la soppressione della Compagnia di Gesù, l'intransigente Ordine dei Gesuiti*) - AR SPL (400)

*1422. **Sede Vacante** 1774 - (Camerlengo il card. Carlo Rezzonico) - ½ *scudo romano* 1774 - (Muntoni 2 - CNI 2) - Stemma del camerlengo - Al rov. la Colomba volante di fronte tra raggi e fiammelle - AR SPL/BB (400)

*1423. **Pio VI** - (1775-99) - *Doppia romana* 1776 - (Muntoni 2 var. - CNI 17 - Frie. 246) - Pianta di giglio - Al rov. San Pietro sulle nubi seduto di fronte - AU q.SPL (650)

*1424. *Doppia romana* 1787 - (Muntoni 4a - CNI 183 - Frie. 246) - Simile - AU BB (500)

*1425. *Doppia romana* 1788 - (Muntoni 5a - CNI 198 - Frie. 246) - Simile - AU SPL (600)

*1426. *Doppia romana* 1793 - (CNI 243 - Muntoni 5E - Frie. 246) - Simile - AU SPL/BB (600)

*1427. ½ *doppia romana* 1776 - (CNI 18 - Muntoni 13 - Frie. 247) - Simile - (BB) - ½ *doppia romana* 1777 - (CNI 25 - Muntoni 13a - Frie. 247) - (BB) - ½ *doppia romana* 1783 - (CNI 110 - Muntoni 14b - Frie. 247) - (BB) - (*Lotto di 3 esemplari*) - AU BB (1200)

*1428. ½ *doppia romana* 1787 - (CNI 187 - Muntoni 15 - Frie. 247) - Simile - AU q.SPL (400)

*1429. *Zecchino* A.IX/1784 - (Muntoni 10a - CNI 123 - Frie. 243) - Stemma papale - Al rov. la Chiesa sulle nubi seduta di fronte - **Raro** - AU q.SPL (600)

*1430. *Scudo romano* A.VI/1780 - (CNI 68 - Muntoni 18 - Dav. 1472) - Stemma ovale sormontato da chiavi decussate e tiara raggiante - Al rov. la Chiesa sulle nubi seduta di fronte - AR q.SPL (200)

*1431. *Testone* A.XXII/1796 - (CNI 321 - Muntoni 33) - Stemma papale semplice - Al rov. i SS. Pietro e Andrea stanti - AR SPL (200)

*1432. *60 baiocchi* A.XII/1796 - (Muntoni 62 - CNI 327) - Stemma - Al rov. valore e data tra rami - (q.FDC) - *25 baiocchi* A.XXI/1795 - (Muntoni 66 a - CNI 282) - Chiavi decussate sormontate dalla tiara - Al rov. valore e data su targa - (SPL) - (*Lotto di 2 valori*) - Billon FDC/SPL (200)

*1433. *Medaglia* 1775 «Premio Accademia di San Luca» - (mm. 45,50 - gr. 39,75 - Autori SCHWENDIMAN per il dir. e B.P. per il rovescio) - INGENVIS ARTIBVS ILLA FAVET - La Munificenza pontificia depone una corona su ara sormontata dagli attributi della Scultura e della Pittura - Al rov. San Luca in atto di ritrarre la Vergine - **Rara** - AR q.SPL (250)
(*Attribuita a Pio VI per i vari premi da questo pontefice istituiti per l'Accademia di San Luca e perchè uno degli autori, lo Schwendiman, incise altre medaglie e premi scolastici per Pio VI - Clemente XIV, al quale anche si devono molte medaglie-premio per l'Accademia di San Luca, morì il 21 Settembre 1774*)

*1434. **Prima Repubblica Romana** - (1798-1799) - *Scudo romano* s.d. (1798) - (Pagani 1 - Muntoni 1 - Dav. 1486) - La Repubblica stante - Al rov. SCUDO / ROMANO in corona di quercia - **Raro** - AR SPL (1000)

*1435. *Scudo-medaglia* A.VII/1799 per il I° Anniversario della Repubblica - (Pagani 4 - CNI 13 - Dav. 1484 - *Omessa dal Muntoni che la considera medaglia - Taluni esemplari, tuttavia, presentano la consunzione tipica delle monete che furono in circolazione*). - Aquila spiegata entro corona su ara repubblicana - Al rov. leggenda circolare e in campo - **Molto raro** - AR q.FDC (2500)

*1436. *2 baiocchi* AN/VII - (1799) - (Pagani 16 - Muntoni 107 - Zecca incerta) - Fascio tra *Rep. – Rom. / An.* – 7° - Al rov. 2 / * / *baiocchi* in un triangolo equilatero - **Raro** - (BB) - *2 baiocchi* s.d. - (Pagani 28 b - Muntoni 13) - Fascio e valore tra rami di quercia - (SPL) - (*Lotto di 2 esemplari*) - AE BB/SPL (250)

*1437. **Pio VII** - (I° periodo - 1800-1809) - *1 doppia romana* A.I - (Muntoni 1 - CNI 4 - Pag. 51 - Frie. 248) Stemma papale - Al rov. San Pietro benedicente seduto di fronte sulle nubi - AU q.SPL (650)

*1438. *1 doppia romana* A.IV - (Muntoni 1 c - CNI 53 - Pagani 54 - Frie. 248) - Simile - AU q.FDC (850)

*1439. *1 doppia romana* A.VIII - (Pagani 56 - Muntoni 1 E - Frie. 248) - Simile - AU q.SPL (600)

*1440. *Doppia romana* A.VIII - (Pagani 56 - Muntoni 1 E - Frie. 248) - Simile - AU SPL (1000)

*1441. *½ scudo romano* A.II/1802 - (Muntoni 11 - Pagani 68 - CNI 22) - Stemma papale - Al rov. la Chiesa sulle nubi seduta di fronte - **Raro** - AR q.SPL (200)

*1442. **Napoleone I** - (1809-1814) - *5 Francs* 1813 - (Pagani 95) - Testa a dr. laureata - Al rov. valore tra rami di lauro - **Rarissimo** - **RRR** - AR BB (1000)

*1443. **Pio VII** - (II° periodo 1814-1823) - *Doppia romana* A.XVIII - (Pagani 103 b - Muntoni 3 - Frie. 248) - Stemma papale - Al rov. San Pietro sulle nubi seduto di fronte - *Oro giallo* - **Rara** - AU BB (300)

*1444. *Doppia romana* A.XVIII - (Pagani 103 b - Muntoni 3 - Frie. 248) - Altro esemplare simile in *oro rosso* - AU SPL (600)

*1445. *Doppia romana* A.XVIII - (Pagani 103 b - CNI 79 - Muntoni 3 - Frie. 248) - Simile - *Oro giallo* - AU q.FDC (800)

*1446. *Doppia romana* A.XXIV - (Pagani 104 - Muntoni 4 - Frie. 248) - Simile - *Oro giallo* - **Rara** - AU BB (500)

*1447. *Medaglia d'oro annuale* - A.XXIV/1823 - (mm. 43 - gr. 44,557 - (Autore GIROMETTI) - (Bartolotti E. 823 - Rinaldi tipo 18 - Patrignani 112 b) - Busto del pontefice a sin. con piviale e triregno - Al rov. veduta della Piazza del Popolo a Roma ampliata per volere del pontefice ad opera di Valadier architetto - **Rarissima** - **RRR** - (*Distribuite 38 medaglie in oro*) - AU SPL (10.000)

*1448. **Leone XII** - (1823-1829) - *Doppio zecchino o leonina* A.III/1825 - (Pagani 125 - Muntoni 1 - Frie. 253) - Stemma papale - Al rov. la Chiesa con croce e calice seduta a sin. - **Molto raro** - AU SPL (3500)

*1449. **Pio VIII** - (1829-1830) - *Testone* (*da 30 baiocchi*) A.II/1830 - (Pagani 146 - CNI 7 - Muntoni 2) - Busto a dr. - Al rov. i santi Exuperantius e Sperandia stanti - (*Esemplare con splendida patina*) - **Raro** - AR q.FDC (450)

*1450. **Gregorio XVI** - (1831-46) - *10 scudi romani d'oro* A.V/1835 - (Muntoni 1 - Pagani 155 - Frie. 263) - Busto a sin. - Al rov. valore e data tra rami di lauro - AU SPL (2000)

*1451. *5 scudi romani d'oro* A.V/1835 - (Pagani 174 - Muntoni 3 - Frie. 265) - Simile - AU - q.SPL (1200)

*1452. *5 scudi romani d'oro* A. IX/1839 - (Pagani 181 - Muntoni 3 g - Frie. 265) - Simile - **Molto raro** - AU q.SPL (1600)

*1453. *Doppia romana* 1833 - (Pagani 189 - Frie. 260 - Muntoni 4) - Busto a sin. - Al rov. San Pietro seduto di ¾ a sin. - **Molto rara** - AU SPL (2000)

*1454. *Scudo romano* A. IV/1834 - (Pagani 200 b - Muntoni 6 b - Dav. 191) - Busto a sin. e Presentazione - AR SPL (250)

*1455. *Scudo romano* A. XVI/1846 - (Pag. 214 - Muntoni 7 o - Dav. 192) - Busto a sin. - Al rov. valore e data tra rami di lauro - AR SPL (500)

*1456. *50 baiocchi o ½ scudo* A. II/1832 - (Pag. 216 - Muntoni 8) - Busto a dr. e San Romualdo - AR q.FDC (350)

*1457. *Medaglia annuale* A. XV - (mm. 43,50 - gr. 32,90 - Autore GIROMETTI) - (Bartolotti E. 845 - Rinaldi 40) - Il Ponte di Galloro sulla Via Appia - AR q.SPL (200)

*1458. **Seconda Repubblica Romana** - (1848-1849) - *40 baiocchi* 1849 - (Pagani 339 - Muntoni 1) - Valore e aquila su fascio - **Raro** - Billon SPL (400)

*1459. **Pio IX** - (II periodo 1849-1866) - *5 scudi romani* A. IX/1854 - (Pag. 352 - Muntoni 4 - Frie. 271) - Busto a sin. e valore tra rami - AU SPL (1500)

*1460. *2,50 scudi* A. VIII/1854 - (Pagani 356 - Frie. 273 - Muntoni 6 b) - Simile - AU q.SPL (550)

*1461. *2,50 scudi* A. XII/1857 - (Pag. 364 - Muntoni 6 l - Frie. 273) - Simile - AU SPL (600)

*1462. *Scudo stretto d'oro* A. VIII/1853 - (Muntoni 6 a - Pag. 377 - Frie. 275) - Simile - AU SPL (400)

*1463. *1 scudo stretto d'oro* A. IX/1854 - (Pag. 379 - Muntoni 6 c - Frie. 275) - Simile - AU - SPL (400)

*1464. *1 scudo largo d'oro* A. XIII/1858 - (Pagani 382 - Muntoni 8 a - Frie. 277) - Simile - AU SPL (400)

*1465. *50 baiocchi* A. VIII/1853 - (Pag. 402 - Muntoni 12 a) - Simile - AR SPL (250)

*1466. *Medaglia annuale in oro* A. VI/1851 - (mm. 43,50 - gr. 52,535 - Autore G. CERBARA) - Busto del pontefice a sin. - Al rov. il ponte tra Albano e Ariccia - (Bartolotti E. 851 - Rinaldi tipo 45) - **Rarissima** - **RRR** - *(Distribuite 38 medaglie in oro)* - *(Esemplare con i fondi a specchio)* - AU q.FDC (7000)

*1467. *Medaglia* A. IX - (mm. 41 - gr. 27,75 - Autore SEBALD) - Busto a dr. - Al rov. l'Immacolata Concezione - *(Sancito il dogma dell'Immacolata)* - AR SPL (180)

*1468. *Medaglia di massimo modulo* 1851 - (mm. 82 - Autori N. CERBARA e G. BIANCHI) - (Bartolotti M.M. al n. 4) - Busto a dr. in ghirlanda di lauro - Al rov. l'altare papale in San Giovanni in Laterano - **Rara** - AE SPL (300)

*1469. (III periodo - 1866-1870 - Monetazione a sistema decimale) - *20 lire* A. XXI/1866 - (Pag. 529 - Muntoni 41 a - Frie. 280) - Busto piccolo a sin. e valore tra rami - AU SPL (300)

*1470. *20 lire* A. XXI/1867 - (Muntoni 41 b - Pag. 530 - Frie. 280) - Simile - AU q.SPL (300)

*1471. *20 lire* A. XXII/1867 - (Pagani 531 - Muntoni 41 c - Frie. 280) - Simile - AU SPL (300)

*1472. *20 lire* A. XXIII/1868 - (Pag. 534 - Muntoni 42 - Frie. 280) - Busto grande - AU q.SPL (300)

*1473. *5 lire* oro A. XX/1867 - (Pagani 546 - Muntoni 44 a - Frie. 282) - **Molto raro** - AU SPL (1200)

*1474. **Pio XI** - (1922-1939) - *100 lire oro* - A. VIII/1929 - (Pag. 612 - Muntoni 1 - Frie. 283) - **Raro** - AU SPL (800)

*1475. *100 lire* A. XI/1932 - (Pag. 615 - Muntoni 1 c - Frie. 283) - **Molto raro** - AU SPL (1500)

*1476. *100 lire* 1933-1934 A. IVB - (Pagani 616 - Muntoni 2 - Frie. 284) - AU SPL (600)

*1477. *100 lire* A. XIV/1935 - (Pagani 618 - Muntoni 1 E - Frie. 283) - **Molto raro** - AU SPL (1500)

*1478. **Pio XII** - (1939-58) - *100 lire* A. III/1941 - (Muntoni 1 b - Pag. 707 - Frie. 286) - **Raro** - AU SPL (900)

*1479. *100 lire* A. IV/1942 - (Pag. 708 - Muntoni 2 - Frie. 287) - **Raro** - AU q.FDC (1000)

*1480. *100 lire* A. IVB/1950 - (Pag. 716 - Muntoni 3 - Frie 289) - AU q.FDC (600)

*1481. *100 lire* A. XIX/1957 - (Pag. 723 - Muntoni 5 - Frie. 291) - AU FDC (650)

*1482. *100 lire* A. XX/1958 - (Pag. 724 - Muntoni 5 a - Frie. 291) - AU FDC (600)

*1483. **Giovanni XXIII** - (1958-63) - *Medaglia straordinaria per l'elezione* 1958 - (mm. 50 - gr. 56,340) - (De Luca tipo 272 var. - Nascia, Estratto B.N. a pag. 8) - Busto a sin. con piviale e zucchetto - Al rov. lo stemma papale - Autore GIAMPAOLI - **Rara** - *(Emissione con i fondi a specchio)* - AR FDC (500)

*1484. *Medaglia annuale* A. I - (mm. 44 - Autore MISTRUZZI) - (Bartolotti E. 959 - Rinaldi 153 - Nascia B.N.E. pag. 10) - Per la celebrazione del centenario di Lourdes - AR FDC (200)

*1485. *Medaglia annuale* A. II - (mm. 44 - Autore MISTRUZZI) - (Bartolotti E. 960 - Rinaldi 154 - Nascia pag. 11) - Per la consacrazione di 14 vescovi missionari - AR FDC (200)

*1486. *Medaglia annuale d'oro* A. III - (mm. 44 - gr. 68,670 - Autore P. GIAMPAOLI) - Busto a sin. con camauro, mozzetta e stola - Al rov. busto di fronte di San Gregorio Barbadico di Venezia, già vescovo di Bergamo e Padova, beatificato da Clemente XIII nel 1761 e santificato da Giovanni XXIII - (Bartolotti E. 961 - Rinaldi tipo 155 - Nascia a pag. 13) - *(Fondi a specchio)* - **Rarissima** - **RRR** - AU (3400)
(È questa la medaglia di prima emissione della Zecca (80 esemplari coniati) - Ci fu una seconda emissione, per conto dell'Amministrazione dei beni della Santa Sede con autorizzazione ufficiale, di altri 100 pezzi coniati da una ditta privata. Pertanto il totale delle medaglie annuali in oro dell'anno III sono 180. La medaglia qui descritta appartiene agli 80 esemplari di prima emissione coniati nella zecca di Roma).

*1487. *Medaglia annuale* A. III - (mm. 44 - Autore P. GIAMPAOLI) - Simile alla precedente medaglia d'oro - AR FDC (200)

*1488. *Medaglia straordinaria* 1960 - (mm. 33 - Autore MANZÙ) - Busto di ¾ a sin. con camauro e mozzetta - Al rov. pianta d'olivo - (Nascia pag. 12 - De Luca 289) - *Medaglia emessa a ricordo delle Olimpiadi di Roma* - AR SPL (70)

*1489. *Medaglia annuale* A. IV/1961 - (mm. 44 Autore GIAMPAOLI) - (Bartolotti E. 962 - Rinaldi 156 - Nascia a pag. 15) - Celebrante la promulgazione della famosa enciclica «Mater et Magistra» che, con il Concilio Ecumenico Vaticano II, caratterizzò e collocò tra gli importanti il breve pontificato di Giovanni XXIII - AR FDC (200)

*1490. *Medaglia annuale postuma* A. V/1962 - (mm. 44 - Autore GIAMPAOLI) - (Bartolotti «nota» a pag. 394 - Rinaldi 157 - Nascia pag. 16) - Ricorda il viaggio a Loreto ed Assisi del pontefice il 4 ottobre 1962. - *(Emissione postuma in quanto Giovanni XXIII morì il 3 giugno 1963 - L'emissione delle medaglie annuali, anche se precedentemente approntate, viene ufficialmente fatta il 29 di giugno)* - AR FDC (200)

SAN IACOPO AL SERCHIO

*1491. (In provincia di Pisa) - **Repubblica di Firenze** - (1256) - *Fiorino* contrassegnato da trifoglio con gambo in basso a dr. presso i piedi di San Giovanni - (CNI 1) - Giglio di Firenze - Al rov. San Giovanni stante) - (Frie. 1013) - **Raro** - AU BB (1500)
(Moneta battuta dall'esercito fiorentino in quella frazione del Serchio dove si spinse nella guerra contro Pisa).

SAN MARINO

*1492. **Repubblica** - *20 lire* 1931 - (Pagani 342 - Davemport 303) - **Raro** - AR SPL (300)

*1493. *20 lire* 1937 - (Pag. 347 - Dav. 303) - **Molto raro** - AR SPL (800)

*1494. *5 lire* 1898 - (Pag. 357 - Dav. 302) - Stemma della Repubblica e San Marino stante - AR q.SPL (500)

*1495. *1 lira* 1898 - (Pagani 367) - Stemma della Repubblica - Al rov. valore e data tra rami - **Rara** - AR q.FDC (200)

SAVOIA

*1496. **Carlo II** - (1504-1553) - *Testone* per Bourg - (CNI 84 attribuito dubitativamente a Nizza - Simonetti 24/1 Bourg) - Busto a dr. barbuto e con berretto - Al rov. scudo sabaudo coronato tra FE – RT - **Molto raro** - AR BB (3000)
(Le sigle B. H P sono per Henri Pugniet, maestro di zecca a Bourg).

*1497. *Da 8 grossi* s.d. per Torino - (CNI 115 - Simonetti 41/18) - Scudo sabaudo a bucranio decagonale tra FE – RT - Al rov. San Maurizio su cavallo al galoppo verso sin. - **Raro** - AR q.SPL (1000)

*1498. **Emanuele Filiberto** - (1553-1580) - *Lira* 1562 T (Torino) - (CNI 99 - Simonetti 32/2) - Busto a dr. - Al rov. INSTAR / . / OMNIVM in corona di quercia - **Rara** - AR q.BB (1000)

*1499. **Carlo Emanuele I** - (1580-1630) - *Scudo da 9 fiorini* 1614 - (CNI 319 - Simonetti 40/1 - Dav. 4157) - Busto a dr. corazzato - Al rov. DISCERNE . CAVSAM . MEAM - San Carlo Borromeo stante a dr. con croce - Esergo S. CAROLVS - **Rarissimo** - **RRR** - *(La mancanza, piccola, di metallo in alto sopra la testa del duca, può essere stata causata dallo strappo di un anello applicato o da difetto originario del tondello)* - AR BB (2000)

*1500. *Scudo da 9 fiorini* 1619 - (CNI 352 var. - Simonetti 37/3 - Dav. 4155) - Busto del duca a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. BENEDIC HAEREDITATI TVAE - Il beato Amedeo stante a sin. - All'esergo * f f * 9 * - **Molto raro** - AR BB/SPL (3600)

*1501. **Vittorio Amedeo I** - (1630-37) - *Ducatone* 1632 - (CNI 14 - Simonetti 11/1 - Dav. 4165) - Busto a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. stemma coronato e circondato dal Collare dell'Annunziata **Molto raro** - AR BB/SPL (5000)

*1502. **Carlo Emanuele II** - (I periodo - Reggenza della madre Cristina di Francia - 1638-1648) - *Da 4 scudi d'oro o quadrupla* 1641 - (CNI 22 - Simonetti 5/3 - Frie. 1071) - Busti a dr. accollati della madre e del figlio - Al rov. stemma coronato - **Rara** - AU BB/SPL (3700)

*1503. **Carlo Emanuele III** - (1730-73) - *Doppia* 1757 - (CNI 141 - Sim. 30/3 - Frie. 1105) - Testa a sin. - Al rov. scudo rotondo coronato e circondato dal collare dell'Annunziata - **Rarissima** - **RRR** - AU SPL (3000)
(Moneta rara anche come data. Mancava infatti nella Ex Collezione Reale. Il CNI, per questa data, cita l'esemplare del British Museum).

*1504. *Scudo nuovo da 6 lire* 1756 - (CNI 131 - Simonetti 33/2 - Dav. 1494) - Busto a sin. e stemma coronato - AR BB (750)

*1505. *Scudo nuovo da 6 lire* 1765 - (CNI 189 - Simonetti 33/7 - Dav. 1494) - Simile al precedente - AR MB/BB (500)

*1506. *Medaglia* 1750 - (mm. 52) - Busto a sin. drappeggiato e corazzato - Al rov. scena simbolica di matrimonio - AE q.SPL (300)
(Commemora le nozze di Vittorio Amedeo principe di Savoia — poi Vittorio Amedeo III — con Maria Antonietta di Borbone, principessa di Spagna, figlia di Filippo V).

*1507. *Medaglia* 1771 - (mm. 40 - Autore LAVY) - Busto a dr. - Al rov. due busti affrontati su rami d'olivo decussati - AE SPL (300)
(Emessa per commemorare il matrimonio della figlia Giuseppina con Luigi Stanislao conte di Provenza).

*1508. **Vittorio Amedeo III** - (1773-96) - *Doppia* 1786 - (CNI 80 - Frie. 1120 - Simonetti 4/1) - Testa a sin. - Al rov. l'aquila sabauda su attributi regali - AU SPL (1800)

*1509. *½ doppia* 1789 - (CNI 97 - Simonetti 6/4 - Frie. 1121) - Simile - **Rara** - AU SPL (1500)

*1510. *Medaglia* 1773 - (mm. 50 - Autore LAVY) - Busto a dr. corazzato - Al rov. la Giustizia stante a sin. con bilancia e spighe, appoggiata a cippo con ANNONAE / INOPIA / SVBLATA - AE q.SPL (100)
(Celebra la liberalità e la giustizia del nuovo re per le nuove leggi annonarie sancite con l'avvento al trono).

*1511. *Medaglia* 1781 - (mm. 42 - Autore LAVY) - Busto a dr. - Al rov. busti affrontati di Carolina di Savoia e di Antonio di Sassonia - La medaglia commemora le nozze tra i due - **Rara** - AE BB (150)

*1512. *Medaglia* 1783 commemorante la fondazione dell'Accademia Scientifica di Torino - (mm. 49 - Autore LAVY) - Busto a dr. - Al rov. le figure simboliche della Verità e dell'Utilità si stringono la mano - AE SPL (200)

*1513. *Medaglia* 1789 per l'istituzione della Società Agraria - (mm. 50 - Autore G. LAVY) - Busto del re a dr. drappeggiato e corazzato - Al rov. OPES ET VIS IMPERII - La figura simbolica dell'Agricoltura stante - AE q.SPL (200)

*1514. **Carlo Emanuele IV** - (1796-1802) - *Doppia* 1797 - (CNI 1 - Simonetti 1/1 - Frie 1126) - Testa a sin. e aquila sabauda - **Molto rara** - AU BB (3500)

*1515. **Carlo Felice** - (1821-31) - *80 lire* 1828 Genova - (Pag. 31 - Frie. 1133) - AU BB (1200)

*1516. *80 lire* 1828 Torino - (Pag. 32 - Frie. 1132) - AU BB/SPL (1400)

*1517. *20 lire* 1828 Torino (P) - (Pagani 56 a / considerato 4 volte R - Frie. 1136) - **Molto raro** - AU q.SPL (650)

*1518. *Medaglia* 1823 per l'istituzione dell'Accademia di Belle Arti in Torino - (mm. 46 - Autore A. LAVY) - Busto a sin. - Al rov. Minerva seduta a sin. - (Comandini I a pag. 1249) - AE SPL (150)

*1519. *Medaglia* 1823 - (mm. 40 - Autore BARRE) - Busto del principe Carlo Alberto a sin. - Al rov. leggenda e corona di lauro - (Comandini I a pag. 1244) AE q.SPL (120)
Questa medaglia commemora il conferimento delle spalline da granatiere a Carlo Alberto principe di Carignano, per essersi distinto nella Presa del Trocadero, il 21 agosto 1823, nella lotta contro i costituzionali spagnoli).

*1520. *Medaglia* 1824 per la sistemazione dell'alveo fluviale dell'Isère - (mm. 52,50 - Autore A. LAVY) - Testa a dr. - Al rov. il re tra le figure simboliche dell'Agricoltura e del fiume Isère - (Comandini I a pag. 1270) - AE SPL (150)

*1521. *Medaglia* 1831 commemorante le nozze della principessa Maria Anna coll'arciduca Ferdinando d'Austria - (mm. 45 - gr. 52 - Autore G. FERRARIS) - Busti a dr. accollati - Al rov. due fiaccole accese e decussate, cinte da corona di rose, tra gli scudi d'Austria e Savoia - (Comandini II a pag. 244) - *Coniata dalla Zecca di Torino* - **Rara** - AR SPL (300)

*1522. **Carlo Alberto** - (1831-49) - *100 lire* 1832 Genova - (Pagani 134 - Frie. 1139) - AU SPL (2000)

*1523. *5 lire* 1833 Torino - (Pagani 234 - Dav. 136) - **Raro** - AR SPL (500)

*1524. *5 lire* 1835 Genova - (Pag. 237 - Dav. 136) - AR q.SPL (400)

*1525. *25 centesimi* 1833 Torino - (Pagani 332) - AR q.SPL (100)

*1526. *Medaglia* 1841 - (mm. 56 - Autore G. GALEAZZI - gr. 93) - Busto velato e diademato di Maria Cristina Borbone, moglie di Carlo Felice, a sin. - Al rov. mausoleo - (Comandini II a pag. 967) **Rara** - AR SPL (500)
(Medaglia commemorante i restauri apportati alla tomba di Carlo Fèlice, per volontà della vedova regina Maria Cristina di Borbone).

*1527. *Medaglia* 1842 per le nozze di Vittorio Emanuele, duca di Savoia, con Adelaide Francesca, arciduchessa d'Austria - (mm. 44,5 - gr. 55 - Autore GALEAZZI) - Teste dei due sposi a dr. accollate - Al rov. leggenda in 6 righe - (Comandini II pag. 980) - AR SPL (250)

*1528. *Medaglia* coniata nella Zecca di Torino per ricordare le riforme sanzionate da re Carlo Alberto il 29 ottobre 1947 - (mm. 51 - Autore G. GALEAZZI) - Testa a dr. - Al rov. leggenda in 7 righe - (Comandini II a pag. 1332) - **Rara** - AE SPL (100)

*1529. *Medaglia* coniata dalla città di Oporto per commemorare la morte di re Carlo Alberto avvenuta il 28 agosto in quella città dove il re trascorse l'esilio dal 23 marzo - (mm. 50 - Autore MORAES) - Marte stante a sin. guarda una donna piangente seduta ai piedi di un cippo col medaglione del re - Al rov. leggenda in 4 righe - AE SPL (100)

*1530. **Vittorio Emanuele II re eletto** - (1859-61) - *10 lire* 1860 Bologna - (Pagani 431) - **Rarissimo** - **RRR** - *(1145 esemplari coniati)* - (Frie. 257) - AU SPL/FDC (3500)

*1531. **Vittorio Emanuele II re d'Italia** - (1861-1878) *20 lire* 1875 Roma - (Pag. 472 - Frie. 12) - **Raro** - AU SPL (200)

*1532. *10 lire* 1863 T - (diametro mm. 18,5) - (Pagani tipo 477 var. - Frie. tipo 15) - (**Variante inedita** - *Al rov. l'asse è spostato di 20 gradi rispetto a quello del dir.*) - **Raro** - AU SPL/FDC (350)

*1533. *2 lire* 1861 Torino - (Pagani 504) - **Rarissimo** - **RRR** - AR MB/BB (1500)
(«Di questa moneta, alla quale il Barzan assegna il grado di R. 10 e che, cioè, ritiene "quasi introvabile", è praticamente impossibile rinvenire esemplari in perfetto stato di conservazione.» - Nota ripresa dal catalogo della Collezione Curatolo del 1971)

*1534. **Umberto I** - (1878-1900) - *20 lire* 1889 - (Pagani 584) **Molto raro** - AU SPL (800)

*1535. *20 lire* 1897 - (Pag. 588 - **Raro** - qFDC) - *20 lire* 1891 - (Pag. 586 - **Raro** - qFDC) - *20 lire* 1893 - (Pag. 587 - **Raro** - FDC) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU q.FDC (750)

*1536. *Tallero* 1891 per la Colonia Eritrea - (Pag. 630 - Dav. «Africa» 27) - Busto a dr. coronato - Al rov. l'aquila sabauda - **Raro** - *(Esemplare di conservazione inconsueta con i fondi tendenti a specchio)* - AR q.FDC (2000)

*1537. **Vittorio Emanuele III** - (1900-1946) - *100 lire* 1912 «Aratrice» - (Pagani 641 - Frie. 26) - **Raro** - AU SPL/FDC (4000)

*1538. *100 lire* 1922/1923 «Fascio» - (Pag. 644 - Frie. 30) - **Raro** - AU SPL (2000)

*1539. *100 lire* 1922/1923 «Fascio» - (Pagani 644 - Frie. 20) - Altro esemplare simile - AU SPL (2000)
(Questa moneta celebra il primo anniversario della «Marcia su Roma» da parte delle «Camice Nere» di Mussolini).

*1540. *Serie d'oro* composta da 100 e 50 lire ridotte 1931/X - (Pagani 647 e 658 - Frie. 33 e 34) - *(Lotto di 2 esemplari)* - **Rara** - AU q.FDC (1500)

*1541. *Serie oro* 1936/XIV «IMPERO» - (Pagani 650 e 661 - Frie. 35 e 37) - **Rarissima** - **RRR** - AU *(812 esemplari coniati delle 100 lire e 790 delle 50 lire).* FDC (6500)

*1542. *50 lire* 1861/1911 per il Cinquantenario dell'Unità d'Italia - (Pag. 656 - Frie. 25) - AU - SPL (1500)

*1543. *Gettone da 50 lire d'oro* 1915 «Pro Croce Rossa Italiana» con cornice originale in oro e smalti e anello d'oro - (Nascia «Appunti» a pag. 82) - Crocerossina curante un ferito - *(Oro e smalti)* - **Molto raro** SPL (1500)

*1544. *Gettone da 50 lire d'oro* 1918 «Pro Croce Rossa Italiana» - (Nascia «Appunti» a pag. 83) - In cornice originale d'oro e smalti, con anello - Figura simbolica della Pace stante di fronte - **Molto raro** - AU SPL (1500)

*1545. *20 lire* 1903 «aquiletta» - (Pagani 663 - Frie. 24) - **Raro** - AU SPL (1500)

*1546. *20 lire* 1903 «aquiletta» - (Pag. 663 - Frie. 24) - Altro esemplare simile - **Raro** - AU SPL/FDC (1600)

*1547. *20 lire* 1905 «aquiletta» - (Pagani 664 - Frie. 24) - AU q.FDC (1200)

*1548. *20 lire* 1922/1923 «Fascio» - (Pagani 670 - Frie. 31) - AU SPL (850)

1549. *20 lire* 1928/VI «Littore» - (Pag. 673 - Dav. 145) - *(Lotto di 2 esemplari)* - AR BB (200)

*1550. *20 lire* 1928/VI - «Elmetto e fascio» - (Pag. 680 - Dav. 146) - AR q.SPL/SPL (250)

*1551. *20 lire* 1936/XIV - «IMPERO» - (Pag. 681 - Dav. 147) - Testa del re imperatore a sin. - Al rov. l'Italia su quadriga trionfale a dr. - **Raro** - AR SPL (1500)

*1552. *5 lire* 1861/1911 per il Cinquantenario del Regno d'Italia - **Raro** - AR SPL (900)

*1553. *Medaglia d'oro* al valore di Marina con anello originale e senza nastro - (mm. 33 - gr. 31,810) - Scudo coronato tra rami di palma e lauro - Sotto FERRARIS - Al rov. in campo, tra rami di quercia ALLA / MEMORIA / DI / BRUSCUGLIA / *Luigi* - Nel giro SOLDATO 75° FANTERIA - PORTO EMPEDOCLE - 7 LUGLIO 1914 - Il tutto a caratteri incisi - (Ercole Ercoli, «Le medaglie al Valore, al Merito e Commemorative», a pagina 41 - Von Heyden 913) - **Rarissima** - **RRR** - AU SPL (1500)

(Istituita da re Carlo Alberto nel 1860 nei metalli oro e argento, con l'aggiunta del bronzo nel 1860, questa medaglia al Valore di Marina fu convalidata da Umberto I con decreto 8 Marzo 1888 e continuata durante il Regno di Vittorio Emanuele III. La Repubblica Italiana continuò questa ricompensa sostituendo, ovviamente, lo scudo sabaudo con l'emblema araldico della Marina Militare).

*1554. **Monetazione per la Colonia Eritrea** - *Tallero d'Italia* 1918 - (Pagani 956 - Dav. «Africa» 28) - AR SPL/FDC (350)

*1555. **Monetazione per la Somalia Italiana** - *1 Rupia* 1913 - (Pag. 960) - **Rara** - AR q.FDC (200)

*1556. *1 Rupia* 1914 - (Pag. 961) - **Rara** - AR q.FDC (200)

*1557. *1 Rupia* 1919 - (Pag. 963) - **Rara** - AR q.FDC (200)

*1558. *½ Rupia* 1910 - (Pag. 966 - SPL) - *½ Rupia* 1915 - (Pag. 969 - SPL) - *4 Bese* 1910 - (Pag. 974 - AE - q.SPL) - *2 Bese* 1910 - (Pag. 980 - BB) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR e AE SPL/BB (350)

*1559. *½ Rupia* 1919 - (Pag. 970) - **Rara** - AR q.FDC (300)

SCIACCA

*1560. **Federico il Semplice** - (1355-1377) - *Denaro* - (Spahr pag. 49/252) - Testa di fronte coronata - Al rov. croce intersecante la leggenda e accantonata da S e gruppi di 3 globetti disposti a triangolo - **Rarissimo** - **RRR** - Billon BB (700)

SIENA

*1561. **Repubblica** - (Emissioni 1376-1391) - *Grosso* - (CNI 159 var.) - Grande S ornata in cornice di 8 centine doppie - Al rov. croce fogliata in cornice simile - *(Il segno di zecca corrisponde al n. 32 della tavola XXVII)* - AR SPL (200)

TASSAROLO

*1562. **Agostino Spinola** - (1604-1616) - *¼ di scudo* s.d. - (CNI 53) - Busto a dr. in armatura - Al rov. aquila bicipite spiegata, coronata e caricata di scudetto - **Molto raro** - AR BB/SPL (650)

TORINO

*1563. **Repubblica Subalpina** - (1800-1802) - *5 Francs* l'An. 10 (1801) - (Pagani 6 - Dav. 197) - Due figure allegoriche stanti - Al rov. valore e data tra rami - **Raro** - *(Conservazione inconsueta per questo tipo di moneta)* - AR SPL (600)

*1564. **Napoleone I imperatore** - (1804-1814) - *40 Francs* 1806 - (Pagani 12 - Frie. 229) - **Raro** - AU BB/SPL (600)

*1565. *5 franchi* 1812 - (Pagani 33) - **Molto raro** - AR B/MB (500)

TRENTO

*1566. **Podestà imperiali** - (1235-1255) - *Soldo da 12 denari o piccoli* di tipo più antico - (CNI 1) - Grande T con attorno tre globetti - Al rov. croce accantonata da 2 stelle e due globetti - **Raro** - AR FDC (375)

*1567. *Soldo da 12 denari o piccoli* di tipo meno antico - (CNI 5) - Grande T con cuneo a sin. che parte dal cerchio - Al rov. croce accantonata da stella, cuneo, cuneo, stella - **Raro** - AR FDC (375)

*1568. **Pietro Vigilio dei conti di Thun, principe vescovo** - (1776-1796) - *Donario* 1776 per l'elezione - (CNI 2) - Busto a dr. - Al rov. stemma su padiglione coronato - **Raro** - AR SPL/FDC (500)

VENEZIA

*1569. **Andrea Dandolo** - (1343-54) - *Ducato* - (CNI 38 - Gamberini 84 - Frie. 1221) - *(Lotto di 2 varianti)* - AU BB (400)

*1570. **Leonardo Loredan** - (1501-21) - *Da 8 soldi* con sigla A.V (per Antonio Viaro, massaro) - (CNI 173 - Gamberini 248) - **Raro** - (BB) - *Da 4 soldi* con sigla B.D (per Bernardo Donà) - (CNI 141 - Gamberini 250) - **Raro** - (BB) - *Da 4 soldi* con uguale sigla - (CNI 151 - Gamberini 249) - (BB) - **Andrea Gritti** - (1523-38) - *Da 10 soldi* poi 18 con sigla IQ (per Gerolamo Querini) - (CNI 37 - Gamberini 278) - **Raro** - (BB) - *(Lotto di 4 esemplari)* - AR BB (300)

*1571. **Francesco Venier** - (1554-56) - *Zecchino* - (CNI 46 var. - Gamberini 371 - Frie. 1253) - AU BB (250)

*1572. **Alvise Mocenigo I** - (1570-77) - *Zecchino* - (CNI 108 var. - Gamberini 452 - Frie. 1263) - (BB/SPL) - **Marino Grimani** - (1595-1605) - *Zecchino* - (CNI 110 - Gamberini 553 - Frie. 1274) - (SPL) - **Francesco Erizzo** - (1631-1646) - *Zecchino di II tipo* - (CNI 196 var. - Gamberini 784 - Frie. 1310) - (BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB/SPL (700)

*1573. **Francesco Erizzo** - (1631-1646) - *Medaglia* 1634 G.M.P. - (mm. 43,50) - . FRAN. ERICIO. D. IV. N. OCTOB. MDCXXXIV. - San Marco in atto di scrivere il Vangelo - Al rov. T. MONIAL. D. ANNAE. ELEEM. A. FVND. ERECTUM - La Vergine seduta a dr. presenta il Bambino a Sant'Anna - All'esergo * G . M . P * - **Rara** - AE BB/SPL (500)

*1574. **Francesco Molin** - (1646-55) - *Zecchino* - (Var. al CNI - Gamberini 835 - Frie. 1318) - (BB) - **Carlo Contarini** - (1655-56) - *Zecchino* - (CNI 23 - Gamberini 866 - Frie. 1321) - **Raro** - (BB) - **Marco Antonio Giustinian** - (1684-88) - *Zecchino* - (CNI 57 - Gamberini 1059 - Frie. 1341) - (BB) - *(Lotto di 3 esemplari)* - AU BB (850)

*1575. **Francesco Morosini** - (1688-94) - *Medaglia d'oro* - (mm. 39 - gr. 22,350) - Dir., anepigrafe, leone di San Marco a sin. e guardante di fronte - Al rov. in campo, * S * C * / FRANCISCVS / MAVROCENVS / DEI. GRATIA / DVX. VEN / * ET * C * - **Rarissima** - **RRR** - *(Sul contorno in alto lievissima traccia di restauro - Minimale Henkelspur)* - AU SPL (6000)

*1576. **Silvestro Valier** - (1694-1700) - *Leone* per il Levante con sigle G.A.B. (per Gian Antonio Benzon o Gian Andrea Baffo) - (CNI 88 - Gamberini 1159) - Il doge inginocchiato a sin. riceve da San Marco l'asta crucigera - Al rov. FIDES. ET. – VICTORIA * - Leone gradiente a dr. con croce e ramo di palma - **Raro** - AR SPL (750)

*1577. **Alvise II Mocenigo** - (1700-1709) - *Osella d'oro da 4 zecchini* A. VII (1706) - (CNI –) - * S * M * V * ALOYSIVS * MOCENI * DV * - Il doge inginocchiato a sin. riceve da San Marco il vessillo della Serenissima - All'esergo * G * F. * - Al rov. EMERGIT VIGILANTE LEONE - Galera da guerra navigante verso sin. - A poppa il leone alato con spada e vessillo - All'esergo * AN. VII * - (mm. 31,5 - gr. 13,92) - **Rarissima** - **RRR** q.SPL (11.000)
*(Elencata, come tipo, dal Gamberini al n. 1226, e da Jesurum a pag. 223, questa rarissima osella ricorda le misure di difesa prese dalla Repubblica, a causa della Guerra di Successione per la Spagna, sul Lago di Garda dove tre navi da guerra custodivano le sponde del confine. Nel CNI viene descritta un'osella d'oro da 4 zecchini con sigla del massaro B * G - Con la sigla G * F il CNI elenca due oselle d'argento al n. 121 e 122 e nessuna osella d'oro).*

*1578. *Osella d'oro da 4 Zecchini* A. VIIII/1708 - (CNI manca - Jesurum tipo pag. 225 - Gamberini tipo 1230) - * S * M * V * ALOYSIVM * MOCENICO * D * - Il doge inginocchiato a sin. riceve da San Marco benedicente il vessillo - All'esergo * B. C. 2° * - Al rov. SOLVM PROVOCATA FERIT * - Grande rosa - All'esergo * AN * VIIII * / * 1708 * - (mm. 37 - gr. 13,435) - **Rarissima** - **RRR** - AU BB/SPL (7500)
(Per questa sigla B. C. 2° il CNI riporta, per l'anno VIII solo le oselle d'argento, mentre per quela d'oro la sigla del massaro è H.A.L. Anche per gli anni precedenti la sigla B C 2° non è mai presente nelle oselle d'oro).

*1579. *Osella* A.V (1704) - Sigla P * B - (CNI 113 - Jesurum 220 - Gamberini 1220) - Dir. simile alle due oselle d'oro precedenti - Al rov. MAGIS REDOLET LVNA SERENA * - Cresente lunare in un cielo ricco di stelle illumina una rosa - All'esergo * ANN. V * - *(Commemora la promessa di pace tra le ambasciate turche e veneziane dopo la sollevazione di Costantinopoli nel 1704)* - **Rara** - AR SPL (1200)

*1580. **Giovanni II Corner** - (1709-1722) - *Osella* A. IV/1712 - (Jesuum 229 - Gmberini 1296 - CNI 157) - Leone in soldo alato e nimbato - All'esergo * Z . B . V * - Al rov. leggenda in sette righe tra rami di lauro e palma - AR SPL (900)

*1581. *Zecchino* - (CNI 100 var. - Gamberini 1256 - Frie. 1372) - (BB/SPL) - **Carlo Ruzzini** - (1732-1735) - *Zecchino* - (CNI 33 - Gamb. 1408 - Frie. 1384) - (BB/SPL) - **Francesco Loredan** - (1752-62) - ½ *zecchino* - (CNI 57 - Gamb. 1581 - Frie. 1406) - *(Fessurazione verticale - Fissure - Ritze)* - **Raro** - (BB) - *(Lotto di 3 valori)* - AU BB (650)

*1582. **Francesco Loredan** - (1752-62) - *Osella d'oro da 4 zecchini* - A. III. 1754 - (CNI - Jesurum tipo 276 - Gamberini tipo 1613-1613 a var.) - Il doge inginocchiato a sin. riceve il vessillo da San Marco seduto a dr. e benedicente - All'esergo + V * A * C + - Al rov. leggenda in 5 righe - In alto corno dogale tra due rosette - In basso fregio - *(Foro otturato - Trou obturé - Loch)* - **Molto rara** - AU MB (1500)

*1583. **Paolo Renier** - (1779-89) - *Osella* A. IX/1787 - (CNI 176 - Gamberini 1877 - Jesurum 313) - Leone gradiente a dr. - Al rov. leggenda in 5 righe entro corona di lauro - *(Allude ai successi della flotta veneziana nella lotta contro le scorrerie dei pirati nel Mediterraneo)* - AR SPL (800)

*1584. *Osella* A. X/1788 - (CNI 178 - Gamberini 1880 - Jesurum 314) - La Repubblica seduta a dr. - Al rov. leggenda in 5 righe entro corona di lauro - *(Per la neutralità marittima di Venezia nei conflitti europei)* - AR SPL (700)

*1585. **Ludovico Manin** - (1789-97) - *Zecchino* - (CNI 70 - Gamberini 1926 - Frie. 1445) - AU - BB (200)

*1586. *Ducatone da 124 soldi* con sigla G. F (per Giacomo Foscarini, massaro) - (CNI 18 - Gamberini 1940 - Dav. 1572) - Il doge con vessillo inginocchiato davanti al leone di San Marco stante a dr. - Al rov. Santa Giustina stante - AR BB/SPL (750)

*1587. *Osella* A. V/1793 - (CNI 155 - Gamberini 1991 - Jesurum 319) - La Vergine su nubi scende a proteggere Venezia - Al rov. leggenda in 5 righe entro corona di lauro - *(Allude all'immunità di Venezia dalla peste per intercessione della Madonna)* - **Rara** - AR SPL (800)

*1588. **Francesco I d'Absburgo-Lorena imperatore d'Austria** - (1815-35) - *Scudo nuovo da 6 lire* 1830 - Pagani 60 - CNI 29 - Jaeckel 228 - Herinek 558) - Testa a dr. laureata - Al rov. l'aquila bicipite coronata - **Molto raro** - AR SPL (600)

*1589. **Gôverno Provvisorio e dittatura di Daniele Manin** - (1848-1849) - *5 lire* - 22 Marzo 1848 - (Pagani 177 - CNI 2 - Jaeckel 271 - Herinek 10 - Dav. 207) - AR q.SPL (250)

*1590. **Francesco Giuseppe I d'Absburgo-Lorena** - (1849-66) - ½ *Krone* 1858 V - (CNI 20 - Pagani 199 - Jaeckel 314 - Herinek 221 - Frie. 416) - Testa giovanile a dr. laureata - Al rov. valore e data tra rami di quercia - **Di grande rarità** - **RRRR** - *(947 esemplari coniati)* - AU SPL (10.000)

VERONA

*1591. **Federico II di Svevia** - (1218-1250) - *Grosso da 20 denari* - (CNI 29 con (VE) - P*o – H – A) - **Varietà molto rara** *elencata dal CNI in un solo esemplare* - AR SPL (450)

*1592. *Grosso da 20 denari o piccoli* - (CNI 13) - Esemplare del solito tipo con (VE) – RO – N – A) - AR q.FDC (175)

*1593. **Bartolomeo Cipolla** - *Medaglia uniface* mm. 51 - (Autore Bartolomeo BELLANO, scultore, architetto e incisore padovano) - (Hill 541 - Armand II a pagina 73/17) - Busto a sin. con berretto - Rov. liscio - **Rara** - *(Piccolo foro)* - AE BB (300)
(Giuriconsulto veronese, vissuto nella seconda metà del Secolo XV, Bartolomeo Cipolla studiò a Bologna con Angelo Aretino e Paolo di Castro e si laureò a Padova nel 1446. Autore del «Tractatus de servitutibus praediorum» e del «Tractatus cautelarum» o trattato di molte e molte precauzioni maliziose o astuzie per sfuggire, guardacaso, alle maglie della legge).

VITERBO

*1594. **Sede Vacante** - (1268-1271) - Camerlengo Pietro di Montebruno - *Grosso paparino* - (CNI 3 - Muntoni «Zecca incerta» vol. IV - pag. 175/1 - Variante 1) - Testa di San Pietro di fronte con capelli e barba globulari - Al rov. due chiavi in palo volte in fuori - **Rarissimo - RRR** - *(Un piccolo tratto di bordo è frastagliato, altrimenti di splendida conservazione)* - AR q.SPL (800)
(Il Muntoni non ritiene questo grosso né appartenente alla Zecca di Viterbo, né alla Sede Vacante indicata dal CNI, anche se le due chiavi, sia pure ripetute in maniera diversa, sul grosso e sul denaro paparino di Sede Vacante (Muntoni 1 e 2), *potrebbero indurre ad accettare la tesi del CNI. Il Muntoni ritiene, e forse a ragione, più antica l'emissione di questa moneta, con la propensione di attribuirla alle prime emissioni del Senato Romano).*

*1595. **Monete autonome** - (Secolo XIII-XIV) - *Denaro viterbese o viterbino minuto* - (CNI 3 var.) - Croce - Al rov. busto di San Lorenzo di fronte - **Raro** - Billon BB (200)

ZARA

*1596. (In Dalmazia) - **Assedio Austriaco delle truppe napoleoniche** - (1813) - *Da 9 franchi e 20 centesimi o doppia oncia* 1813 - (Pagani 312 - Dav. a pagina 22/48) - Aquila coronata in losanga - Al rov. valore in rettangolo - **Molto raro** - AR BB (700)

LIBRI DI NUMISMATICA

1597. **G. Belloni** - Le monete romane dell'Età Repubblicana - Edizione originale, con rilegatura in tela, di 1100 copie. La presente è la copia 93 - 59 tavole + 2 tavole di «contromarche» (100)

1598. **Henry Cohen** - Description historique des Monnaies frappées sous l'Empire Romain, communément appelées Médailles Impériales - «Deuxième édition» originale in 8 volumi. Paris, Londres 1880 - Rollin et Feuardent, éditeurs - **Rarissima** (2500)

1599. **Ambrosoli - Ricci** - Monete Greche - Seconda edizione - 1917 - Manuali Hoepli della Ulrico Hoepli di Milano — **Solone Ambrosoli** - Numismatica - Quarta edizione - 1908 - Manuali Hoepli della Ulrico Hoepli di Milano - *(Nozioni generali, prefazioni ed indicazioni numismatiche) - (Lotto di 2 manuali)* (250)

1600. **Ulrich Bansa Oscar** - Moneta Mediolanensis (352-498) - Edizione originale, rilegata in tela azzurra, 1949 - Officine Grafiche Carlo Ferrari di Venezia - 250 esemplari numerati. Questa è la copia 175 - **Raro** - (28 tavole) (600)

1601. **Damiano Muoni** - Elenco delle Zecche d'Italia dal Medio Evo insino a noi - Como - Tipografia di Carlo Franchi - Seconda edizione riveduta e ampliata sopra quella dell'anno 1858 - 1886 - Brochure — **Candido Buccinelli** - (Cartaro e stampatore in Milano) - Il nuovo Computista dei Commercianti ridotto alla massima semplicità (secondo la disposizione del decreto 2 Marzo 1811) - *Prima edizione* — **Idem** - Seconda edizione corretta ed accresciuta da diversi ragguagli di metri, pesi e misure — **Reale Stamperia di Milano** - Tariffe del corso e valore delle monete, reali decreti a ciò relativi e ragguaglio della lira italiana colle altre legalmente in corso nel Regno d'Italia - Milano 1808 - Brochure - *(Lotto di quattro libretti indicativi e interessanti)* (300)

*1602. **Bollettino di Numismatica e di Arte della Medaglia** - 4 Volumi rilegati in tela azzurra - Tutto il pubblicato anni dal 1903 al 1918 - (Dal 1907 cambia l'intestazione divenendo Bollettino Italiano di Numismatica e di Arte della Medaglia. - Il numero delle pubblicazioni per gli anni 1915-1916-1917-1918 è diminuito prima a 5, poi a 4, ma la presente raccolta *è completa* di tutto il pubblicato) (400)

1603. **Rassegna Numismatica** - Il pubblicato degli anni 1904 - 1905 - 1906 - 1907 - 1908 - 1909 - 1910 in tre volumi rilegati in tela rossa, della rivista romana diretta da Furio Lenzi (200)

1604. **Martinori Edoardo** - La Moneta - Vocabolario generale - (1600 fotoincisioni nel testo, 140 tavole e 3 indici) - Stampato in Roma nel 1915 presso l'Istituto Italiano di Numismatica in Castel Sant'Angelo - Rilegato in mezza tela con frontespizio originale (500)

1605. **Malaguzzi-Valeri Francesco** - La Zecca di Bologna - Milano, Tipografia Editrice L.F. Cogliati, Corso di Porta Romana 17 - 1901 - Fotoincisioni intercalate nel testo - Bellissima rilegatura in marocchino rosso con dorso a 5 nervi con tasselli verdi, iscrizioni e fregi in oro (200)

1606. **Francesco ed Ercole Gnecchi** - Le Monete dei Trivulzio - Edizione originale 1887 dei Fratelli Dumolard di Milano - Con 13 tavole a fotoincisione «Sistema Turati» ed illustrazioni nel testo (300)

1607. **Jesurum Aldo** - Cronistoria delle «Oselle» di Venezia - Venezia, Istituto Veneto di Arti Grafiche, 1912 - Edizione originale rilegata in tela con fotoincisioni intercalate nel testo di tutti i tipi di oselle emessi (200)

1608. **Spaziani-Testa Girolamo** - Ducatoni, Piastre, Scudi, Talleri e loro multipli battuti in Zecche Italiane e da Italiani all'Estero - Volume II - I Romani Pontefici (Interregni e occupazioni degli Stati Pontifici - 1523-1870) - Edizione originale rilegata in tela verde, 1952 - Editori in Roma P. & P. Santamaria (150)

1609. **Mazzucchelli Luigi** - Il Monetario del Commercio - Edizione originale 1846 della Litografia Vassalli di Milano, rilegatura in mezza pelle con fregi e iscrizioni in oro sul dorso - L'opera consiste in una panoramica di illustrazioni accurate di monete di diversi Stati e di zecche italiane, su disegni perfetti dell'autore, di epoche diverse, con denominazioni e pesi (150)

1610. **Pesce Giovanni** - Monete Genovesi - (1139-1814) - Edizioni libri artistici - Milano 1963 - Illustrazioni nel testo + 28 tavole in nero e a colori (50)

1611. **Rodolfo Ratto** - *Catalogo di una pregevole Collezione di Monete Milanesi* - 24 Febbraio 1913 - (536 lotti - 5 tavole) — *Catalogo della Collezione G. Gavazzi di Valmadrera* - 24 Aprile 1911 - (1469 lotti - VI tavole) — *Catalogo delle Collezioni Cav. Pietro Foresti di Carpi e di altri distinti numismatici* - 5 Dicembre 1911 - (1689 lotti - 10 tavole) — *Catalogo della Collezione Dr. Giorgio Ciani di Trento* - 28 Novembre 1910 - (1154 lotti - 8 tavole) — *Catalogo di Monete Italiane provenienti da Collezioni diverse* - (Miller von Haicholz, Vienna - Carlo Ottani di Bologna - Collezione Dessì di Sassari) - 25 Febbraio 1913 - (2141 lotti - 9 tavole) — *Catalogo delle Collezioni Giacinto Cerrato di Torino e del fu Barone Manoel di San Giovanni* + altri due distinti numismatici stranieri - 14 Marzo 1910 - (2940 lotti - 9 tavole) — *Catalogo delle Collezioni del Dr. Luigi Ratti di Milano* - (Parte I - Monete e Medaglie dell'Epoca Napoleonica) - 30 Novembre 1910 - (1087 lotti - 11 tavole) - (Numero 7 cataloghi d'asta rilegati in uno a ½ pergamena con tassello in pelle e iscrizioni in oro) (100)

1612. **J.-J. Gayet de Félissent** - Napoléon et son temps - Catalogue de la Collection Historique et Artistique - A cura di Carlo e Cesare Clerici per la casa d'aste Lino Pesaro di Milano - Via Meravigli - Milano - 24-25-26 Aprile 1914 - (1071 lotti - 27 tavole) (100)

1613. **Donati Giovanni** - Dizionario dei Motti e Leggende delle Monete Italiane - Milano, Carto-Lito-Tipografia C. Crespi - 1916 - (Brochure) — **Carove Luigi** - Il Castello di Musso e le sue Cave di Marmo - Arti Grafiche Pietro Cairoli di Como - 1929 - (Copertina in pergamena con ritratto di Gian Giacomo Medici, detto il «Medeghino». - Nell'interno le monete coniate da Gian Giacomo Trivulzio nella Zecca di Musso e quelle coniate dal Medeghino) — **Francesco Bellati** - Dissertazione sopra varie antiche monete inedite spettanti all'Austriaca Lombardia - Milano, 1775, per Antonio Agnelli, Regio stampatore con licenza de' superiori - Tavole e illustrazioni nel testo - *(Lotto di tre libri)* (300)

1614. **Romussi Carlo** - Garibaldi nelle medaglie del Museo del Risorgimento in Milano - Milano 1905 - Società editrice Sonzogno - (Illustrazioni nel testo) — **Stabilimento Stefano Johnson** - Medaglie e placchette coniate dal 1884 al 1906 - Edizione del 1906 per l'Esposizione Internazionale - (Complessivamente 69 tavole) - Casa editrice Menotti-Bassani e C. - Rilegatura d'edizione) — **Velia Johnson** - Una famiglia di Artigiani Medaglisti - Edizioni del 1966 a cura della Alfieri e Lacroix di Milano - (Storia della ditta Johnson nella medaglistica con numerose illustrazioni nel testo) - *(Lotto di tre libri)* (200)

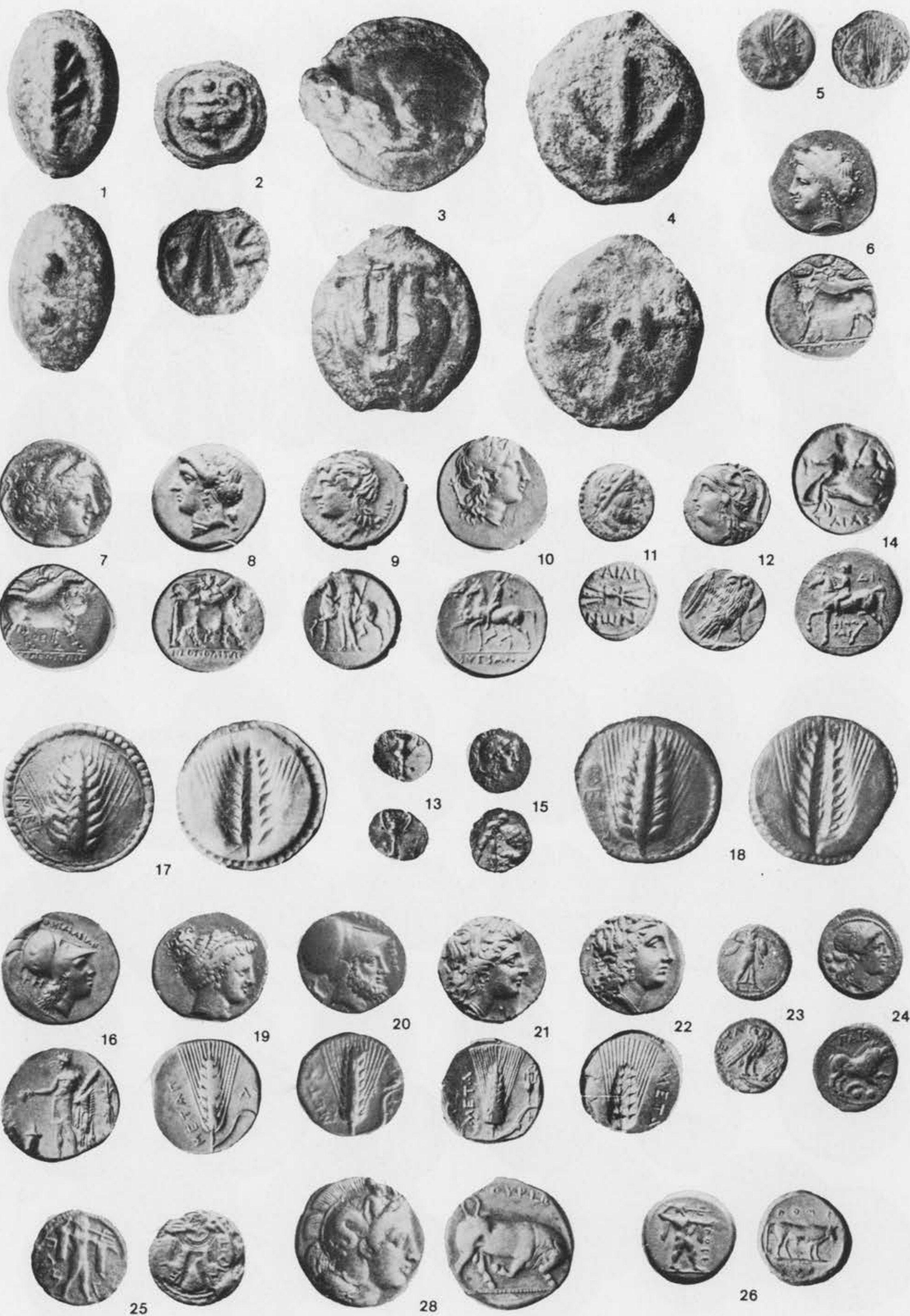
1615. **Corpus Nummorum Italicorum** - Volume IV LOMBARDIA - (Zecche Minori) - Brochure- Intonso - Edizione originale - Roma - 1913 - Tipografia della Regia Accademia dei Lincei di V. Salviucci (300)

1616. **Gnecchi Ercole e Francesco** - *Le monete di Milano da Carlo Magno a Vittorio Emanuele II* con prefazione di Bernardino Biondelli - Opera corredata da 58 tavole in Eliotipia - Edizione di 300 esemplari numerati della Fratelli Dumolard, 1884 Milano - Questo è l'esemplare n. 12 - Rilegatura d'amatore in pergamena con tasselli in pelle, fregi e iscrizioni d'oro - **Rara** — *Monete di Milano inedite* - Supplemento all'opera - Milano, Tipografia L. F. Cogliati, 1894 - Bellissima rilegatura d'amatore in mezza pergamena con fregi e iscrizioni in oro - *(I due volumi, opera completa)* **(1000)**

1617. **Repossi Luigi** - Milano e la sua Zecca (o serie cronologica di tutti i sovrani di Milano colla descrizione delle monete che furono battute od ebbero corso in questa città - Edizione di 300 esemplari del 1877 della Casa Editrice Ermanno Loescher) - (Brochure) - **Rara** (150)

1618. **Biondelli Bernardino** - La Zecca e le monete di Milano - Dissertazione - Milano, Casa Editrice Valentiner e Mues - 1869 - (Brochure - Intonso) — **Muoni Damiano** - La Zecca di Milano - Documenti e note - Asti 1865, Tipografia Raspi e compagnia - (Brochure - 2 tavole) — **Strada Marco** - La Zecca di Milano e le sue monete - Famiglia Meneghina editrice - Milano 1930 - Tavole e illustrazioni intercalate nel testo - *(Lotto di tre libri)* (350)

TAVOLE


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
14
13
15
17
18
16
19
20
21
22
23
24
25
28
26


29
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
53
46
47
48
49
50
51
54
52
55
56
57
59
60


AV
61
62
63
64
65
66


67
68
69
70
71
72
73


74
75
76
77
78
79


80
81
82
AV
84
AV
85
AV
86
AV
88


83
87




89




90




AV 91




92




93




94




95




96




97




98




100




99




101




102




104




105




106




103




103







107




108




109


110
111
112
113
114
119
115
116
117
118
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
132











131 133 AV 135

130

134















AV
136



137









138

140

139











141





142







146

143

144











145




147




148



149



150



151



152



153



154



155











156



157



158



159



160



161



162











163



164



165



166



167



168



169












173




174


170
171
172
175
176
177
179


180
181
182
183
184
185
187


188
189
191
192
194
195
196


198
200
202
203
204
205
206


207
208
209
210
211
214
215




212




213









216 217 218 219 220 221 222

















223 224 225 226 227 228 229

















230 231 232 233 234 235 236

















237 238 239 240 241 242 243










244 245 246 247 248 249 250


251 252 253 254 255 256 257


258 259 260 261 262 263 264


265 266 267 268 269 270 271


272 273 274 275 276 277 278


279
280
AV 281
AV 282
283
285
286


284
287
288


289
290
291
292
293
294
295


296
297
298
299
300
301
AV 302


303
304
305
306
307



308





309





310





311





312





A/ 314





A/ 315







313



A/ 316





A/ 317





318





319





320





321





322





323





324





325





326





327





328





329




330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346




347




348




349




350



351




352




353





354




AV 355




356




357




358




359




360




361




362




363




365




366






367




368



369




364




370




371


372
373
374
375
376


377
378
379
380


381
382
383
384
386


385
387
388
389
390



391



392



393



394













398



395



396





399





397









403



401



400





404





402






405

406


408


410






407


409


413


415

411

412

414

416





417

418

420

419

421

422








423



424



425



426



428



427



429



430



431



432



433



434



435



437



438



439



440



442



436



441



443



447



444



445



446 448 449 450 451 452 453





454 455 456 457 458 459 462





460 463 464 466





465 467 468 469 470 471




472


474


475


479










473


476


477


478


480


481














482


483


484


485


486


487
















488




490




489


491 492 493 494 495 497


499


498 500 501 502 503 504


505 506 507 508 509 510

511 512



513 514 515 516 517 518





520 521 524 525 526 A/ 529





530 531 532 533 534 535





536 537 538 539 540 541 542


543
544
545
546
AV
547
AV
548
549
550


AV
551
552
553
554
555


556
557
558
559
560







561 562 563 564 565













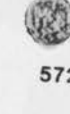



AV 566 AV 567 AV 568 AV 569 AV 570 571 AV 573









572









574 575 AV 576 577 578




AV 579




581




582




AV 580


AV 583
AV 584
AV 585
AV 586
588
592


587
590


AV 593
AV 594
AV 595
AV 596
AV 598


AV 597
AV 599
AV 602
AV 604
AV 606




AV
600




AV
601




AV
603




AV
605







AV 608 AV 609 AV 610 AV 611 AV 612













613 614 615 616 617









618



619



AV 622



623











AV 624



625



626



627













628





629



630



631




632





634





635





633



636



637



638



639











640



A/ 641



A/ 642



A/ 643

















644 AV 645 646 647















648 649 650





652









653





654



658







656





AV
657





659



660

A/



661



663



664













662





666





668



670



671



673













672





674








675 677 AV 678 679 681
















684 AV 686 687 AV 688 AV 689













690 AV 691 AV 692 AV 693














694

AV 695

AV 697







AV 700



AV





696









698

699

702

AV 701

















703

706









709

705 AV 707 AV 708




710










711








712 713 714 AV 716
















AV 717 719 724 725 AV 728












AV 726




AV 727



AV 729





AV 730





AV 731





AV 732





AV 733





AV 734





AV 735





AV 736





AV 738





739



PLATINO



AV 740





AV 741






743




744








AV 742 746

AV 750 AV 752 AV 753

AV 749













745 747 748 751











754 AV 755 AV 756 AV 757













AV 758 AV 759 AV 760 AV 761 AV 762 AV 778













763 764 AV 765 AV 766














AV 777 AV 779 AV 780 781














A/ 772

A/ 773

774

775

















A/ 776

A/ 777

780

781













A/ 778





A/ 782





784





A/ 779





A/ 783


AV 785
AV 786
AV 787
AV 788
AV 789
AV 790
AV 791
AV 792
AV 793
AV 794
AV 795


796
797
798
799
800


801
802
803
804
805



806



807



808



809



810













811



812



813



814



815













817



821



822



823












816





AV 819





AV 820



824



825



826



827











828



830



831



832











833



834



835



836

















837 839 840 842













AV

838





AV

841



847



AV 843



AV 845



AV 846











AV

848



AV

849







AV

850








AV 851 AV 852 AV 855 AV 856








853







AV 857 AV 858 AV 859 AV 860 AV 861












AV 863 AV 864

AV 854








862


865 866 867 768 769




770 AV 772 773 774 775 AV 877 AV 878






876


AV 879 AV 880 AV 881 882


883 884 885 886 AV 887 AV 888




AV 889
890
891
AV 892
AV 893
AV 894


895
AV 896
AV 897
AV 898
AV 899
900


902
903
904
AV 905
AV 906


AV 908
AV 907
AV 909


AV 910
AV 911
913
914
AV 918
AV 920
AV 921


912
915
916
919


922
923
AV 924
925
927





928



929





926





930



931







932



933



934



935



936













AV 937



938





939







941





940



945



947









943



944







AV 946





948









949

957

958











950



951



952



AV 953



954











955



AV 956







961



AV 959



AV 962









AV

960



963



964



965









966





969





967



968



971








972
AV 973
AV 974
976
977
979


975
978


980
AV 981
AV 982
986


AV 983
AV 984
985
AV
987





988


AV 991





AV
994



989

AV 992



AV
993



990



AV 997





AV
995







996



999



1000



1001











998





1004



1002



1003



1005









A/ 1006





A/ 1007





1010





1011





1013





A/ 1014





1008





1009





1017





1012





1015





A/ 1016





1021




1018


1019


1020










A/

1023




1025




1026


1022


1024


1027


1028














1029 1030




1031








1032 A/ 1033 1034 1035 1036 A/ 1037















A/ 1038 A/ 1039 A/ 1040 A/ 1041 1042 1045











1043




1044





1046 1047 1048












1049 1050 1051 1053 AV 1054 AV 1055















AV 1056 1057 1058 1059 1060








1061 1062







1063 1068 1064



1065



1066



1067



1069



1070













1071



1072









1073





1074



1075

AV



1076





1080

















1077



AV

1078







1079













AV 1081 AV 1082 AV 1083 1086 1087 1090
















1084





1085











1088 1089 1091 1092 AV 1094 AV 1095















1097 1099








1100





1101



1105







1102



1104





1103



1108





1107







1115





1116




1117



A/ 1122




1118




A/ 1119




A/ 1120




A/ 1121




A/ 1124




1125




1126




A/ 1127




1128




1129




1130






1131 1132 1133 1134











1135 1136 1141












1138 1139 1142 1140

1137












1146 1147 1148 1149












AV 1151 AV 1152 AV 1153 AV 1154

1150









1162







AV 1158 AV 1159

AV 1155 AV 1156 AV 1157










1160


1161


1165








AV 1166 AV 1167 AV 1168 AV 1169 AV 1170













AV 1171 AV 1172 AV 1173 AV 1174 AV 1175













AV 1176 AV 1177 AV 1178 AV 1179 AV 1180













AV 1181 AV 1182 AV 1183 AV 1184 AV 1185













AV 1186 AV 1187 AV 1188 AV 1189 AV 1190













AV 1191 AV 1192 AV 1193 AV 1194 AV 1195









AV

1196



AV

1197



AV

1198



1200



1201



1202











1207



1204



1205









1208





1209



1211



1212



1213









1214



1215



1216



1217













1218





1219









1227

1221

1220















1227

1224

A/

1225

1223











A/

1229









1226

A/

1228

1231











1232



1234



1236



1238













1235





AV

1237





1241





1239



AV

1243





AV



1244









1240



AV



1242

















1246



AV

1245





AV

1247





AV 1248





1249



1250



1251



1252











1253



1256



1257



1259













1260







Æ 1261 Æ 1262 1263 Æ 1264













Æ 1265 Æ 1267 Æ 1269 Æ 1270 Æ 1272














1266 1268 1273 1274












1275

1277









1285









AV 1281

AV 1282

AV 1283

AV 1284







1280



1286



1287



1288











1289





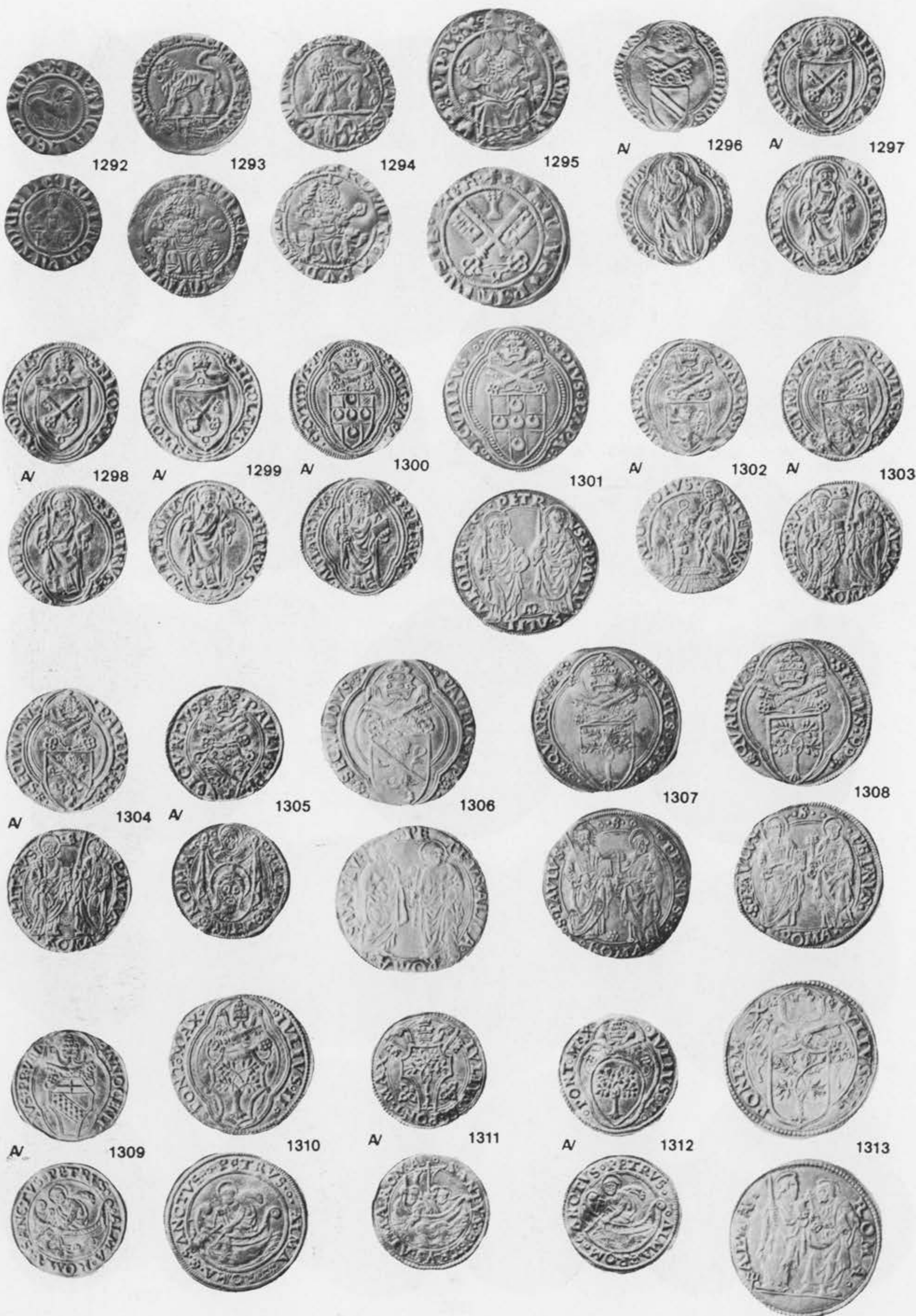
AV

1290





1291


1292
1293
1294
1295
AV 1296
AV 1297
AV 1298
AV 1299
AV 1300
1301
AV 1302
AV 1303
AV 1304
AV 1305
1306
1307
1308
AV 1309
1310
AV 1311
AV 1312
1313







1314 1315 1316 1317













1318 A/ 1319 1320 1321 1322













A/ 1323 A/ 1324 A/ 1326 A/ 1327 A/ 1329











A/ 1328





1325 1330






1331 1332 1333 1334











1335 1336 1338 1339











1340 1341 AV 1343

1337






AV 1345

1342

AV 1344

1346

1349

1350

1351

1354

1347

1348





1352




1353





1355



1356



1357



1358












1359

1361

1363











1360





AV

1362







1364

1365

1366









1367



1368



1369



1370











1373





A/ 1374





1371



1375



1376



1372











1377



1378



1379



1380













AV

1381





AV

1382





AV

1383



1384



1386



1385











1387





1388



1389



A/ 1390











A/



1391



A/



1393





A/

1392



1395



1396



1397



1398













1399



A/ 1394





1400





AV 1401 AV 1402 AV 1403 AV 1404 AV 1405 AV 1406









AV 1407 AV 1408 AV 1409 1410 AV





1411



AV 1412



AV 1414



14 19



AV 1413



AV 1415



AV 1416



AV 1417



AV 1418



1420







1421



1422















AV 1423 AV 1424 AV 1425 AV 1426 AV 1428 AV 1429



















AV 1427











1432









1430





1431



1433



1434



1435











1436



1436





AV 1437



AV 1438



AV 1439











1441





AV

1440



1442





AV 1443



AV 1444



AV 1445



AV 1446



AV 1448



1449





AV 1447




AV 1450




AV 1451




AV 1452



AV 1453





1454





1455




1456




1457









AV 1459 AV 1460 AV 1461 AV 1462 AV 1463 AV 1464 AV 1469












1468











1458 AV 1466 1467 1465














1484



1483



1485









AV 1486



1487



1489











1488





1490



AV 1491



1492



1493



1494



1495













1496



1497



1498



AV 1502











1499



1500



1501









AV 1503



1504





AV 1508







1506



1505



1507









A/



1509



1510



1511



1512









1513



1518



1520











1519



AV 1515



1521



AV 1516









AV 1514







AV 1517









AV 1522

1523

1524

1527











1526



1528



1529











1525





AV 1530





AV 1531


AV 1532
1533
AV 1534
AV 1535
AV 1540


UMBERTO I RE D'ITALIA 1891
COLONIA ERITREA
TALLERO
1536
VITTORIO EMANVELE III
AV 1537
REGNO D'ITALIA
LIRE 100
1912
VITTORIO EMANVELE III RE D'ITALIA
AV 1538
AV 1539
LIRE 100
OTTOBRE 1922 1923
R


AV 1541
VITTORIO EMANVELE III RE D'ITALIA
AV 1542
AV 1543
AV 1544
CROCE ROSSA ITALIANA 24 MAGGIO 1915
3 NOVEMBRE 1918



Æ 1545



Æ 1546







1550



1551



Æ 1553



Æ 1547



Æ 1548















1552



1554





1555



1556



1557



1558



1559












1560
1561
1562
AV
1564
1566
1567
NAPOLEON EMPEREUR
REPUBLIQUE FRANÇAISE
40 FRANCS
1806


GAULE SUBALPINE
1563
LIBERTE EGALITE
5 FRANCS
L'ANNO 10
ERIDANIA
NAPOLEON EMPEREUR
1565
EMPIRE FRANÇAIS
5 FRANCS
1812


1568
AV
1569
1570
AV
1571


AV
1572
AV
1575
S C
FRANCISCVS
MAVROCENVS
DEI GRATIA
DVX VEN
ET C
AV
1574



1573



AV 1577



AV 1578



1576













1579





1580





AV





1581



AV 1582







1583





1584





AV

1585





1586




1587





1588





1589




AV 1590




1591




1592




1594




1595



1593





1596